

IFIPOS HOLDINGS

on a la amnistia.

Juedan pendientes otros 400 mil

Juedan pendientes otros 400 mil

Juedan pendientes otros que no regularicen

Juedan pendientes otros q

ELERIA BAUA

BOSQUE CHOCOLATE. In

NCO Y NEGRO.
ASE O NO. CY
LEFE NOTICE EMPL.
Assagnic los di
IDA DE PERR frep
E. Series infanti

ERICA NOTICIAS.
C. Peréz Loizeau.
TC 24. Noticiero.

Veraneo, por Antonio Dal Masetto

> Ganar con Ja nuestra,

ETBNZACION

"La eternización de un dirigente político se da en los regímenes no democráticos. La única forma para que alguien se eternice es negarle a la gente la oportunidad de que elija. Ahora, si el ciudadano elige, ¿es el dirigente el que se eterniza o es el reconocimiento de que las cosas andan bien para la mayoria? Insisto, la democracia no eterniza a los dirigentes, los eterniza el voto de la gen-

rio general del Partido Kohan, a la revisrelección inde-



(Por Diego Schurman) " la prenda de unidad" la prenda de unidad"
tusiasmado Saúl Edolver Ubaldini, quien abruptamente retomó protagonismo ante el anunciado cisma de la CGT. El cervecero, que asegura haber sido tentado para volver a conducir la Central, es otro de los que consideran, "fini-quitada" la labor de la actual conducción cegetista y hoy se sumará al proyecto de la intersindical del transporte. "Desde ahí vamos a di-namizar la CGT y no a dividirla", asegura con la misma expresión con que lanza otra certeza: "Todo el sindicalismo unido tiene que en-frentar este modelo neoliberal de flexibilizaciones laborales y reba-jas salariales. Hay que decir basta, porque desde que asumió este gobierno venimos perdiendo, per-diendo y perdiendo".

diendo y perdiendo".

-¿Ve a estar mañana (por hoy)
en el lanzamiento de "la nueva
CGT" que impulsa la intersindical
del transporte (UGTT)?

-Si, seguro. Voy yo y otros gremios que me siguen por amistad y

Entonces también se va a insu-

No me voy a insubordinar a la CGT sino que voy a poner mi hom-bro para reconstruirla. Yo creo que uno se insubordina cuando lo h para ocupar cargos, y esto que está sucediendo es para defender los in-tereses de los trabajadores. Quere-

mos una CGT a la que la dirijan los trabajado-res y no el Gobierno. Eso va a surgir cuando los trabajadores tengan elección directa en la

-¿Cómo se entiende una reestructuración de la CGT por fuera de la propia Central?

-Bueno, con un proto que la actual conto a elaborar. Que sea cla to a elaborar. Qt sea clave como aquel de 26 puntos y el curansformación en democracia que en su momento firmaron Menem y Cafiero.

-¿Y por qué no trató de impulsar ese proyecto por dentro de la CGT? Se dice que varios dirigentes de la Central están moviendo los hilos para lanzarlo nueva-

mente a la arena...
-Sí, es verdad. Tuve va-

propia conducción también me di-A veces en broma otras no tanto. Yo, y también Barrionuevo, preferimos a (Juan Manuel) Palacios al frente. El es un niño prodigio, un ioven brillante en serio. Ahora seguro que si le pregunta a quién quisiera como conductor para su pro-yecto él me va a nombrar a mí. Pero va a haber unidad. Va a haber un proyecto para una sola CGT.

Su ego se habrá incrementado a pasos agigantados: lo quieren en la CGT y también en la CGT alternativa, a pesar de que usted dice que

Este modelo neoliberal es muy fuerte y ya ha producido muchas ba-jas en el mundo. A Díos gracias he sabido esperar en silencio. Y me llegó el turno, porque nunca me retiré.

-¿Entonces cómo se enfrenta al modelo?

-Buscando alternativas válidas y terminando con este exceso de po-der. Fíjese que hoy desde Punta del Este no sólo se dirige la economía

la política argentina. A mí no me molesta que este gobierno vacacio-ne en Punta del Este pero sí que se olvide de la gente.

-Este modelo también necesita de una reforma laboral, como la que ahora tendrá que tratar el Congre-

-Sí. Pero no hablemos de refor-Hay que hacerlo cuando es algo uitativo, pero esto es todo para los



"Ahora hay que decir basta"

Desde que la ruptura de la CGT volvió a poner su nombre en el candelero recuperó la sonrisa. Satisfecho, asegura que "será la prenda de unidad" del movimiento obrero y que llegó la hora de plantarse frente al Gobierno porque "desde hace cuatro años venimos perdiendo, perdiendo y perdiendo"

empresarios y quita para los trabajadores. Ya no es reforma sino su-presión de derechos auténticamente

Pero hace más de un año que se habla de la reforma y la CGT va y viene sin fijar una posición definiti-

-Es verdad. Con el otro gobierno nosotros tuvimos enfrentamientos, ocho movilizaciones y cinco paros, y conseguimos la Ley de Aso-ciaciones Profesionales, la de Obras Sociales, la de Convenciones Colectivas de Trabajo, reconocimiento de los convenios de trabajadores estatales, municipales y provinciales y otras cosas más. -Entonces, para usted, ¿hay que responder parando

-La lucha es encaminar al trabajador. Ellos deciden. Si vienen las soluciones, bárbaro. Si no, hay que

hacerse respetar.

-Con usted a la cabeza, ¿el nuevo nucleamiento se va a hacer res-

-Primero hay que reestructurar el proyecto y después los hombres. Hay que buscar también la posibili-dad de reconversar con Víctor De Gennaro y Mary Sánchez, del Congreso de los Trabajadores Argentinos (CTA), y con todos los gremios que están fuera de la CGT, sin ninguna exclusión. Esto va más allá de la ideología porque si acá vemos lo que pasa con los trabajadores tene-mos que estar juntos.

¿Quién puede verlo como pren-

da de unidad si mañana va a estar sentado con un sector que de hecho planteó la ruptura de la CGT?

Al contrario. Yo tengo libertad de acción. Esto ya lo consulté con los cuerpos orgánicos. Nosotros vamos a escuchar a un grupo de gente que no quiere quebrar la CGT sino hacerla dinámica.

-Esto es un palo para la actual conducción...

-Y bueh... esta conducción está finiquitada. Tenemos que darles espacio a las delegaciones regionales Si no se las moviliza y no se está con ellas, no puede existir la CGT.

-¿Entonces las transportistas só-lo quieren apuntalar la CGT y no

-Exactamente. Esa es una definición redonda. Es exactamente lo que se quiere. Esta conducción ya nació fallida en Parque Norte, don-de se permitió el veto a algunos com-

pañeros, en especial a mí.
-¿Cómo se responde a la flexibilización?

-Demostrando cuáles son los pasos negativos de la Ley de Empleo vigente, con la que iban a llover inversiones. Lo que llovieron fueron las inversiones en la Bolsa y en las empresas públicas, ya que nunca hu-bo capital de riesgo ni inversiones en el interior. Desde que asumió es-te gobierno hasta la fecha no hemos tenido una a favor. Hemos venido perdiendo, perdiendo, perdiendo y perdiendo. Ahora hay que decir basEXTRAORDINARIAS PO

DE PRISA

El presidente Carlos Menem convocó a partir de hoy a sesiones extraordinarias en el Parlamento, con la finalidad de conseguir en forma urgente la aprobación de la lev de reforma laboral, luego del fracaso de la comisión tripartita y de las presiones empresarias. "Los viejos dirigentes sindicales tienen que entender que por ese camino (el de la oposición a la reforma) no se va a ninguna parte", señaló el iefe de Estado. Además de este provecto, el Gobierno tiene interés en conseguir en febrero la ley de patentes medicinales -reclamada per la reforma de la ley previsional.

menta en el horizonte -la pre-sión empresaria, la fractura de la sión empresaria, la fractura de la CGT, la campaña electoral que son discreta de la CGT, la campaña electoral que son discreta marzo-, el presider, se tendro de convocó de urgencia a partir de convocó de urgencia partir de convocó de urgencia partir de convocó de urgencia de convocó de urgencia de la convocó de ma laboral. "Los viejos dirigentes sindicales tienen que entender que por ese camino (el de la oposición a la reforma) no se va a ninguna parte, pues si mantenemos esta cerra-da legislación laboral es muy difícil que se puedan crear nuevas fuen-tes de trabajo", señaló el Presiden-te al anunciar el inicio de extraorte al anunciar el micio de extraor-dinarias, pocas horas antes de un nuevo fracaso de la comisión tripar-tita que se reunió en la sede del M nisterio de Trabajo.

Junto con la reforma laboral bierno tiene el máximo inter sanción de otras tres leyes marzo: la de patentes de invencion modificación del artículo 40 de la forma previsional y la ley de ciner tografía. En total, el decreto presid, eta incluye 25 temas a trata en las sesiones extraordinarias (ver recua-

dros aparte).
"En diez días, aproximadamente calculó Menem, comenzarán las de liberaciones en el Congreso. El Presidente no quiere arriesgarse y espe rar a que llegue un mes de marzo mo cado por las campañas en vista a las elecciones de convencionales cons-tituyentes. Las presiones que llegan de la cartera económica y desde el sector empresario para contar con la re-forma laboral en forma urgente diff-cilmente soporten más dilaciones. "El problema fundamental es cómo acompaña con un régimen labo adecuado esta transformación econ

LA "NUEVA CGT" LANZA

última semana abandonaron la cen-tral acaudillados por la intersindical del transporte (UGTT), lanza-rán hoy un plan de lucha con movilizaciones en el interior del país pa-ra repudiar el proyecto oficial de flexibilización laboral. El cervecero Saúl Ubaldini con-

firmó ayer (ver reportaje en página 2) que se sumará al movimiento que encabeza el dirigente de UTA, Juan Manuel Palacios, aunque ambos re-lativizaron ayer una escisión de la CGT. "Lo que hacemos es ocupar un vacío dentro de la central que la actual conducción no supo ocupar, pero no se la está fracturando, ni tampoco buscamos crear una CGT alternativa, personalista o sectorial", afirmaron.

La respuesta a los planes flexibili-zadores del Gobierno -en los que además de la reforma laboral está el "achique" a las cajas de las obras sociales y el PAMI- se concretará mediante concentraciones, ollas populares y movilizaciones en el interior del país y podría culminar con un paro nacio-nal en coincidencia con el que ya tiene programado, aunque sin fecha, la CGT. La bisoña central diagramará hoy a las 10, con todos los gremios adherentes, el cronograma de ese plan, quecomenzará con un "trabajo de con-cientización" en todas las regionales del país

El Gran Rosario, cuya desocupación trepa por encima del 21 por ciento, ierá una de las primeras paradas.

10 de

Según Palacios, el plan intentrá activar" al país frente a las medios oficiales, "y estas movilizacionesh cluirán a los jubilados y a les nei zaciones gremiales y sociel cam-po popular que están dispi a confrontar con esta políticonada-mente enfrentada a los ses na-

La resolución de la intecal del transporte tuvo el visto de todos sus secretarios generexcep-ción del miguelista Ro Ponos (URGARA), quien decidió no cort lazos con la CGT. "Cada uno que h ga lo que quiera, pero ro que nosotros p do la CGT sindo un lugar qu aseguró ayer Palacio

Locuaz, el cosecretario Raúl Amín coincidió con el Raul Amm concidence on a sostene que "la CGT" diendo (ante el Gobierno y los lo INSISTA sarios) por el desencuentro de rigentes, lo cual da lugar a un sindical debilitado". Sin emba sorprendente de sus declaracio gió cuando le preguntaro de superar esta crisis lacios como secret CGT", respondió

Luis Ba

A REFORMA LABORAL

DE PRIS

mica, si no se lo nace ocurria do mis-mo que en España, cuya rigidez labo-ral eleva las tasas de desocupación e impide un crecimiento", advirtió, al mismo tiempo que Menem hacía el anuncio, el titular de la UIA, Daniel Funes de Rioja.

En la Comisión de Legislación La-

boral de la Cámara baja se encuentra la iniciativa enviada el año pasado. El Ministerio de Trabajo anunció ano-che que se mantendrá este proyecto, comprometiéndose a proponer la in-troducción de los pocos puntos en los que se logró coincidencia con el emariado y la CGT. Sin embargo, se estima que la comisión no comenza-rá a trabajar sino hasta la segunda quincena de febrero, ya que la mayoría de los diputados no regresará has-ta esa fecha y aún debe terminar de conformarse la comisión a raíz del re-cambio de la Cámara en diciembre pasado, aunque casi con seguridad será presidida por el sindicalista Osvaldo Borda.

Entre los puntos principales de la

reforma se cuentan:

* Reduce las horas anuales de trabajo a 1950, pero faculta a empresa-rios y trabajadores a negociar la ex-tensión de la jornada diaria de labor hasta un máximo de 10 horas.

* Limita a dos horas por día y 150 por año las horas extras. * Reduce la base de cálculo para fi-

jar las indemnizaciones

* Unifica en veinte días el lapso de licencia anual por vacaciones y, con acuerdo de parte, se podrá tomar en cualquier fecha del año. Si no hay acuerdo el empleador determinará la fecha entre el 1º de octubre y el 30 de

Preserva las 24 horas del domin-

go como franco semanal.

* Los estatutos especiales podrán ser derogados, modificados o reglanios colectivos

Frente a las presiones empresarias para conseguir una rápida sanción de la ley, el Gobierno tiene varios fren-tes abiertos, lo que lleva a la urgencia del tratamiento del proyecto. Hoy se concretará la fractura de la CGT, cuando los gremios opositores a la conducción –acaudillados por Juan Palacios, de la UTA- se constituyan como organización alternativa al oficialismo (ver aparte), situación que pronostica una mayor oposición del sector sindical a las reformas.

Marzo, un mes con los políticos y legisladores inmersos en la campaña electoral, tornará más difícil para al-gunos diputados levantar la mano apoyando el proyecto. "No necesita-mos de los radicales, si eljusticialismo no consigue el número necesario para aprobarla puede hacer alianza con los legisladores de los partidos provinciales", señaló ayer Menem. Pero estos números están poco claros. El viceministro de Trabajo, Carlos Etala, reconoció que "es obvio que se va a buscar un acuerdo con el radicalismo". Pero el fracaso de las nego-ciaciones tripartitas -gobierno, sindicalistas y empresarios- torna más di-fícil para el radicalismo aceptar la letra del proyecto de ley. "Antes de em-pezar a discutir la flexibilización la-boral, que en los términos en los que está planteada se parece más a la esclavización que a otra cosa, tendría-mos que discutir el crecimiento de la economía", advirtió este fin de semana el diputado alfonsinista Leopoldo

El decreto de sesiones extraordinarias, firmado por Menem y el minis-tro Carlos Ruckauf, lleva el número 113 y dispone la convocatoria desde hoy al período extraordinario, dentro del cual sólo se pueden tratar proyec-tos que envíe o habilite el Ejecutivo, pero no iniciativas de los legislado-



está apurado.

"Los viejos dirigentes sindicales tienen que entender.

res. Además de los mencionados, los res. Ademas de los mencionados, los otros puntos habilitados por el Gobierno para su tratamiento son: acuerdos de ascensos del personal militar; reforma de la ley de nacionalidad, nueva regulación del régimen económico financiero de las universidades paracionales la lay de trápsito; modificio de la configuración del regimen económico financiero de las universidades nacionales: la lev de tránsito: modificación del impuesto sobre los bienes personales; creación de zonas franças en todo el territorio del país; creación de defensorías, y modificación del Código Penal y del Código Procesal Penal incorporando diversos artículos referidos a la prisión preventiva.

El Gobierno, con el apoyo de los empresarios y la oposición de la CGT, ratificó anoche que insistirá con su propio proyecto de flexi-bilidad laboral. Esa iniciativa ya fue incluida en el temario habilitado para las sesiones extraordinarias del Congreso nacional, convo-

cadas por el Ejecutivo a partir de hoy. La ratificación oficial surgió tras una extensa reunión en el Ministerio de Trabajo entre autoridades, empresarios y sindicalistas, en la cual se hizo un último intento –que no arrojó resultados positivos decual se nizo un unmo miento -que no arrojo resunados positivos de-bido a la oposición gremial-- por acordar pautas básicas para un pro-yecto de flexibilidad. Las reuniones de ayer se hicieron en doble tur-no, por la mañana y por la tarde hasta las 21.15. En total duraron más de siete horas y pusieron el punto, final a las discusiones sobre la flexibilidad laboral y otros mecanismos para aumentar el empleo. El ministro de Trabajo, Armando Caro Figueroa, se limitó a leer a los periodistas una declaración que incluye las posturas de su cartera, de la Unión Industrial Argentina (UIA) y de la Confederación General del Trabajo (CGT). Oscar Lescano, cosecretario general de la CGT, se quejó porque "el Gobierno consensuó la reforma laboral con los empresarios, pero no tuvo en cuenta la opinión de los trabajadores".

MOVILIZACIONES

Ubaldini, en un reportaje exclusivo con este diario, ya habían dado su respaldado al jefe de la UTA para timonear la futura CGT de conducción unipersonal, pero se asemejó más a un movimiento para evitar la ruptura que a una expresión de deseos.

Fue el propio Palacios sin embargo quien ayer puso paños fríos al discur-so segregacionista y sostuvo que "aquellos gremios que se sumen a la protesta no tienen intención de hacer desaparecer la CGT. Simplemente, de-cidimos no perder el tiempo y nos separamos momentáneamente para que la CGT vuelva a su cauce". Hasta tanto se concrete eso, "la UGTT y el resto de los gremios que nos apoyen no reconoceremos a la actual conducción de la CGT", vapuleada desde todos los frentes por su "inacción" ante el cachetazo de las medidas oficiales.

En la lista del nuevo nucleamiento sindical ya hay por los menos "90 gremios", según dijo Palacios, pese a que se negó sistemáticamente a enumerar-los. "Hay muchas adhesiones," pero mañana veremos quién viene y quién no-aseguró cauteloso-. Por ejemplo, ya está segura la compañía de la CGT Formosa, así como también algunas regionales más, que están haciendo contacto con nosotros." En cambio, en principio está desechada la anexión del combativo CTA que lidera el estatal Víctor De Gennaro y la docente Mary

Los otros cuatro proyectos VIP



La nueva ley de cinematografía

El Ejecutivo incluyó en el listado las modificaciones a la Ley de Cinematografía, reclamada la semana pasada por el director Leo-nardo Favio, quien llegó a retirar su obra Gatica, el Mono de la carrera por el Oscar en representación de la Argentina. El proyecto dispone que el 10 por ciento del gravamen que se aplica hoy sobre las entradas de cine destinado al Fondo de Fomento Cinematográfico se extienda a las recaudaciones por la difusión de largometrajes en video o por televisión abierta y por cable. La iniciativa se encuentra en la Cámara baja y tuvo dictamen en noviembre pasado, pero al no ser tratada en fecha volvió a las comisiones per-tinentes para que el despacho sea ratificado por los nuevos miembros



Jubilación sin garantía

El proyecto de ley correctiva de la reforma previsional será un tema en el cual, seguramente, tomará las riendas el Senado, ya que en enero el presidente del bloque oficialista de la Cámara alta, Pedro Molina, fue llamado por el presidente de la Nación para que impulse la corrección. Lo que pretende modificar el Go-bierno es la inclusión del Banco Nación como administradora y la ga rantía estatal para los depósitos allí realizados. Esta fue una condición impuesta por los mismos legisladores justicialistas, quienes hicieron fracasar cinco sesiones hasta no tener garantías de que el texto no se cambiaría. No obstante, los inversores privados presionaron fuertemente al Gobierno para que limite o elimine esta garantía.



Patentes, a pedir de Estados Unidos

Por tercer año consecutivo el Ejecutivo habilita el proyecto de ley de patentes de invención reclamado por Estados Unidos y su poderosa industria farmacéutica. La iniciati-va está demorada en el Senado ante la tenaz oposición del bloque radical, que preside tres de las cinco comisiones legislativas que tienen competencia en el proyecto. Este dispone el patentamiento de las fór-mulas y la imposibilidad de otros laboratorios de copiarlas (a menos que paguen los derechos), y cuenta con el apoyo de los laboratorios multi-nacionales agrupados en CAEME y la resistencia de los nacionales nu-cleados en CILFA. Tras la venta de los aviones Skyhawk, las presiones del embajador James Cheek van en



Antonio Pernias

Ascensos para dos torturadores

El decreto firmado por Menem incluye el tratamiento por parte del Senado de los acuerdos para jueces, embajadores y militares, entre ellos a los marinos Antonio Pernías y Juan Carlos Rolón, cuyos ascensos fueron puestos en suspenso ante las denuncias sobre la participación de ambos en los grupos de represión y torturas de la Escuela de Mecánica de la Armada (ESMA), durante la última dictadura militar. Cuando Página/12 publicó la historia de ambos marinos, el presidente Menem, ofuscado, aseguró que no se iban a concretar esos ascensos. Con el paso de los días, el Gobierno parece estar dispuesto a impulsar, al menos, el ascenso de Rolón, quien aparece menos comprometido que Pernías.

LIBERALES

ayer un nuevo paso en la consolidación de la alianza centroliberal con que se presentará en las elecciones de convencionales constituventes. Durante un almuero servido en las oficinas de Alvaro Alsogaray, los diri-gentes de la UCeDé y de los partidos Demócrata Progresista, Federal, Autonomista y Demócrata aprobaron el acta constitutiva de la alianza -que deberá ser ratifica-da ante la Justicia el 10 de da ante la Justicia el 10 de este mes—, la declaración de principios y la plataforma. Ahora los partidos deberán hacer aprobar formalmente por sus respectivos organis-mos partidarios los términos del acuerdo. Del encuentro participaron Alsogaray, Ra-fael Martínez Raymonda (PDP), Guillermo Francos (PF), José Antonio Romero Feris (PA) y Roberto Azza-retto (PD). Según confirmó el líder de la UCeDé residual -un eufemismo para decir lo que quedó tras la diáspora hacia el PJ de buena parte de la dirigencia del distrito-, la lista de convencionales porteños será enca-bezada por él y en segundo lugar irá Martínez Raymon-Para el tercer lugar deberán encontrar a una mujer, de acuerdo con la ley de cupo femenino vigente, y como alternativa para evitar confrontaciones entre los otros tres partidos no se descarta que se postule a una extrapartidaria. Alsogaray también intentaría convencer a Roberto Alemann para que vaya como extrapar-tidario, aunque según la distribución de cargos vigente recién podrían ubicarlo en el cuarto lugar y no es seguro que el economista esté dispuesto a competir desde una posición que no tiene una banca asegurada. Todos destacaron que no cesarán en sus esfuerzos para repe-tir este acuerdo en el resto de los distritos del país, sobre todo con vistas a las elecciones presidenciales de 1995, donde aspiran a convertirse en una fuerza de alternativa entre el radicalismo y el justicialismo. En es te sentido, el correntino Romero Feris -por ahora el único del grupo lanzado co-mo candidato presidencialaseguró que se intentará cerrar en los próximos días un acuerdo similar al del distri-to porteño en Corrientes, y que en ese caso él mismo po-dría encabezar la lista de convencionales constitu-yentes de esa provincia.

Renuncias en masa

El Consejo provincial del Partido Justicialista de La Rioja -cuyo titular es el gobernador Bernabé Arnaudo-decidió elevar en
pleno su renuncia ante el Consejo Nacional del PJ para "favorecer la unidad partidaria". La renuncia masiva se produce en medio de una convulsión interna de
tal magnitud que en los mentideros riojanos no se descàrta que
obedezca a una orden expresa del
presidente Carlos Menem, para
obligar al PJ nacional a designar
un interventor partidario. En este sentido se baraja el nombre del
ex gobernador de La Pampa Néstor Ahuad.

La interna de la UCR porteña no tiene vacaciones

De la Rúa no rechazó la posibilidad de reunirse con Alfonsín, pero insistió con la idea de convocar a un referendum.

teño siguió ayer su curso a pesar de algunos gestos conciliadores. El senador Fernando de la Rúa no rechazó la posibilidad de un encuen-tro con el titular del partido, Raúl Alfonsín, pero los referentes de ambos sectores mantienen posiciones irre-ductibles en torno de la estrategia partidaria con vistas a la elección de constituyentes convocada para el 10 de abril. De la Rúa insistió con su intención de convocar a un referéndum para que los afiliados se pronuncien por el sío por el no a la reforma constitucional pactada con el presidente Carlos Menem, ratificó que la inter-na para definir los candidatos se realizará el 20 de febrero y destacó que otros queremos listas homogé neas donde se respete nuestra posi-ción; queremos ir con libertad a la Constituyente". Los criterios del senador fueron cuestionados por el di-putado Jesús Rodríguez, quien des-de el alfonsinismo crítico encabezó las negociaciones para intentar un acercamiento. Rodríguez consideró que "se debe respetar la decisión de la Convención Nacional, que aprobó los puntos de la reforma constitucional" y confirmó que "estamos traba-jando para la interna". El cóctel radical se completó con declaraciones del vocero de Alfonsín, Simón Lázara, quien se mostró "esperanzado" en evitar la confrontación.

Voceros del delarruismo adelanta-

ronque de concrearase el encentro con Alfonsín pondrían dos condiciones: la conformación de listas homogéneas y la autonomía de los convencionales porteños en la Convención Constituyente. Jesús Rodríguez consideró que "no se puede impugnar a Menem por hegemónico y al mismo tiempo pretender la eliminación de la minoría en las listas" y también discrepó con la idea de realizar un referéndum porque "más allá de la necesidad de respetar lo decidido por la Convención radical, De la Rúa dijo que, en caso de perder, se inclinaría por la libertad de conciencia, lo que equivale a decir: "Si no juego, me llevo la pelota". El diputado en el alfonsinismo crítico redobló la apuesta al recordar que "a los afiliados también se los tendría que consultar sobre el acuerdo con el menemismo que, contrariando la decisión del partido, selló el delarruismo en el Concejo Deliberante".

del partido, sello el delarruismo en el Concejo Deliberante".

Pasado mañana, el plenario de delegados del Comité Capital tendrá que decidir si da vía libre al referéndum. El delarruista Rafael Pascual dijo a Página/12 que "el referéndum es un hecho porque nosotros tenemos los dos tercios del plenario" y remarcó que "si vota más del 25 por ciento del padrón, el resultado de la consulta es vinculante y, por lo tanto, si gaña el rechazo a la reforma la postura de los convencionales porteños será homogénea: se tendrán que oponer al Pacto. En caso contrario nos obligará a nosotros". El diálogo cara a cara con Alfonsín dependerá de la iniciativa del ex presidente: "Si él lo llama. De la Rúa lo va a aten-



Fernando de la Rúa, en la búsqueda de "listas homogéneas".

"Queremos ir con libertad a la Constituyente", dijo.

der", especuló Pascual. Por el momento, el delarruismo se regodea en los números de una encuesta realizada por Javier Otaegui que da un 80 por ciento de rechazo de los radicales al "Pacto Democrático".

Por otra parte, en Córdoba, un plenario convocado por el gobernador Eduardo Angeloz empezó a replantearse anoche la estrategia partidaria ante el virtual fracaso del intento de conformar una listá única con el justicialismo. Las acusaciones apuntaban contra el ministro de Economía, Domingo Cavallo, y el secretario general de la Presidencia, Eduardo Bauzá.

Reunión por izquierda

La trabajosa negociación entre el Frente Grande y la Unidad Socialista para conformar una lista común de convencionales constituyentes tuvo ayer un nuevo episodio a partir del ofrecimiento para que la US encabece la nómina porteña y ocupe el segundo lugar -detrás de Fernando "Pino" Solanas- en el distrito bonaerense. La propuesta fue hecha durante una reunión celebrada en la sede del Partido Socialista Democrático de la Capital Federal, en la que los locales respondieron que la decisión partidaria es poner el acento en la US y en su propio perfil. Sin embargo, aclararon que la última palabra la tienen los congresos de los partidos que integran la US.

Por el Frente Grande se hicieron presentes en el local del PSD Gracie-la Fernández Mejide, Aníbal Ibarra, Raúl Fernández y Jorge Muchovski, en tanto que los socialistas estuvieron representados por Darío Signorini. El FG planteó nuevamente que sería "un grave error político ir en listas separadas para estas elecciones cuando en realidad ambas fuerzas van a ser el polo de oposición al acuerdo menemista-radical". En este sentido Ibarra afirmó que "Menem y Alfonsín van a estar felices si ambas fuerzas se presentan por separado. Desde el Frente Grande hemos hecho todo lo posible, ahora la Unidad Socialista tiene la última palabra".

El ofrecimiento de los frentistas no desagrada al diputado Alfredo Bravo -quien ayer mantuvo a su vez un encuentro informal con Pino Solanas para acercar posiciones en la provincia de Buenos Aires-, ya que si hubiera acuerdo posiblemente él sería el primer candidato. Pero esa determinación también depende del hombre fuerte del socialismo democrático porteño, el concejal Norberto La Porta, quien se mantiene reticente a la alianza con el FG. "Si hubiera acuerdo -dicen los que impulsan el entendimiento- La Porta y Chacho Alvarez evitarían una confrontación anticipada por la candidatura a que ambos aspiran para 1995: la intendencia metropolitana."

O 1 1 1 (1) 1. Por Mario Wainfeld

Se inicia la construcción de viviendas para ocupantes de una villa de Retiro en un predio de Mataderos. Los vecinos de Mataderos reaccionan airados. "Que hagan una plaza, un hospital, cualquier cosa para la gente" (sic). Amenazan quemar el barrio. Un vecino sugiere: "Que los manden más allá de la General Paz". Esto ocurre en Mataderos, no en José

Ignacio, departamento de Maldonado.

A partir de mañana podrán ser repatriados (ah, noble tradición del brigadier Cacciatore) mujeres y hombres nacidos en países limítrofes que no hayan logrado la hazaña de obtener documentación bajo un sol que habría disuadido a Lawrence de Arabia. Se podrá deportar a forasteros que sean sorprendidos en flagrante delito. Por ejemplo, si el presidente de GEBA (que usurpó espacio público, fue descubierto y lo confesó ante dos diarios) fuera boliviano ya tendría que ir armando su atadito.

Horacio Guarany, lanza una diatriba patrióticocultural que suscribirían Aldo Rico y Roberto Galán. ¿Guarany no era comunistá como Sabato? Qué dissonea la de esta gente

diáspora la de esta gente.

Ser más solidario, tolerante o progresista que la ideología dominante es sencillo. Basta respetar rudimentarios valores occidentales de los últimos siglos; un mínimo humanismo esencial (respeto al prójimo, democracia, valoración positiva de la libertad y la igualdad). El liberalismo individualista prolifera. Tiene expresiones políticas masivas. El menemismo y (desde el Pacto descaradamente) el radicalismo han llegado a insólitos niveles de corrupción, decadencia y contubernio.

Esa degradación deja vacante un espacio para el avance de legítimos opositores, como el Frente Grande y la Unidad Socialista, que pueden aspirar a crecer electoralmente en la Constituyente preservando diferencias que excedan lo discursivo.

Hacer política (y crecer), respetando reglas que otros burlan; conservando ética contra fuerzas corruptas, que manejan fortunas para sus fines, es arduo, irritante y resiente posibilidades. A veces parece reclamo excesivo. No lo es. La restauración ética es una tarea esencial de la oposición. La

Ganar con la nuestra

diferenciación, ser mejores, es buena parte del patrimonio que abre perspectivas de crecimiento a la US y la FC.

Es exagerado reclamar unidad a toda costa (la

clásica intransigencia de la US, con la clásica excepción de Bravo, hace aplicable el aforismo deportivo y amoroso: "Cuando uno no quiere, dos no pueden"). O reclamar posponer ambiciones, conducta de santos, no siempre funcional (a veces quienes ambicionan candidaturas las merecen). Pero sí es dable pedir a quienes prometen cambios que demuestren (mejor dicho, sigan demostrando porque ya tienen camino andado) prácticas diferentes de las prevalecientes en la política y en la calle.

Las candidaturas de la contra deberían patentizar democracia interna, pluralismo y respeto por las instituciones. Elegir candidatos por su potencial aptitud para ocupar el sitial que les confian los ciudadanos y por su convocatoria. No sólo por ésta. Hacerlo (como el zarandeado caso de Maradona, quien al momento de la Constituyente debería estar jugando el campeonato) es desacreditar el sistema político. Las elecciones están paraganarlas pero también para promover cuadros y prefigurar el perfil de quienes asumirán responsabilidades futuras. Nadie puede objetar a sólo título de ejemplo a Mary Sánchez, Adriana Puiggrós, Zaffaroni, Bravo, Solanas, La Porta, Ibarra o el Chacho Alvarez.

Así y todo las candidaturas a dedo son dificulta de incongruencia que se arrastran decde 1001. No hau

Así y todo las candidaturas a dedo son dificultad e incongruencia que se arrastran desde 1991. No hay tiempo para resolverlas antes del 10 de abril pero debería garantizarse ya que la situación no se repetirá en 1995.

Nada es fácil contra reloj, adversarios poderosos e inescrupulosos. Pero seguir "jugando la nuestra", como diría Menotti, también cuando se crece potenciará la posibilidad de crecer electoralmente, de proponer cambios en el modelo económico y -acaso lo más difícil- de ir persuadiendo a mucha gente del común para que modifique buena parte de sus actuales ideas, valores y creencias, ciertamente a contrapelo de cualquier propuesta de sociedad más integrada y justa.

SEPARAN SALUD DE ACCION SOCIAL

Secretaría en campaña

El Presidente reconoció la decisión de independizar Acción Social. La nueva secretaría dispondrá de 500 millones mensuales. González, Prol, Adelina y Menéndez candidatos.

Con la mirada puesta en la próxima campaña electoral y disconforme con los resultados del manejo que se hizo de los fondos pertenecientes al Mínisterio de Salud, el presidente Carlos Menem confirmó ayer que se estudia la creación de una Secretaría de Acción Social que dispondrá de un presupuesto cercano a los quinientos millones de dólares al año. "Estamos contemplando dejar por un lado el Ministerio de Salud y por el otro una secretaría que se ocupe de la acción social", aseguró el Presidente. Menem resolvió crear esa secretaría ante lo que en el Gobierno consideran "inhabilidad" del ministro Alberto Mazza para disponer de miles de dólares que debían haberse repartido entre los sectores más perjudicados por la política de ajuste. "En ningún momento manifesté mi

Viajes no faltan

El presidente Carlos Menem viajará el 28 de este mes a España para realizar una visita oficial de tres días, durante la cual será recibido por el jefe del gobierno español, Felipe González, y por el rey Juan Carlos. Menem no sólo visitará Madrid sino también Barcelona y Santiago de Compostela. La gira estaba prevista para el año pasado, pero debió ser aplazada en dos oportunidades.

En principio, la visita oficial a España estaba programada para marzo del '93 y fue suspendida por el fallecimiento de Don Juan de Borbón, padre del rey Juan Carlos. Entonces, se programó el viaje para octubre, pero la intervención quirúrgica de urgencia a la que fue sometido Menem impidió su concreción. Antes de partir hacia España, Menem viajará a Chile, Ecuador y Colombia. La agenda de viajes presidenciales para 1994 también incluye visitas a Estados Unidos y Canadá y aún está pendiente la respuesta a varias invitaciones de gobiernos de otros países.

desacuerdo con él, si así fuera le hubiera pedido la renuncia y cortábamos por lo sano", sostuvo sin embargo públicamente el Presidente en relación a Mazza. Menem pretende que el actual ministro encabece sólo la cartera de Salud, y ya abrió una lista de posibles candidas para conducir la futura secretaría, en la que se destacan Antonio Erman González, Matilde Menénez, Adelina Dalesio y Luis Prol. Toda un promesa de acción en la siempre movida interna oficial.

La crisis del Ministerio de Salud y Acción Social comenzó a principios de diciembre de 1993, cuando Mazza anunció que debía ceder a Rentas Generales miles de dólares que no había usado para montar planes sociales destinados a las zonas más castigadas del país. El ministro ya era cuestionado en Balcarce 50 por su escasa perspectiva política, pero este anuncio terminó por irritar al Presidente. Menem exhibió su malestar sin maquillaje durante la cumbre de Chapadmalal: en el momento en que Mazza debía exponer, se fue a jugar al golf ante la mirada irónica del resto de los ministros.

La decisión de Menem abrió una interna palaciega que enfrenta a Erman González con los miembros más rutilantes del gabinete peronista. El actual diputado porteño no se siente a gusto en la Cámara baja y quiere volver cuanto antes al Poder Ejecutivo. Erman González no alcanzó ninguna comisión legislativa con verdadero peso, aunque fue uno de los arquitectos políticos del triunfo oficialista en las últimas elecciones, y ahora intenta regresar al entorno presidencial.

Sin embargo, el ex ministro de Economía y Defensa encontró fuertes resistencias en Balcarce 50. Carlos Ruckauf y Eduardo Bauzá no están muy seguros de que Erman González sea el secretario ideal para manejar fondos por 500 millones de dólares, y Domingo Cavallo ya ha dejado trascender que no quiere reeditar sus viejas disputas con el famoso contador.

Érman González intentó posicionarse disparando munición gruesa contra Mazza, al sostener que el Presidente no estaba muy conforme con su ministro de Salud y Acción Social. Pero Menem desautorizó ese juicio de valor, aunque en la intimidad piense igual que su comprovinciano. Con mayor sigilo se están moviendo Matilde Menéndez y Adelina Dalesio, que busca una plataforma de lanzamiento para su eterna candidatura a intendente. Menéndez apuesta a su trayectoria peronista y al manejo que exhibe del PAMI, mientras que Adelina se recuesta en su capacidad para "tejer" en las cercanías del despacho presidencial. Esta lista de candidatos incluye al subsecretario Prol, que tiene la privilegiada bendición de Eduardo Bauzá, uno de los primeros integrantes del Gobierno en advertir que Mazza no tenía una "perspectiva peronista" para administrar los fondos de Salud y Acción Social.

La creación de la secretaría no es

La creación de la secretaría no es un tema menor para Menem y su entorno. Se trata de manejar cerca de 500 millones de dólares para repartir en las zonas más pobres a pocos meses de la campaña para elegir convencionales constituyentes. Este sería el primer paso pero no el único: a partir de noviembre, Menem pretende lanzar su campaña presidencial y no quiere descuidar al tradicional electorado peronista.



Alberto Mazza, todavía ministro de Salud y Acción Social. En el Gobierno critican su "inhabilidad" para hacer política.

Menem y su compañero para el '95

"Bauzá está para todo: coordinador o candidato a vicepresidente", respondió ayer Carlos Menem cuando se le preguntó acerca del futuro político del influyente secretario general. Bauzá, en las últimas semanas, aparece como posible ministro coordinador tras la reforma de la Constitución o integrando la fórmula presidencial en 1995. Pero Menem no sólo hizo referencia a Bauzá, sino que además se explayó sobre la reforma laboral (ver páginas 2 y 3), la situación interna del radicalismo, la xenofobia de los empleados de Luz y Fuerza y la privatización de Iberia, entre otros temas

Menem ofreció una improvisada conferencia de prensa en la Casa de Gobierno que utilizó para hablar entre otros temas de los distintos candidatos que lo podrían acompañar en la fórmula del '95. El jefe del Estado se refinió a las posibilidades de Bauzá, del gobernador Eduardo Duhalde y también de los radicales Eduardo Angeloz y Horacio Massaccesi. "Nuestro pafís necesita que Duhalde siga al frente de la provincia más grande de la Argentina", opinó Menem.

—¿Podría ser la fórmula Menem-Angeloz o bien Me-

-¿Podría ser la fórmula Menem-Angeloz o bien Menem-Massaccesi?-, interrogó un periodista acreditado en Balcarce 50.

-Creo que a esta altura de los acontecimientos no

sería conveniente. Le reitero que la política es el arte de lo posible.

En otro tramo de sus declaraciones, Menem opinó sobre la interna de la Unión Cívica Radical (UCR). Rául Alfonsín tiene dificultades para encolumnar a la UCR detrás del Pacto de Olivos y desde el Poder Ejecutivo se tejen distintas especulaciones sobre el desenlace de esa confrontación. "Es una cuestión interna del radicalismo. Nosotros pretendemos que nuestros adversarios – so enemigos, sino adversarios – so lucionen sus diferencias internas", dijo el Presidente.

Menem también aprovechó la oportunidad para repudiar los incidentes provocados por los trabajadores de Edesur, quienes la semana pasada quemaron una bandera chilena en repudio a los despidos de operarios de esa empresa privada, controlada por capitales trasandinos. "Las relaciones con Chile son excelentes, más allá de la actitud de los vándalos", dijo (ver página 6). Por último, Menem ratificó su postura contraria a la inyección de nuevos aportes del Estado a Aerolíneas Argentinas, actualmente operada por Iberia. "El Gobierno no está en condiciones ni tiene ningún interés en entrar en el ámbito de la capitalización disponiendo recursos que son útiles para otros menesteres", afirmó el jefe del Estado.

TODO el que trabaja por su cuenta debe tener su CUIT...

... porque el que no esté inscripto en la DGI NO PODRA ENTRAR al Nuevo Sistema Previsional hasta que no regularice su situación.

DGI

; NO EVADA LOS APORTES QUE SON PARA LOS JUBILADOS !



Con radares y todo

Estados Unidos autorizó la venta de los aviones Skyhawk con los radares que eran cuestionados por Londres. Di Tella hizo el anuncio y Cheek se lo comunicó a Camilión.

El canciller Guido Di Tella anunció ayer en Nueva York que Estados Unidos autorizó la venta de 36 aviones de combate A4-M Skyhawk equipados con radares de alta precisión Westinghouse, que estaba demorada desde hace varios meses por la oposición de Gran Bretaña. En conferencia de prensa, el ministro argentino destacó el gesto del gobierno norteamericano y se esperanzó en que estaba el mentiones argentinas", a casi 12 años de la guerra de Malvinas. Por su parte, el embajador de Estados Unidos en Argentina, James Chek, comunicó oficialmente la decisión de su país a través de una carta que le entregó en mano al ministro de Defensa, Oscar Camilión.

Di Tella recibió la confirmación de

Di Tella recibió la confirmación de la venta de los aviones provistos con los mencionados radares ayer al mediodía, durante una comunicación te-Tefónica que mantuvo con el subsecretario de Estado adjunto para Asuntos Latinoamericanos, Alexander Watson. Ante una consulta periodística, el mínistro descartó un eventual encuentro con el el titular del Foreign Office, Douglas Hurd-quien también se encuentra en Estados Unidos-, y recordó que en noviembre último mantuvo un diálogo "muy positivo" en Londres con el primer ministro Lohn Maior y con el proprio Hurd

John Major y con el propio Hurd.

La Argentina viene gestionando desde hace dos años la compra de los aviones Skyhawk, para reponer los perdidos durante la guerra de Malvinas, en 1982, pero reclamaba que las aeronaves fueran equipadas con los ultrasofisticados radares, elemento indispensable para su efectividad. Estos aviones en Estados Unidos dejaron de emplearse en combate porque son de una generación anterior a la de los Phantom.

Londres sostenía que dotar a los aviones de combate con los radares Westinghouse aumentaba significativamente su poder ofensivo. Pero en el Pentágono primó la tesis de que los 36 aviones, fabricados en 1975, no son una amenaza importante para Inglaterra, aunque tengan los radares. Además contemplaron que la Argentina perdió decenas de aviones de combate y de otro tipo durante la guerra de Malvinas.

Di Tella explicó que Washington autorizó la provisión de los radares "ignorando las objeciones" del Reino Unido, y expresó su deseo de que Londres "reevalúe su relación con la Argentina que, en otros aspectos, es muy positiva". Los vínculos comerciales y financieros son muy buenos, agregó, "pero, ustedes saben, tenemos problemas en el Atlántico Sur". En ese sentido destacó que el gobierno de Carlos Menem "reconoció a los isleños, su cultura y su estilo peculiar de vida". Y recordó que también se ofreció a los británicos hacerse cargo del retiro de las minas sembradas durante la guerra de Malvinas, propuesta que "fue muy bien recibida por los isleños y por los ingleses".



James Cheek comunicó la buena nueva al ministro Camilión.

Dijo que la venta es parte de la "alianza" con la Argentina.

El embajador Cheek, por su parte, cumplió ayer con los pasos diplomáticos de estilo e informó personalmente al ministro Camilión sobre la operación que autorizó su gobierno. La carta que el diplomático entregó al ministro destaca que "esta decisión fue tomada de acuerdo con el espíritu de la alianza existente entre la Argentina y Estados Unidos, la cual se

extiende a una amplia gama de áreas y es particularmente fuerte en cuanto a cooperación en materia de defensa. Dicha cooperación –aclara–se carateriza por un compromiso mutuo con el control regional de armamentos, con la no proliferación de armas de destrucción masiva y con la participación en fuerzas multilaterales de pacificación".

LA QUEMA DE BANDERAS

"Fue obra de vándalos"

"Las relaciones con Chile son excelentes, más allá de los vándalos", afirmó ayer el presidente Carlos Menem al ser consultado sobre la quema de una bandera chilena frente a la sede central de Edesur durante una manifestación de trabajadores de esa empresa, que el jueves último fue encabezada por el titular de Luz y Fuerza, Oscar Lescano. "Se puede hacer todo tipo de manifestaciones, todo tipo de manifestaciones, todo tipo de protestas, pero de ahí a quemar ataúdes..." reflexionó Menem, quien dijo tener "recuerdos bastante malos" sobre set tipo de actitudes, en obvia alusión a la quema del cajón por parte de Herminio Iglesias en vísperas de las elecciones presidenciales de 1983.

La concentración de cerca de dos mil trabajadores de Edesur para repudiar el despido de varios empleados derivó en una manifestación xenófoba en la que abundaron los carteles con leyendas como "Chilenos ladrones. Vayan a robar a Chile" o "Chilenos hijos de puta" y fue quemada una bandera. La manifestación había sido convocada para protestar por la reestructación de la compaña eléctrica, cuyo principal capital está en manos chilenas.

Tras destacar que "Chile es un pafs amigo con el que nunca tuvimos tan buenas relaciones", Menem consideró que "éstos son actos de una manifiesta incultura" y que "a ningún argentino le va a gustar que vayan a quemar banderas argentinas a Chile". Además, cargó contra Lescano —quien encabezó la protesta de los trabajadores— al señalar que "en alguna medida, también se manifiesta la falta de liderazgo de algunos dirigentes sindicales".

"Se puede hacer todo tipo de pro-

Todos los sabados

La Plata

Página/12

testas, pero de ahí a quemar ataúdes o banderas de un país hermano como es Chile es un acto de vandalismo", enfatizó. Como en otras oportunidades, Menem aseguró que "esto evidentemente significa que hay gente que se infiltra en las manifestaciones y produce este tipo de actos". En tal sentido, responsabilizó a "los que organizan la manifestación" por la "infiltración de elementos que nada tienen que ver con un país civilizado come al nuestro".

mo el nuestro".

Menem señaló por último que el Gobierno ya se pronunció oficialmente sobre el tema a través de la Cancillería, que un día después de la quema de la bandera chilena remitió una nota a las autoridades de Santiago condenando el hecho.

Sólo para "remanentes"

Los estudiantes del Ciclo Básico Común de la Universidad de Buenos Aires que se inscribieron entre el '85 y el '93 pero aún no terminaron las materias de ese curso introductorio se podrán inscribir entre el 11 y el 22 de febrero para cursar en el primer cuatrimestre. Los destinatarios exclusivos de la convocotaria son unos 25.000 alumnos conocidos como "remanentes". En cambio, no deben presentarse en esa semàna quienes se anotaron para empezar en el '94. Por otra parte, del 3 al 9 de febrero se inscribirá a los que quieran rendir exámenes en marzo. El trámite se debe realizar en la sede donde rendirán exámenes. Los "remanentes" podrán inscribirse en cualquiera del as sedes del CBC con la libreta del ciclo o la credencial; los inscriptos entre el '85 y el '92 deberán presentar además el comprobante del censo '92. El cronograma según la inicial del apellido es el siguiente; el 10 17 entre A y CH; el 14 o 18 entre D y K; el 15 o 21 entre L y Q; el 16 o 22 entre R y Z.



Ag. Castelar: Av. Santa Rosa 1105 Castelar Tel: 661-1477 - Ag. Lanús: 9 de Julio 1250 (Galería) Lanús Tel: 247-3808 Rosario: Maipú 926 - Rosario - Santa Fe Tel: 246666

Ag. V. Ballester: Córdoba 25 - V. Ballester Tel: 768-0946

Ag. S. Martin: Calle 91 Nº 1912 San Martin Tel: 754-1297

Un admirador de Rommel en Mar del Plata

Denunciaron al jefe de Inspección General comunal por tener en su despacho una estatuilla del mariscal nazi.

(Por Camilo Sánchez, desde Mar del Plata) En tiempos en que se anuncia desde el Gobierno que se anuncia desde el Gobierno un Programa de Lucha contra la Discriminación, "no es un buen ejemplo que el titular de Inspec-ción General tenga la estatuilla del mariscal Rommel en su despacho", denunciaron en esta ciudad Sofía denunciaron en esta ciudad Sona Matzkin de Kroll, presidenta de la Sociedad Unión Israelita Marpla-tense, y Osvaldo Gurevich, presi-dente de la filial local de la DAIA. dente de la filial local de la DAIA. Luego de las declaraciones contra el doctor Carlos Arroyo -conoci-do como el Zorro Uno en la ciudad, famoso por su raid contra los mo-tociclistas sin cascos-, Gurevich viajó ayer a Buenos Aires para en-trevistarse con sus pares de la DAIA porteña y evaluar la situa-ción. Arroyo, en tanto, no negó lo de la estatuilla del mariscal Rom-el. "Es artesanal, no mide más de mel. "Es artesanal, no mide más de diez centímetros y no significa na-da. De última, si representara algo, representaría a una persona que murió luchando contra un sis que murio inciando contra un sis-tema que es el que se me imputa", dijo. Y aseguró que presentará ac-ciones judiciales porque se siente agraviado. "Van a pagar", amena-zó, vehemente, desde un ciclo ra-dial matutino de LU6.

"No tenemos nada en contra de la persona de Arroyo, porque él en su casa puede tener lo que quiera; un retrato de Rommel o una cruz esvásti-ca. Nosotros no le damos importancia a la persona de Arroyo sino a una forma de vida que queremos tener los argentinos y que es pluralista", dijo Gurevich antes de partir hacia Bue-nos Aires. "A muchas personas les llama la atención que el escudo de la Dirección de Tránsito sea el águila del ejército alemán con un volante en el medio y que el uniforme del personal de esa misma dependencia sea muy parecido a los que utilizaban las juventudes alemanas", denunció el dirigente de la DAIA local.

Arroyo argumentó que el escudo es anterior a su función y que la eleces anterior a su función y que la efec-ción de la ropa negra fue por razones presupuestarias. "Yo prefería el co-lor gris, pero como era muy sucio se optó por el color negro", dijo. A su entender, las acusaciones de las dos entidades israelitas se basan en desconocimiento de la historia. "Hay dos formas de estudiar historia: la primera es a través de las películas de la 20th Century Fox y de la Columbia Pictures, que es como la han estudiado la mayor parte de los argentinos, a través de la versión norteamericana o inglesa de la historia. La otra es ir a las fuentes, a los documentos, analizar", sermoneó en

El funcionario no tiene buena imagen entre los jóvenes marplatenses a quienes, de madrugada, ha retirado de los boliches bailables para reque-rirles documentación de rodados. En su momento, ganó mucho espacio en la prensa porteña por fotografiar-se,brazos cruzados, rodeado de cien-tos de motos que había levantado de las calles marplatenses. "¿Qué es ser nazista?", se preguntó ayer en el ci-clo radial de LU6. "Si ser estrictocon la ley y obligar a que se acaten las ordenanzas es ser nazi y militarista, lo soy", se respondió, sin inmutarse.

Agresor liberado

El juez federal Juan José Galeano dispuso aver la entrega a padres -bajo tutela judicial- del menor Martín Bachino, el agresor del gran rabino de la comunidad judía de Buenos Aires, Salomón Ben Hamú Anidjar. Al margen de las investigaciones judiciales, el religioso señaló que la agresión que sufrió días atrás "es un hecho que sufrió días atrás "es un hecho que debe poner a todos en guardia, porque así empiezan las tragedias de la historia". Ben Hamú aseguró, además, que "existen antisemitas en todos los lugares y también acá, en la Argentina, no estamos exentos de ellos", aunque destacó que "el pueblo en general, el Gobierno, la comunidad, son personas que quieren vivir en paz".

La detención de Bachino había sido ordenada por Galeano el vier-nes último, seis días después de la agresión a Ben Hamú. El adoles-cente de 16 años no tiene vinculación alguna con grupos nazis, aunque reconoció ante el magistrado haber mantenido con el gran rabi-no "un altercado". Además de la liberación de Bachino, el juez de-signó ayer una asistente social, quien deberá producir un informe mensual sobre el contexto fami-

liar del agresor. Sin hacer referencia a la causa Sin nacer rejerencia a la causa judicial, Ben Hamú se mostró conforme por la difusión que los medios dieron al caso, al igual que por la respuesta que obtuvo por parte del ministro del Interior, Carlos Ruckauf, del presidente Carlos Montre de la respuesca Para los Menem y de su antecesor, Ra-úl Alfonsín. Sin embargó, atribuyó las responsabilidades por el ataque a personas que ocupan cargos prominentes, en obvia alusión al presidente de la Cámara de Dipupresidente de la Camara de Dipu-tados, Alberto Pierri. "Es triste es-cuchar lo que dicen, esto quizá pueda ser un caldo de cultivo pa-ra mentes un poco desviadas o dé-biles", advirtió.

Diles', advirtio.

Por su parte, el titular de la DAIA, Rubén Beraja, también expresó su "satisfacción" por la "reacción enérgica, solidaria y uniforme de la sociedad" ante el ataque y por la visita de Ruckauf al gran rabino. En una entrevista concedida al programa "Imagina", emitido por FM Palermo, Beraja reiteróque declaraciones como las de Pierri contra el periodista de Pá-gina/12 Román Lejtam se pueden interpretar "como una luz verde que permite despertar esta furia



Representante exclusivo en la República Argentina

Más de 50 años de solida trayectoria Nacional Independencia 401/39 (1099) Cap · 301 : 2764/4653/5601 Cables: BRIJHNOS - Buenos Aires - Argentina

Mansiones pagan como 2 ambtes.

El intendente de Buenos Aires, Saúl Bouer, no piensa aumentar la tasa de impuesto inmobiliario pero no descarta una revaluación del catastro. "Definitivamente, no va a haber aumentos", dijo Bouer, pero agregó que cuando asumió el cargo envió "al Concejo Deliberante una propuesta de revalua-ción para algunos barrios de alto poder de consumo que tienen ca-sonas y mansiones y, sin embar-go, tributan como un departamen-to de dos o tres ambientes". De esta manera, el intendente se hizo eco de lo afirmado la semana pasada por el ministro de Economía, Domingo Cavallo, en el sen-tido de que los barrios más caros de esta ciudad deberían pagar más de lo que tributan actualmente por el impuesto a los inmuebles

La Bolsa se sique inflando

Con los bancos rebosantes de fondos y la tasa call al 3 por cien-to, el índice MerVal de acciones líderes creció ayer 2,7 por ciento, mientras que el conjunto de las cotizantes subió en promedio un 3,6 por ciento con respecto al cierre del viernes. Lideraron la suba las petroquímicas Ipako e Indu-pa. El Banco Central absorbió fondos a través de pases por 116 millones de pesos

IRSA acumula Tip Hogar

El vicepresidente de IRSA, Marcelo Mindlin, anunció ayer que fue un éxito la compra de los bonos Tip Hogar que esa firma utilizará como parte de pago del ex Mercado de Abasto. Mindlin dijo que su empresa obtuvo en la primera semana el 16,3 por cien-to de los bonosr que necesitan.

Nadie se mete en el Chaco

casó el llamado a licitación para privatizar el Banco del Chaco. Ayer venció el plazo para la pre-sentación de ofertas sin que nadie apareciera. Trascendió que el úni-co pliego de condiciones se vendió 5 minutos antes de la hora de

El equipo Cavallo sopló velitas con 0,3 % de inflación para enero

Llach también anunció que hubo deflación de precios mayoristas (-0,1 %). Trazó un balance de los tres años de Cavallo en Economía, y admitió como tareas pendientes subir el ahorro y aumentar la productividad.

El aumento del costo de vida en enero fue del 0,3 %, mientras que los precios mayoristas volvieron a caer en el primer mes del año, esta vez en un 0,1 %. La ratificación de la estabilidad de precios le sirvió de marco al seprecios le sirvio de marco al se-cretario de Programación Econó-mica, Juan José Llach, para efec-tuar un balance de los primeros tres años de la gestión de Cavallo en el Palacio de Hacienda. El funcionario reconoció que el aumen-to de la tasa de ahorro y de la productividad de la economía argen-"son las dos grandes tareas faltantes", aunque enseguida afir-mó tener la solución al alcance de la mano: el equipo económico con-fía en que la tasa de ahorro suba a partir de la reforma previsional y en que los costos empresarios bajen como resultado de la disminución de las cargas laborales y del valor de algunos servicios. Con los índices de precios de ene-

ro anticipados ayer por Llach, el au-mento del costo de vida en los últimos doce meses alcanzó al 6,8 por ciento, mientras que a nivel mayorista la variación en el mismo perí-odo fue negativa en un 0,8 %. "Nunca esperamos (en el equipo económico) una deflación de precios al consumidor –aclaró Llach–, pero sí a nivel mayorista, y ahora estamos en condiciones de tener en 1994 un aumento de precios que se ubique en torno del promedio de las principales economías del mundo.

Llach aprovechó para hacer un poco de propaganda, mostrando la evolución de algunas variables macro a lo largo de los tres años: el PBI subió 25% (7,6% en 1993); la inversión el 85%; el consumo un 30%; las reservas de oro y divisas de 4.850 a 15.100 millones; y se crearon 673.000 puestos de trabajo.

El secretario pronosticó para este año un crecimiento de la indus-tria de la construcción, la cual "va a recibir un impulso importante por la recreación de las condiciones del crédito". En cuanto a las exporta-ciones, previó "circunstancias inter-



Domingo Cavallo ayer cumplió tres años como ministro de Economía

Juan José Llach dijo que algunas provincias tienen costos laborales como en Chile.

nacionales más favorables, por las mejoras en los precios de los com-modities agrícolas, más las expectativas creadas a partir del GATT (Acuerdo General de Comercio y Aranceles)", lo que le permitió arriesgar un aumento en las ventas al exterior para 1994 de más del 7

Llach, con modestia, admitió que

al equipo económico aún le quedan tareas pendientes, entre las que pun-tualizó el aumento de la tasa de ahorro y la mejora en la productividad. Pero el equipo económico aspira a recoger nuevos lauros en ambos te mas a lo largo de 1994, a caballo de la incidencia de la reforma previsional sobre el ahorro y de la reforma laboral sobre los costos empresarios. Segun él aseguró ayer, "con los muy bajos niveles salariales que hay en algunas provincias y un descuen-to del 60 % en los aportes patrona-les, el costo laboral en algunas zo-nas del país hoy es similar al vigen-te en Chile". Estas condiciones, más las rebajas esperadas en los costos energéticos para la industria, "harán atractivas las inversiones", auguró.

NO HUBO ACUERDO POR AEROLINEAS

de Argentina, Domingo Cavallo, y de Industria de España, Manuel Eguiagaray, no lograron ningún acuerdo para resolver la situación de Aerolíneas Argenti-nas (ARSA), tras cuatro horas de negociaciones llevadas a cabo ayer en Madrid. Según aseguraron fuentes del gobierno de Feli-pe González, ambos funcionarios acordaron continuar las conversaciones a nivel de técnicos de segundo nivel, mientras esperan la aparición de un nuevo socio que aporte fondos a la alicaída empresa aérea. Del prolongado encuen-tro en Madrid participaron, junto a ambos ministros, funcionarios del área de Transporte del gobierno argentino y directivos de la estatal es-pañola Iberia, poseedora del 30 poroperadora de la empresa. Eguiagaray enmarcó el encuentro de ayer en un proceso de discusión muy intensa sobre los problemas de Aerolíneas Argentinas y la participación de Iberia en dicha compañía". Fuentes del Ministerio de Industria español centraron sus expectativas sobre el futuro de las negociaciones en que 'el Parlamento argentino autorice al Gobierno a invertir más en Aerolíneas". Miembros de la delegación argentina, en cambio, explicaron que el motivo principal de su visita era explicar a las autoridades espa-ñolas el contenido del decreto 52, que permite al capital extranjero adquirir la mayoría del capital de Aerolíneas sin que ésta pierda su condición de "línea de bandera

La agencia española EFE difun-

dió declaraciones del presidente Carlos Menem, en las cuales señala haber dado instrucciones a los funcionarios del Palacio de Hacienda para que "se solucionen las dife-rencias con el gobierno español". Menem comenzará el día 27 una vi-sita oficial a Madrid, fecha para la cual necesita tener resuelto el con-

flicto intergubernamental. El encuentro entre ambas delegaciones se inició ayer con un almuer-zo de Cavallo con Eguiagaray, al que también asistieron sus más es-trechos colaboradores. Los representantes argentinos habrían mani-festado el interés oficial de que Iberia mantenga su participación como principal accionista de Aerolíneas, pero reiteraron su negativa a realizar nuevos aportes oficiales a la em-presa de bandera nacional. La dele-gación encabezada por Cavallo ofreció su colaboración para encontrar una solución financiera al pro-blema de Aerolíneas, incluso a través del ingreso de nuevos socios que tomen parte de la participación argentina. En tal sentido, el decre-to 52, de reciente promulgación, facilita el acceso de nuevos socios extranjeros o la ampliación de la porción de Iberia. Fuentes oficiales es-pañolas señalaron que "Iberia siempre prefirió tener socios argentinos en ARSA", lo que fue interpretado como un tácito rechazo a la incorporación de capitales de otro ori-



La Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires llama a Licitación Pública № 48/94, a realizarse el día 15 de marzo de 1994, a las 10 hs., para la Prestación del Servicio de Inspección Técnica de Vehículos Particulares.

Prestación del Servicio de Inspección Técnica de Vehículos Par Expediente Nº: 29.046/93
Repartición Solicitante: Secretaria de Producción y Servicios. La apertura de sobres se realizará en la fecha indicada en la Dirección General de Compras y Contrataciones, Piedras 1277/81, Cap. Fed.
Valor del pliego: \$5.000 - (pesos cinco mil). Los pliegos podrán ser adquiridos en la Dirección General de Compras y Contrataciones, Piedras 1277/81 Cap. Fed., en el horario de 9.30 a 13 y de 13.30 a 15.30.



REMISES y KOMBIS LAS 24 HS.

Una flota moderna. Un servicio eficiente, seguro, confortable y económico. Consúltenos, o solicite la visita de un representante.

802-7440 CABELLO 3270

311-8735

SUBE LA TASA DE INTERES EN EE.UU.

La noticia tan temida

El anuncio del titular del Banco Central de EE.UU., Alan Greenspan, puede afectar el ingreso de divisas hacia la Argentina y obligar a Cavallo a aumentar la tasa local.

(Por M.Z.) El titular de la Reserva Federal de Estados Unidos, Alan Greenspan, anunció ayer que esa institución - virtual banco central de ese país- aumentará "de un momento a otro" la tasa de interés para frenar las presiones inflacionarias. El alza en el costo del dinero en la primera potencia económica puede llegar a tener un gran impacto negativo sobre la marcha del Plan de Convertibilidad, si es que esa medida provoca una disminución en el enorme flujo de capitales que en los últimos tres años ingresaron a la Argentina, atraídos por los mayores rendimientos financieros que ofrece la economía local, o si Cavallo se ve forzado a inducir un aumento en la tasa de interés interna para que esta plaza siga siendo atractiva para los capitales externos.

En una exposición ante el Congreso de Estados Unidos, Greenspan indició claramente que el organismo monetario que preside va a causar un aumento en las tasas de interés con el objetivo de desacelerar la marcha económica de ese país. Todos los indicadores —de consumo, ventas, empleo y construcción— que se difundie-

ron en las últimas semanas muestran que el nivel de actividad está algo recalentado, lo que despertó temores sobre un rebrote inflacionario. Aunque Greenspan fue muy vago acerca de la fecha y de la magnitud del aumento de la tasa (que podría inducir con sólo elevar la tasa para las operaciones de pase con los bancos), dejó entender claramente que la decisión se produciría rápido y que la conducción de la Reserva Federal discutirá la medida el jueves y viernes próximos.

Ese aumento, que en Estados Unidos apunta a desalentar la demanda, puede llegar a tener sobre la Argentina y, en generál, sobre toda la región latinoamericana, efectos considerables. Si bien la tendencia descendente de la tasa internacional (la más relevante para Argentina es la Libor, que si bien es inglesa se mueve al compás de la economía estadounidense) se remonta a 1990, se acentuó mucho a partir de 1992, y se mantiene en niveles bajísimos —entre 3,25 y 3,5 por ciento anual para la Libor a 180 días—desde comienzos de 1992 (ver cuadro). No es casual que a lo largo de ese período todos los países de América latina—los que macroe-

conómicamente están estabilizados, pero también otros como Perú y Brasil-hayan sido receptores de decenas de miles de millones de dólares que buscan remuneraciones más jugosas. En particular, eso le permitió a Cavallo neutralizar el drenaje de divisas que generan el déficit comercial, el pago de la deuda externa y los gastos en turismo al extranjero.

Aunque ayer Juan José Llach negó que la tasa de interés internacional sea un factor determinante del ingreso de capitales, todos los economistas coinciden en que distinta hubiese sido la historia con tasas más elevadas. Y también hay acuerdo respecto de que un aumento podría traer consecuencias negativas por tres vías posibles: porque mengüe el ingreso de divisas si es que Cavallo no responde con un aumento que mantenga el diferencial; por los efectos recesivos que generaría en el mercado interno una suba en la tasa de interés local, y por el costo fiscal derivado del encarecimiento de toda la deuda pública externa.

Claro que todo depende de la magnitud del empujón que dará Greenspan, algo que se sabrá en pocos días



Alan Greenspan, presidente de la Reserva Federal de Estados Unidos.
Para enfriar la economía de su país, va a elevar el costo del dinero.

La tasa internacional en caída libre

	Libor a 180 días en % anual
1988	8,13
1989	9,27
1990	8,35
1991	6,08
1992	3,90
1993 enero	3,36
abril	3,25
julio	3,40
octubre	3,40
1994 enero	3,40
	A CONTRACTOR ACCORDING

31 de enero de 1994 ==> 20:36

SUMARIO A EJECUTIVOS DE INDUPA

Juego con cartas marcadas

La Comisión Nacional de Valores (CNV) abrió sumario por el uso de inside information ("información de adentro") contra los ejecutivos de Indupa, Livio Ayala y José Luis Fernández, porque presun-tamente habrían especulado en Bolsa con las acciones de esa empresa a través de sendas personas de su intimidad. La acusación de usar "inside information" alude al abuso que hacen algunas personas pa-ra ganar en la Bolsa gracias a que disponen de datos de manera privilegiada. Esta conducta va en perjuicio del resto de los inversores, que no pueden acceder a lo que ocurre en una firma que cotiza en Bolsa hasta que sus novedades se ha-cen del dominio público. Los sumariados se desempeñaron respectiva-mente como gerente general y contador de la mencionada petroquímica, cuando en mayo del año pasado la acción aumentó considerablemente antes de que se conociera públicamente la creación de un consejo asesor y de un importante acuerdo con sus bancos acreedores, que mejoraban la perpectiva de la firma.

Las investigaciones de la CNV descubrieron una presunta participación indirecta de Ayala y Fernández en el movimiento que tuvo ese papel en el mercado entre el 20 de mayo y el 30 de junio de 1993. De acuerdo con los registros remitidos por la Caja de Valores, Liliana Chapela, esposa de Ayala, y Nora Beatriz Lezcano, quien convive con Fernández, operaron con acciones de Indupa los días previos al acuerdo, beneficiándose gracias al conocimiento de hechos ignorados por el mercado y adelantándose a la previsible respuesta de las cotizaciones.

En un comunicado emitido ayer, la CNV enfatizó que no se cuestiona el derecho de los funcionarios a operar por sí o a través de terceros con acciones de la empresa donde se desempeñan, sino exclusivamente a la utilización de información privilegiada para esos fines. El organismo dirigido por Martín Redrado tiene la responsabilidad de ejercer el rol de policía en los mercados de valores del país para preservar la transparencia.

Luego de diversas negociaciones, el directorio de Indupa puso en funciones el 1 de junio de 1993 un consejo asesor integrado por varios empresarios de larga trayectoria que contaban con el aval de sus principales
acreedores financieros. Este hecho
abrió la posibilidad de un importante
desahogo sobre los vencimientos a
corto plazo de las deudas bancarias de
la empresa petroquímica, cuyo principal grupo accionista está encabezado por su presidente, Raimundo Ri-

A pesar de que las novedades de Indupa fueron informadas a la Bolsa de Comercio de Buenos Aires recién el 8 de junio, el precio de la acción en el recinto de la Bolsa subió un 140 por ciento entre el 26 de mayo y el 24 de junio del año pasado, reflejando un drástico cambio en las expectativas del mercado sobre la situación de la firma.

Aunque la CNV ya sancionó a algunas empresas por haber cometido ciertas irregularidades, ésta sería la primera vez que habría detectado una maniobra de inside information.





El truco del concurso

Tres hombres acusados de haber realizado una estafa estima-da en un millón de dólares, con un falso concurso, fueron dete-nidos por efectivos de la Policía Federal, Francisco Alberto Ríos, Sandro Sendrón y Guillermo Arreal fueron puestos a disposi-ción del juez de instrucción César Quiroga, quien desde hace varios meses investiga la exis-tencia del concurso de la firma Maimalora Café, que fuera pro-mocionado el año pasado en puestos instalados en pleno cen-tro porteño. Atractivas joyencitas incitaban a los transeúntes a llenar un cupón para participar -gratuitamente, según la promo-ción- en un sorteo de unas vacaciones en Brasil, aunque luego debían abonar 48 pesos por gastos de sellado para acceder al premio. Fuentes policiales estimaron que "miles de incautos" cre-yeron en el concurso y llegaron a contribuir con un millón de dólares para que se consumara la

Parquímetros de media hora

A partir de hoy los automovilistas podrán estacionar por me-dia hora en las zonas de la Capi-tal Federal donde funciona el sistema de parquímetros, utilizan-do las nuevas fichas de color amarillo. El Servicio de Estacionamiento Computarizado (SEC) informó que las flamantes fichas se podrán adquirir en los mismos puestos donde se venden las pla-teadas de una hora, que continúan en vigencia. Asimismo, la empresa recordó que los horarios de estacionamiento medido siguen siendo de 8 a 21, de lunes a vier-nes, y de 8 a 13 los sábados.

Aumento para policías

El gobierno nacional dispuso un aumento salarial para los efec-tivos de la Policía Federal, a través de un plus que se efectivizaves de dif pids que se eccuriva-rá con una recategorización en las tareas. El incremento, anunciado ayer en el Boletín Oficial, no de-berá superar el 32 por ciento por Funciones Jerárquicas de Alta Complejidad para los oficiales su-periores y oficiales jefes en acti-vidad. Por Responsabilidad por Cargo o Función, el personal superior, subalternos y auxiliares de Seguridad y Defensa cobrarán un suplemento del 38 por ciento. Mientras que el plus por Mayor Dedicación será del 29 por ciento para oficiales subalternos y auxiliares en actividad.

La furia del río

Dos adolescentes murieron ahogados durante el fin de semana mientras se bañaban en aguas de los ríos Coronda y Salado, de la provincia de Santa Fe. Diego Sebastián Dorado desapareció en la tarde del domingo de la super-ficie cuando nadaba en una zona de la costa próxima al complejo La Tetenguita, inhabilitada como balneario. El cuerpo del menor balneaño. El cuerpo dei menor fue rescatado ayer por personal de la sección Buzos Tácticos en el río Salado. Por otra parte, Claudio Raúl Oviedo, de 13 años, se ahogó en presencia de sus familiares, enel río Coronda, y su cuerros ere intersamente huseado en po era intensamente buscado en la tarde de ayer por la policía y

Después de la muerte de una beba de 20 meses en San Francisco Solano, el Ministerio de Salud de la provincia decretó el "alerta amarilla", ante la posibilidad de que se detecten nuevos casos. La medida se justifica con una cifra: en enero se registraron ya once casos en la provincia, uno más que los notificados durante todo 1993. Según el director de Medicina Sanitaria, la mayoría de los casos corresponde a gente que viaió a Bolivia.

El brote no se detiene

trés nuevos casos de cólera. De ellos, veintidos se notificaron en la pro-vincia de Salta, uno en Jujuy y el restante en la ciudad de Ramallo, provincia de Buenos Aires.

El nuevo caso detectado en territorio bonaerense corresponde a una anciana, quien se habría contagiado en Bolivia, según confirmó el di-rector bonaerense de Medicina Sanitaria, Saúl Gleich, La mujer fue internada en el hospital de San Nicolás.

En cuanto a los pacientes afectados en Salta, nueve corresponden al área Bermejo, otros nueve al área San Martín, y cuatro a la capital salteña, de acuerdo con la información confirmada por el Ministerio de Salud de la provincia. De los notificados en la ciudad de Salta, algunos eran ciudadanos bolivianos y otros eran argentinos que viajaron al país vecino en un tour de compras, desde donde trajeron la enferme-dad.

Durante el mes de enero, se detectaron en la provincia norteña 249 contagios, con lo que el total de casos desde que se inició el brote es de 2012 casos. LO DISPUSO EL

ALFRTA

La reciente detección de nue-vos casos de cólera en el conurbano bonaerense hizo que el alerta sanitaria vigente desde octubre por la eventual aparición de contagios se convirtiera ayer en "alerta amarilla", de acuerdo con una resolución del Ministerio de Salud y Acción Social de la pro-vincia de Buenos Aires. La medi-da se justifica con la simple comparación de las estadísticas: en el primer mes de 1994, el número de enfermos de cólera en el conurba-no ya ascendió a once, superando los diez casos reportados a lo lar-go de todo el año pasado. Uno de los nuevos contagios —el de una beba de veinte meses que vivía en San Francisco Solano- se transformó incluso en la primera víctima fatal registrada en el Gran Buenos Aires. Según el director provincial Medicina Sanitaria, Saúl dos hay un denominador común: casi todos viajaron desde Bolivia o del Noroeste argentino o tomaron contacto con otros que viaja-ron. Gleich admitió que el alerta amarilla "es un paso mayor en cuanto a los niveles asistenciales", pero aclaró que "ya estaba forma-lizado en todos los hospitales" del inzado en todos los nospitales" del conurbano. Entretanto, autorida-des sanitarias dieron parte de la aparición, en los últimos días, de 23 nuevos casos en el Noroeste y de uno en la provincia de Buenos Aires (ver aparte).
Según Gleich, todos los casos con-

firmados este año en el conurbano son aislados. Seis de los enfermos son de "Escobar, Merlo, La Matan-za y Tigre". Los otros cuatro fueron presidente Perón de Avellanda y corresponden a una familia de ciudadanos bolivianos que vive en San Francisco Solano, partido de Quil-mes. De ellos, una beba de veinte meses llamada Leidi constituye el único caso registrado en el conurbano que terminó en forma fatal. En tanto, su madre y otras dos de sus hijas se reponían ayer en forma favo-

El director del hospital Presiden-El director del hospital Presiden-te Perón, Norberto Acerbi, aseguró a Página/12 que las tres pacientes internadas, Benita Rocha, de 39 años, y sus hijas Edelmira -melliza de la niña fallecida- y Benita Mejía Lucha, de 19 años, "ya han supera-do el trance". "Ahora estamos esperando la confirmación bacteriológica de que sus casos se han negativizado. Los estudios de las pacientes estarán en 24 o 48 horas y posiblemente este fin de semana ya sean da-das de alta", pronosticó Acerbi. El director comentó que como las

pacientes "tienen pautas culturales que difieren de las nuestras", Beni-ta Rocha "se negaba a que le pusie-ran suero a Edelmira y le daba de comer, es decir, justamente lo que no hay que hacer cuando las enfermas

ADMITEN ALTO INDICE DE LETALIDAD

Menos casos pero más muertes

El presidente de la Comisión Nacional de Lucha contra el Cólera, Mario Masana Wilson, admitió ayer que el índice de mortalidad sobre casos registrados de cólera, durante el actual brote, está por encima de los niveles establecidos por la Organización Mundial de la Salud (OMS), aunque aseguró que "no se puede tomar esta enfermedad como una simple cuestión de núme-Durante enero el cólera mató en la Argentina casi a tres personas por cada 100 pacientes infectados (ver cuadro), tasa de letalidad que supera en más de cinco veces la fijasupera en mas de cinco veces la fija-da por la OMS. Según informó ayer el Ministerio de Salud y Acción So-cial, en el primer mes del año hubo 346 afectados y diez muertos por la enfermedad.

"Las cifras de la OMS deben tomarse por períodos anuales. Porque si tomáramos esas cifras como definitivas estaríamos aceptando que los ajustes que se están haciendo no darán resuldijo a Página/12 Masana Wilson. El funcionario destacó que en ene-ro hubo una merma de casos detectados de alrededor del 50 por ciento res-pecto del mismo mes de 1993, cuando la enfermedad afectó a 704 personas. Pero a pesar de la disminución de infectados, el número de fallecidos supera ampliamente el índice de 0,5 casos fatales cada 100 enfermos, establecido por la OMS.

El funcionario atribuyó el incremento en la tasa de mortalidad a la tardanza de los enfermos en concurrir a un centro asistencial.

¿Esto significa que hay fallas en la prevención o en la vigilancia epide-miológica? –le preguntó este diario. –No hay fallas. Nosotros estamos

haciendo un replanteo permanente de las estrategias. Por eso se están haciendo charlas de capacitación al personal médico y paramédico que trabaja en las provincias del norte, especialmente en Salta. Y para formar agentes sanitarios entre los líderes indígenas.

Pero para los salteños las palabras de Masana Wilson no tienen demasia-do sentido. Salta es la provincia más afectada por la enfermedad. En Tartagal, uno de sus puntos críticos, "murieron 3,5 personas por cada 100 infectados, es decir, siete veces más que lo que fija la OMS", dijo a **Página/12** el dirigente de la Asociación de Trabajadores del Estado Carlos Casinelli, quien visitó el área afectada. Y -según las autoridades sanitarias provincia-les- ninguna autoridad del Comando de Lucha contra el Cólera visita desde hace un mes otro punto estratégico co-mo es Salvador Mazza, en la frontera con Bolivia, donde el único hospital carece de chacas

Con respecto a las quejas del gobierno salteño -publicadas por este diario-con relación a una diferencia de 12 millones de dólares entre los fondos enviados desde la Nación para combatir el cólera y los recibidos en la provinder: "No le puedo contestar, tendría que tener más elementos".

que tener mas etermentos:

-¿Usted no maneja esos fondos?

-Manejo una parte. Otra parte depende del FONAVI. Lo que sé es que lo que salió de acá lo llevé yo en ma-

respondió. El Ministerio de Salud de la Nación cuantificó en más de 14 millones de pesos los fondos remitidos a Salta desde 1992. Sin embargo, las autoridades sanitarias salteñas precisaron a este diario que sólo recibieron poco más de dos millones de pesos.



En Tartagal murieron 3,5 personas por cada 100 infectados.

DETECCIÓN Y

Hay casos

Para el profesor adjunto de la cátedra de Infectología del Hospital Durán, Daniel Stambou-lián, los casos de cólera detectados en el Noroeste argentino revisten ca-racterísticas dispares para con los casos reportados en el Gran Buenos Aires y Córdoba: mientras los primeros se encuadran en un tipo de cólera denominado endémico, los cólera denominado endémico, los otros manifiestan de modo "episódico", "por transferencia" de personas desde el norte del país. Coincidentemente, el titular de la Comisión Nacional de Lucha Contra el Cólera, Mario Masana Wilson, indicó que los casos registrados en el Costa Buenos Aires en los últimos Gran Buenos Aires en los últimos días "son todos importados".

Stamboulián consideró que la de-tección de casos de cólera en el conurbano bonaerense puede atribuirse a que la transferencia de personas con alimentos y otros elementos para la co-mida aparejó "manifestaciones como la de una diarrea estival", es decir "la causa número uno de mortalidad infantil" en los sectores de nivel socio-económico bajo del país. De acuerdo con la experiencia del infectólogo, si los pacientes son bolivianos su tratamiento suele complicarse por algunas trabas: "Cuando tenía este tipo de per-

GOBIERNO BONAERENSE ANTE NUEVOS CASOS

CONTRA EL VIBRION

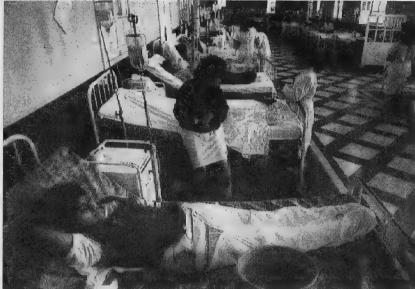
nalmente, los profesionales lograron convencerla de que tolerara el suero. También permanece internada la hija de Benita Mejía Lucha, aunque como paciente asintomática. Hasta ayer los casos de cólera en el conurbano llegaban a una decena, pero la aparición de un enfermo proveniente de González Catán elevó el número a once. El afectado, un joven de 18 años, que se habría contactado con una familia boliviana procedente de zonas de alto riesgo, fue inter-nado en el hospital Juan de Dios de La Plata.

El director de Medicina Sanitaria graficó la situación del conurbano del siguiente modo: mientras en enero del año pasado hubo sólo dos caro del ano pasado hubo solo dos ca-sos de cólera, "este año ya tenemos el quinto foco aislado", dijo en refe-rencia a "cinco grupos familiares que viajaron al norte del país o a Boli-

via".

"El alerta amarilla dispuesta hoy
mayor. Se es-(por ayer) es un paso mayor. Se es tablece ante la aparición de casos es porádicos e implica tener disponibi-lidad de personal y de camas. En la práctica la situación es igual, ya que los hospitales ya estaban en guardia

desde antes", aseguró.
Gleich también hizo especial hincapié en la procede de los enfermos. Así, atribuyó la presencia del vibrión colérico en el conurbano a "las corrientes migratorias y a la genras contenies inigratorias y a la gen-te que viaja y hace intercambios en el Noroeste argentino y Bolivia". "Es muy difícil llegar a la gente por pautas culturales porque no tratan de integrarse totalmente a la sociedad. Esta es una enfermedad totalmente evitable en la medida en que las pau-tas culturales logren controlarla", opinó. Otra característica común que encontró entre los pacientes es que "todos retrasaron su consulta". Por eso, el funcionario subrayó a Págieso, el funcionario subrayo a Fagin-na/12, que "hay que recalcar la im-portancia del diagnóstico precoz an-te una diarrea o un vómito que ten-ga cualquiera que venga del Noro-



este o de Bolivia, o que haya entrado en contacto con alguien que via-

En cuanto a los casos de Avellaneda, existen distintas versiones sobre cómo se produjeron los contagios. Unas dan cuenta de que un tío de la familia vino enfermo de Bolivia, y otras, que la que viajó hacia allí fue Benita Rocha con sus dos hijas mellizas.

Pese a esas dudas, el funcionario descartó el cólera como determinan-te de la muerte de la beba. "Fue la gota que rebasó su desnutrición porque tenía 20 meses, pesaba seis ki-los y contaba con una enfermedad de base-aseveró—" Ese y el resto de los casos detectados en el conurbano apareiaron varios coletazos: la comuna de General San Martín, por eiemplo, decretó una movilización

vía pública debe proveer de agua potable a sus cuadrillas. El municipio de Quilmes, en tanto, montó un ope-rativo de refuerzo, prevención y búsqueda de casos en Solano, el barrio de la familia boliviana afecta-

PROVINCIA

Formosa Sgo. del Estero

Buenos Aires Capital Federal

Córdoba

Tucumán

Mendoza

Santa Fe

Chaco

Salta

Juiuv

El alerta amarilla es un paso mayor en cuanto a los niveles asistenciales, dijo el director de Medicina Sanitaria.

"Implica que en los hospitales se podrá tener mayor disponibilidad de personal y de camas", explicó.

1992

13 21 8

2

15

249

78

8

2

4

DEFUNCIONES

10

34

1993

permanente contra el cólera", por el que toda empresa con personal en la

La epidemia en números

1993

1320

681

18

15

443 79

23

Extraña mariposa

El ministro de Salud y Acción Social bonaerense inició una investigación epidemiológica para determinar si el polvillo que desprende una mariposa negra que habita la zona ribereña es el fac-tor desencadenante de las múltiples erupciones en la piel que pre-sentaron varios pobladores de los partidos de Berisso y Ensenada. Este mismo fenómeno se registró el año pasado en la misma región y, aunque no se informó sobre el número preciso de personas afectadas, la cifra sería alta. Sin em-bargo, los médicos del Hospital de Berisso restaron gravedad al problema afirmando que esta patología es perfectamente controlable con antihistamínicos o medicamentos a base de cortisonas.

Enjambre mortal

El ex director del Hospital de Urgencias de la ciudad de Córdo-Enrique Pearson, de 58 años, falleció ayer tras ser atacado por un enjambre de avispas cuando pasaba sus vacaciones en la loca-lidad de Río Primero, a 58 kilómetros de la capital provincial. El médico, quien había renunciado a su cargo tras un litigio por la posesión de un terreno vecino a su propiedad, era alérgico a la picadura de estos insectos y por tanto fueron infructuosos los esfuerzos de su esposa, quien lo trasladó de urgencia al hospital Italiano de Córdoba, donde murió poco antes de llegar.

El stress de los desocupados

El stress no es sólo la enfermedad de los yuppies: está presente también en los inactivos desempleados. A esta previsible conclusión llegaron los organismos de seguridad social de Francia, lue-go de las encuestas realizadas entre los ciudadanos de todo el país y publicadas por la prensa parisina. Sobre un sondeo realizado a 4475 personas -un tercio de ellas sin trabajo-, se comprobó que los desempleados sufren más crisis nerviosas y depresiones que las personas laboralmente activas (18 por ciento, frente a un 9 por cien-to), y más alteraciones del sueño to), y mas atteractories der sueno (33 por ciento frente al 23 por cien-to). Por otra parte, según el rele-vamiento francés, los desemplea-dos son más fumadores (el 47 frente al 34 por ciento) y más propen-sos a los excesos con la bebida (el 19 contra el 14 por ciento).

MÁS RECOMENDACIONES

endémicos e importados"

sonas era muy difícil sacarle al chico para atenderlo, porque ellos tienen su cultura y su modo de hacerlo y una tremenda desconfianza en nosotros". eso se suma que por la xenofobia ha-cia los inmigrantes de países vecinos, "ellos se sienten perseguidos" o "su cultura a veces impide que se les dé una atención adecuada", comentó. Por eso, frente a la diarrea de los ni-

ños, Stamboulián recomendó una consulta inmediata, alegando que "con

una simple hidratación, por vía oral, con sales adecuadas o por vía endove-nosa ningún chico se tiene que morir" a causa de diarrea. Sin embargo, aclaró que, a diferencia de lo que sucede en el Noroeste, en el conurbano "los desechos de alimentos van a las aguas servidas canalizadas y no entran en contacto con el agua potable", por lo que, salvo en núcleos muy cerrados, "hay pocas posibilidades de que se produzcan brotes importantes.

UNIVERSIDAD ARGENTINA JOHN F. KENNEDY

Fundada en 1964 - Lic. en PUBLICIDAD
- Lic. en RELACIONES
- PUBLICAS
- Lic. en SOCIOLOGIA
- Lic. en SERVICIO SOCIAL
- ASISTENTE SOCIAL
- FARMACIA
- PROCUMENCA

·BIOQUIMICA

•ABOGACIA •ARQUITECTURA

*Cifras al 31 de enero de 1994. Fuente: Ministerio de Salud y Acción Social.

•CONTADOR PUBLICO
•Lic en COMERCIALIZACION
•Lic. en ADMINISTRACION
•Lic. en SISTEMAS

BIOQUIMICA
 Lic. en QUIMICA
 DOCTORADOS EN:
 CIENCIAS PENALES
 CIENCIAS POLITICAS
 PSICOLOGIA
 PSICOLOGIA CLINICA

PSICOLOGIA SOCIAL SOCIOLOGIA

GERIATRIA

*GEHIATHIA
ONCOLOGIA
*MEDICINA DEL TRABAJO
*FLEBOLOGIA Y LINFOLOGIA
*MEDICINA ESTETICA
*DERMATO COSMIATRIA
*TERAPIA FAMILIAR SISTEMICA

Nuevas víctimas de meningitis

Otros cinco menores, de entre ocho meses y 9 años de edad fueron víctimas del brote de meningitis en las últimas horas. Cuatro de los casos se registraron en la provincia de Buenos Aires y el restante en Santa Fe.

Una niña de un año de la localidad bonaerense de Magdalena, un chico de cuatro años de Campana, otro de tres de Esteban Echeverría y un bebé de ocho meses de Quilmes fueron in-ternados durante el fin de semana en el Hospital Sor María Ludovica de La Plata, elevándose así a 15 el número

de menores atendidos con meningitis en ese centro asistencial. Según informó el Ministerio de Salud y Acción Social bonaerense, los pequeños inter-nados presentan un estado general de

salud bueno . En Santa Fe, la enfermedad afectó a un chico de 9 años, de la ciudad de Rosario. Durante enero, el total de enfermos en la provincia subió a 42. En Tucumán, en tanto, un bebé de apenas tres días evolucionaba favorablemente de un cuadro de sepsis (infección), que en un primer momento había si do diagnosticado como meningitis.

Lic. en SISTEMAS
 ANALISTA DE SISTEMA
 Lic. en ARTES y Cs. del TEATRO
 Lic. en Cs. DE LA EDUCACION
 Prof. Ens. MEDIA en Cs. EDUC.
 Lic. en CIENCIA POLÍTICA
 Lic. en DEMOGRAFIA y TURISMO
 Lic. en PERIODISMO y COMUNIC.
 APPOCLIBACION

PROCURACION

Lic. en PSICOLOGIA

Lic. en PSICOPEDAGOGIA

Prof. en PSICOPEDAGOGIA

BME. MITRE 1411 ★ 09:30 A 20:00

Aranceles mensuales vigentes en carreras: 1º año y doctorado: \$ 134,50.- • 2º año \$ 139.- 3º año \$ 143,50.- 4º año \$ 148.- 5º y 6º año \$ 152,50.-

Un total de 230,200 personas provenientes de Bolivia. Brasil, Chile v Paraguay obtuvieron la residencia permanente en la Argentina. Cerca de 400 mil, sin embargo, no llegaron a tiempo de regularizar su situación. Para estos casos el Gobierno concederá un plazo de 90 días, con mayores exigencias de documentación, tras lo cual recurrirá a "deportaciones selectivas".



CULMINO EL PLAZO PARA

EL QUE NO SE

Con el último minuto de ayer terminó el período pa-ra que los inmigrantes indocumenra que los inmigrantes indocumen-tados de países limítrofes se acogie-ran a la anmistía concedida por el gobierno argentino. 230.200 perso-nas consiguieron de esta forma la residencia permanente aunque unas 400 mil –según estimaciones de los consulados– se quedaron con las ganas. Con este panorama co-mo telón de fondo, el secretario de Población, Aldo Carreras, informó que el Gobierno intimará a quienes

galizar su estadía en los próximos "sesenta o noventa días", bajo amenaza de ejecutar "expulsiones selectivas una vez vencidos esos plazos". De todos modos, agregó que "si la demanda sigue alta, se podrán disponer otras medidas para faci-litar la radicación de extranjeros".

Agobiadas por un calor que flegó a 33 grados, frente al edificio de la Dirección de Migraciones, donde durante años funcionó el viejo Hotel de Inmigrantes, 4 mil personas -entre uruguayos y brasileños—hicieron co-la para obtener la residencia argenti-na durante el último día de la amnis-

Todos los organismos nacionales y extranjeros relacionados con la tra-mitación de residencias reforzaron su capacidad de atención al público. Aticapacidad de atención al publico. Ati-lio Blanco, uno de los empleados del Registro de las Personas que atendi-an a quienes comenzaban los trámi-tes, explicó que "el mayor temor es que, si no consiguen la radicación, tengan que irse". Muchos de los que ayer se encontraban en Migraciones intentaron alguna vez legalizar su situación. Con el sol del mediodía sotuación. Con el sol del mediodia so-bre la cabeza, Joao Ari Emidio, un brasileño de 32 años cuya preocupa-ción, además de los documentos, era cubrir a su beba del sol, se quejaba: "Me vine desde Formosa, donde tra-bajo en un aserradero. Allá la información sobre la migración no llega. Por eso me estafaron dos veces. La primera, le pagué 300 pesos a un ges-tor y no hizo nada. La segunda, pa-gué la mitad de eso y me di cuenta de que no valía la pena poner más pla-ta". El boliviano Carlos Santiestévez, dos lugares más adelante en la fila, también se mostraba molesto: "Hace un año que estoy con este tema. Vengo acá porque en el Registro Civil de an Miguel me dicen que falta una

A unas cuantas cuadras, en el Con sulado de Paraguay, la gente tampo-co estaba muy conforme. "¡Rosa Ra-mona Gómez!", gritaba un empleado desde un balcón, a pocos metros del piso, y Rosa Ramona extendía su bra-

Inmigrantes en cifras

* En la última amnistía para países limítrofes, que comenzó en noviembre de 1992 y concluyó ayer, regularizaron su situación 230.200 inmigrantes. Hasta julio de 1993 lo habían hecho 126.550 inmigrantes, de los cuales el 51 por ciento son bolivianos; el 21,5 por ciento, paraguayos; el 20,5 por ciento, chilenos; el 6,2 por ciento, uruguayos, y el 0,8 por ciento.

to, brasileños.

* 20.200 personas hicieron los trámites de documentación en los últimos 45 días. De éstas, el 60 por ciento son bolivianos; el 37 por ciento, paraguayos, y el 3 por ciento se reparte entre chilenos, brasileños y uru-

guayos.

* En relación con las residencias permanentes concedidas, la inmigración desde países vecinos es la mayor que se dio entre 1981 y 1992, con un 74,8 por ciento del total de inmigrantes llegados en ese período. Le si-

gue, desde lejos, la inmigración asiática, con un 10,7 por ciento.

* Desde mediados de este siglo las migraciones limítrofes adquirieron * Desde mediados de este siglo las migraciones limitrotes adquirieron mayor dinamismo y las de países europeos comenzaron a descender. El censo de 1991 indica que los immigrantes de países vecinos llegaron a constituir un 50,2 por ciento del total de la población extranjera: es decir, 1.672.692 personas provenientes de países limítrofes. Veinte años antes sólo llegaban al.24,2 por ciento.

* Los inmigrantes de países vecinos constituyen, según el censo de 1991, el 2,5 por ciento de la población total de la Argentina.

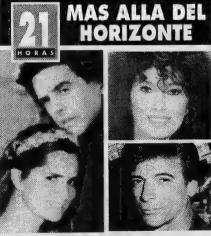
Fuente: Secretaría de Población.

HOY MARTES EN CANAL 9



El noticiero más ágil, creíble e independiente de la televisión. Nuevediario en sus dos ediciones: a las 13 y a las 20. La información al instante Vía Satélite a todo el país a través de Nuevediario.

Conducción: Guillermo Andino y Mabel Marchessini.



El mayor éxito de la televisión argentina en el '94. Grecia Colmenares, Osvaldo Laport, como invitada especial

la primera actriz Luisa Kuliok, Gerardo Romano y un elenco de estrellas en la gran producción de Omar Romay. Autores: G.Glanc, J. Marin y M. V. Menis.

MEMORIA

Tiemblan los políticos: Hablan las amantes abandonadas ● ¿Qué pasará con los **bomberos** voluntarios después de la tragedia de Pto. Madryn? • A dos años del fatidico accidente del balcón de Pinamar. Los culpables no aparecen

• ¿Será verdad que los argentinos somos racistas? Conducción: Silvia Fernández Barrio y "Chiche" Gelblung.

REGULARIZAR LA SITUACION DE LOS INMIGRANTES

ANOTO SE EMBROMA

zo para agarrar sus papeles e ir a Mi-graciones. "Es que a las dos de la tar-de nos cerraron la puerta y nos atien-den ast", explicó una mujer de pelo negro hasta la cintura. Mientras tanto, el cónsul general,

Juan Esteche Fanego, daba cifras desde su despacho: "En diciembre se legalizaron 12.400 paraguayos. En enero, 30 mil. Quedarán unos 50 o 60 mil indocumentados de nuestro

-¿Por qué tantos paraguayos no entraron en la amnistía?

-Por desidia... y por la poca infor-mación que se brindó desde el Consulado para que la gente se diera cuenta de la importancia de tener la documentación que corresponde. Hasta última hora de ayer el fun-

Hasta ultima nora de ayer el run-cionario no perdió las esperanzas de que la amnistía fuera prolongada. Consultado sobre una posible prórro-ga, Jorge Gurrieri, director de Migra-ciones, dijo que "eso tiene una con-notación política y yo cumplo una ta-rea ed ministrativa que indica que ponotación pontica y ocumpio dia ta-rea administrativa que indica que, por decreto, hoy (por ayer) vence la am-nistía". En declaraciones radiales el presidente Carlos Menem afirmó que "hay un pedido de las autoridades de los países vecinos sobre este tema. Pero, bueno, esto va a ser motivo de conversaciones. La decisión ha sido tomada ya hace bastante tiempo. Cuando instalamos una nueva prórroga dijimos que era la última, pero ahora hay una serie de pedidos en el sentido de prorrogar por un tiempo más el plazo para que los radicados de otros países puedan legalizar su situación. Vamos a ver. No creo que

Por lo pronto, el canciller Guido Di Tella presidiría la semana que viene una reunión con embajadores y cónsules de los países limítrofes para evaluar las líneas a seguir en cuan-to a la inmigración (ver aparte). Quienes no hayan regularizado su situación podrán hacerlo desde mañana, pero con mayores exigencias que durante el período de amnistía: además de un documento que acredite la identidad y otro que acredite la resi-dencia, deberán presentarse cédula o pasaporte, certificado de antecedentes policiales del país de origen, certificado de antecedentes de la Poli-cía Federal Argentina, examen psi-cofísico, certificado de nacimiento, comprobante de estado civil y, cuando entre en vigencia el nuevo decreto reglamentario, el contrato de tra-

Hoy los empleados de la Dirección de Migraciones tienen franco. Un cartel en la puerta de esa dependencia indica que no se atenderá al pú-blico "por desinfección".



Los consulados se vieron desbordados por la acumulación de pedidos Mucha gente no llegó a tiempo a completar la documentación que se exigía.

CAUSA POR GESTORES TRUCHOS

Para el juez no se salva nadie

(Por Mercedes Korin) Dos oficiales de la Policía Federal, uno de Lomas de Zamora, dos médicos de la Dirección de Población, otro de la Municipalidad de La Matanza, el actual cónsul de Bolivia y la vicecónsul (los dos últimos "puestos para hacer más transparente el tema de las radicaciones") se encuentran, en principio, acusados del "de lito de falsedad ideológica de instrumento público", según la resolución del juez Juan José Galeano, que desde noviembre investiga la corrupción en la tramitación de residen-cias para los inmigrantes indocumentados. De los diez gestores detenidos en un principio, tres fueron dejados en libertad por falta de mérito y el resto fue procesado por "en-cubrimiento calificado, ya que sabí-an que la documentación que reci-bían provenía de un delito".

Los gestores -prohibidos para la tra-mitación en el período de la amnistíaoperaban desde un comercio de dulces regionales, un garaje, un estudio jurídico y cuatro bares (lugares donde

fueron detenidos) y contaban con documentación en blanco sellada y firmada por funcionarios de distintos organismos. Quienes están procesados son Luis Gallardo Saavedra, boliviano, Sergio D'Amico, Carlos Lallanes, Amalia Criscuolo, Héctor Escalante Cárdenas, Hernán Callisaya Espinosa y Rodolfo Rodríguez.

Como al resto de los procesados, a Luis Gallardo Saavedra, boliviano, se le secuestraron certificados de nacio nalidad con la firma del actual cónsul. Armando Rivera Gutiérrez, y sin la huella digital ni la firma que el funcio-nario, se supone, debe certificar que pertenecen al inmigrante interesado. Según aparece en el expediente al que Página/12 tuvo acceso, Gallardo Sa-avedra declaró que el consulado le cobraba 24 pesos y que "este contacto lo logró a través de la vicecónsul, apellidada Campero"

Al abogado Sergio D'Amico se le encontró un formulario de información sumarial policial para acreditar la residencia de un extranjero en el país, "el cual se encuentra firmado en blan-co por el principal Gabriel Albanese, de la Seccional 3ª de la Policía Federal". También se le secuestraron, como a otros gestores, fichas médicas "firmadas por el Dr. Eduardo E. Olivieri, del Departamento de Control Médico de la Dirección Nacional de

Población y Migración". A Carlos Lallanes también se le secuestraron fichas médicas en blanco con las firmas de los doctores Oliveri y Lucila Aguilar Urquiza, ambos de la Dirección de Población, Lallanes declaró, respecto de los certificados de nacionalidad incompletos, que "el consulado de Bolivia los devuelve de esta manera para que sean completa-dos. Esa sede diplomática es un desorden y por eso no completan todos los datos en el lugar".

A Amalia Criscuolo se le encontró, entre otros documentos, una ficha en blanco firmada por Mario Valles, mé-dico de la Unidad Sanitaria de la municipalidad de La Matanza. Héctor Escalante Cárdenas tenía en

su poder Torintarios de información policial suscriptos ed parco por el principal Jorge Edgardo Alia, de la Seccional 16ª de la Federal, además de información efectuada por el ofi-

cial ayudante Fernando Jorge Reinert, de la Comisaría 10^a de Lomas de Za-

Según explica el juez Galeano en su resolución, "un funcionario consular no puede certificar que el interesado cumplimentó con los requisitos de dicha carta en su presencia cuando la realidad es otra (...). Cualquiera, incluso no siendo boliviano, podría obtener la residencia (...). Resulta penoso advertir el grave perjuicio que este pro-ceder acarrea a la Nación Argentina (...). Me veo imposibilitado de accionar contra esos representantes consulares ya que la Convención de Viena estipula que (en el caso de la Argentina) deben ser juzgados por la Corte Suprema de Justicia de la Nación".

Asaltante baleado

Un menor de 16 años que asal-tó un colectivo fue muerto de dos balazos por un suboficial de po-licía. El hecho ocurrió en un mi-cro de la línea 100, que cubre el recorrido entre Retiro y Lanús. El menor, que estaba armado, en-cañonó al chofer Osvaldo Junior en la esquina de Boulevard de los Italianos y Roma, de Lanús, No satisfecho con los 70 pesos de la recaudación, el asaltante comenzó a despojar a los pasajeros. Uno de ellos, el cabo de la Policía Federal Alberto Barreto, que iba de civil, se negó a entregar el bolso que llevaba consigo. El menor lo apuntó con el arma y disparó dos veces pero no salió la bala. Barreto respondió con su arma reglamentaria y el jovencito murió de dos balazos

Destituven a intendente

El Concejo Deliberante de La Quiaca formalizaría hoy la destitución del intendente de esa cindad, Luis Campos. El juez federal subrogante de Jujuy, Daniel Ciccero, pidió el desafuero de Campos para poder someterlo a juicio por tenencia de hojas de co-ca. Si bien el "coqueo" no es delito en Jujuy, sí lo es la tenencia de grandes cantidades. En poder de Campos la Gendarmería halló 120 kilogramos de hojas de coca.

Disparos en el cuartel

El soldado conscripto Carlos Alberto Aliendro, que hacía el servicio militar en el Tercer Cuerpo de Ejército, mató con su arma reglamentaria a un compañero, Claudio José Pérez. Tanto Pérez como Aliendro revistaban en el Regimiento III Aerotransportado General Balcarce, Aliendro estaba como centinela y dis-paró contra Pérez, "quien se encontraba en ese lugar por moti-vos no justificados". En el caso dio intervención a la Justicia Federal.

Página/12 en

Producción periodística y publicitaria.

48 N° 630 - 5° P - Of. A y B Telefax: (021) 211148

Todos miran a la Cancillería

"Cuando el canciller Guido Di Tella regrese la semana próxima a Buenos Aires, el gobierno argentino espera sentar a la misma mesa a emba-jadores y cónsules de los países limítrofes, con el claro objetivo de encontrar caminos que permitan regular el flujo de migrantes a la Argentina", dijo ayer el vicecanciller Fernando Petrella.

El funcionario dijo desconocer si el Gobierno tratará de acordar con los diplomáticos extranjeros mecanismos de devolución –el Ministerio del Interior se niega a hablar de expulsiones- de los residentes indocumentados a sus respectivos países, cuando ya ha expirado el plazo fijado por la amnistía para completar los trámites.

Una fuente de la Cancillería recordó a Página/12 las prevenciones ofi-

ciales en el sentido de que sólo serán expulsados del país los inmigrantes ilegales que se encuentren cometiendo delitos, y añadió que la Argentina podría ir diseñando gradualmente una política que permita eliminar en el futuro la figura recurrente de las amnistías. Sin embargo, declinó adelantar las probables características de esa iniciativa.

El canciller Di Tella se encuentra actualmente en Nueva York y la se-ana próxima tiene previsto visitar Túnez. Al regreso de esa gira, se adelantó, podría convocar a los representantes de Bolivia, Brasil, Chile, Uruguay y Paraguay, para analizar la situación.

VUELOS DIRECTOS SISO: A C. RIVADAVIA A RIO GALLEGOS Clase Turista. Consultar 1ª Clase. Combinación con vuelos a Calafate, Río Turbio, Río Grande y Ushuaia. En breve, vuelos propios a Río Grande.



En Bs. As.:Suipacha 1065 PB Tel.: 311-3010/3019 Cargas: 478-3213

En C. Rivadavia: Rivadavia 714 Tel.: 28460/22755 En Rio Gallegos: San Martin 885 Tel.: 27077/78/79

Accidentes al volante

Dos hombres murieron y cinco personas resultaron gravemente heridas en distintos accidentes automovilísticos ocurridos ayer en las localidades bonaerenses de Lands y Carmen de Patagones. El primer choque se produjo a las tres de la mañana, en el kilómetro 891 de la Ruta 3, entre un ómnibus de la empresa Don Otto y un automóvil Torino. Como consecuencia del fuerte impacto, el conductor del auto, Cristian Martín, de 20 años, perdió la vida. En Lanús, en tanto, una motocicleta de alta cilindrada embistió violentamente a un automóvil Taunus, conducido por Nicolás Carrizo, quien falleció en el acto. Los restantes ocupantes del vehículo recibieron heridas de gravedad, al igual que el conductor de la moto, Marcelo Rodríguez, de 21 años.

Informes por GEBA

La concejal Inés Pérez Suárez presentó ayer un pedido de informes para comprobar si el Club Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires (GEBA) anexó ilegalmente 12.000 metros cuadrados del Parque Tres de Febrero a su sede San Martín, de Palermo, tal como denunció la Asociación Amigos del Lago de Palermo ante Página/12. "Es nuestra obligación efectuar las verificaciones correspondientes y, de quedar al descubierto algún procedimiento ilícito, restituir a los vecinos dicho espacio en el más corto plazo", destacó la edil justicialista.

Mataderos se resiste

El Consejo Vecinal de Mataderos advirtió ayer a las autoridades municipales que "serán los únicos y excluyentes responsables de las consecuencias" que acarrea el traslado de los habitantes de la Villa 31 de Retiro a la plaza existente en el predio del ex Hospital Salaberry de ese populoso barrio. Los vecinos del lugar ya han manifestado su rechazo à la construcción de viviendas en el predio y han advertido que defenderán su carácter de espacio verde "cueste lo que cueste", luego de que el intendente Saúl Bouer acordó la mudanza de la villa para permitir la terminación de la Autopista 9 de Julio Norte.

En la terminal de Retiro no había lugar para nadie más.

El día del recambio de temporada mostró una inusual intensidad de tránsito.

De la terminal de ómnibus de Retiro salieron más de mil micros con distintos destinos y un número similar regresó de sus vacaciones de enero. Tanto las empresas de colectivos como los ferrocarriles se vieron obligados a reforzar sus servicios. El Muncipio de la Costa fue la vedette de esta temporada.



Más de 130 mil turistas arribaron a

Mar del Plata

En medio de temperaturas que superaron los 30 grados y de la ansiedad de una multitud por llegar a las ciudades de veraneo, se produjo este fin de semana el recambio turístico en distintas ciudades. Para ayer y hoy, las empresas de micros de larga distancia y el ferrocarril que cubre Buenos Aires-Mar del Plata reforzaron sus servicios por la intensa demanda de pasajeros. En las terminales de ómnibus y de trenes se vieron las dos caras de los turistas: pasajeros que llegaban resignados por el fin de sus vacaciones y obligados a retornar a sus trabajos, y los que saltaban de alegría por el comienzo de su descanso.

"No veo la hora de subir al micro y llegar para tirarme en la arena y escuchar sólo el ruido del mar", se alucinó José Luis, empleado, de 26 años, pocos minutos antes de subir al ómnibus que en la madrugada de hoy lo dejará en Villa Gesell. Muy distinta fue la cara de María José al bajar del micro, quien, con un bronceado que muchos envidiarían, dijo enfadada: "Otra vez acá y en este lugar (por la terminal de ómnibus de Retiro), que es la imagen de todo Buenos Aires".

En Mar del Plata, los empresarios esperan revertir los resultados del primer mes de la temporada. En el recambio de este fin de semana llegaron a la Perla del Atlántico unas 130.000 personas, superando la cifra alcanzada entre el 1º y el 3 de enero, cuando ingresaron a la ciudad 105.996 turistas. La estadística de estos primeros días alentó las ilusiones de los comerciantes, hoteleros y concesionarios de los balpearios, que sufrieron un mes cargado de lluvias y poco consumo de parte de la gente. Desde los primeros días de enero y hasta ayer pasaron por Mar del Plata 942.899 personas de todo el país, incluyendo a los visitantes de fin de semana. La cantidad de turistas no se reflejó en los niveles de consumo, ya que durante el mes de enero sólo se cubrió el 50 por ciento de los principales balnearios mientras que los alquileres sólo alcanzaron el 85 por ciento.

Para la primera quincena de febrero, los hoteles de 4 estrellas ya ocuparon el 50 por ciento de sus reservas, mientras que los de menor categoría ya superaron el 75 por ciento de su capacidad. En los hospedajes y pensiones, la demanda alcanzó el 95 por ciento. En la zona de La Perla, la capacidad hotelera está ocupada en un 80 por ciento.

un 80 por ciento.

En lo que respecta a las estadísticas, los más contentos por los resultados de este primer mes de la temporada fueron los comerciantes del Municipio de la Costa. Entre San Clemente y Costa Esmeralda veranearon más de un millón y medio de personas, superando en un 20 por ciento la cantidad de turistas que pasearon por estas playas el año pasado. Estas ciudades sólo sufrieron cuatro días de lluvia durante los primeros 30 días del año. Para el segundo mes de la temporada, los comerciantes esperan la misma cantidad de turistas. Entre San Clemente y Villa Gesell llegaron este fin de semana unas 300 mil personas.

Como consecuencia de la demanda de pasajes, la Unidad Ejecutora del Programa Ferroviario Provincial sumó dos servicios de trenes a los que normalmente unen Buenos Aires y Mar del Plata. Un tren partió esta madrugada a las 2.45 y regresará el miércoles a la 1.20. Para las 10.30 de la

Página/12 EN CHACO

Alfa Publicidad Integral Ant. Argentina 26 5º of. 52 Tel. 0722-29911 Resistencia

Uruguay a marcha lenta

Con embotellamientos en las principales rutas que unen la Argentina con las playas uruguayas se realizó este fin de semana el recambio turístico. En el regreso a Buenos Aires, los automovilistas pusieron a prueba sus nervios ya que para cruzar desde Punta del Este hasta Montevideo se demoraron unas 3 horas. Los pasajeros de Pluna y Aerolíneas Argentinas que regresaron en avión tuvieron que soportar largas esperas, ya que los vuelos fueron demorados por razones climáticas.

Los empresarios uruguayos esperan la misma cantidad de turistas argentinos que pasearon por Uruguay en el primer mes de la temporada. Durante los primeros quince días de enero visitaron las playas orientales 160.000 argentinos, los que se sumaron a los 80.000 que habían llegado en los últimos días de diciembre. La mayor parte de los turistas eligió las habituales playas del jet set en Punta del Este. Sin embargo, una importante cantidad de personas viajó hasta los balnearios del departamento de Rocha, a 200 kilómetros de Montevideo, y a las playas de Costa de Oro, en la ciudad de Canelones.

Los operadores turísticos se mostraron conformes con los resultados de la temporada, ya que el flujo de turistas aumentó un 10 por ciento con respecto al año pasado, aunque se quejaron porque el consumo fue inferior al del verano del '93.

mañana está anunciada la partida de un servicio adicional de El Marplatense, que regresará a las 20.35.

Desde la terminal de ómnibus de Retiro salieron más de mil micros y llegaron otros mil de distintos puntos turísticos del país. Las empresas se mostraron satisfechas porque lograron reducir las demoras de salidas y entradas a sólo un minuto y porque lograron vender todos los pasajes. La compañía Micromar informó que sa-

lieron con destino a Mar del Plata 37 ómnibus, los que transportaron a unos 1700 pasajeros. Hacia la provincia de Córdoba, la empresa General Urquiza envió 16 micros, los que llevaron a más de 700 pasajeros. Para el norte del país, La Internacional informó que durante el día salieron cuatro ómnibus, totalizando cerca de 200 turistas. Con destino al Litoral partieron 15 micros de Expreso Singer, los que llevaron a casi 700 turistas.

INAUGURARON PUENTE NEWBERY

De Chacarita a Colegiales

Con cinco años de atraso fue inaugurado ayer al mediodía por el intendente Saúl Bouer el puente Jorge Newbery. El flamante puente unirá los barrios de Chacarita y Colegiales con la avenida Cabildo y agilizará el tránsito en toda el área de influencia. Aplaudido por decenas de vecinos, el jefe comunal se dio el gusto de concretar el tradicional corte de cintere.

La apertura del puente vehicular y peatonal, construido por sobre las vías del Ferrocarril Mitre, obliga a las líneas de colectivos 39, 42, 59, 63 y 151 a modificar sus respectivos recorridos. A partir de ayer, además, las calles Freire y Zapiola hasta Dorrego, y Olleros desde Tres de Febrero hasta Amenábar, cambiarán de mano; Newbery pasará a ser doble mano desde Ciudad de la Paz hasta Zapiola y se invertirá el sentido de

circulación de este a oeste en Zapiola y Conde. La avenida Lacroze será mano única desde Cabildo hasta el Bajo.

La construcción del puente fue licitada en mayo de 1988. El plazo original de culminación de obra era de 10 meses. Sin embargo, en febrero de 1989 y al poco tiempo de comenzar los trabajos, la emergencia económica provocó su paralización. "Cuando asumimos la intendencia, los vecinos vinieron a reclamar la continuación de la obra y nosotros les comentamos que primero había que sanear las finanzas municipales. Pero luego cumplimos en el plazo estipulado y con los precios fijados", dijo con orgullo el intendente Bouer. El jefe comunal aprovechó la ceremonia para anunciar que en marzo se inaugurará también el puente ubicado en la calle Ambrosetti, en el barrio de Caballito.







En la fotografía de la izquierda, Iglesias posa junto a la Venus que puede verse a simple vista.

En la otra imagen, la "magia" del artista hace desaparecer la escultura.

LA PINTURA QUE HACE DESAPARECER OBJETOS

Lo esencial es invisible a los ojos

Jorge Iglesias, artista plástico argentino, asegura haber descubierto el secreto para hacer desaparecer objetos y hasta personas "siempre y cuando permanezcan quietas", aclara. Mediante pintura y un efecto especial de luces, el artista logra que lo que está allí, ante los ojos de todos, se esfume. La experiencia está siendo expuesta en los pasillos de ATC. Ver para creer.

con inocencia de voyeur si po-drán cumplir el viejo sueño de entrar sin ser vistos en el baño de las mujeres. Jorge Iglesias, un argen-tino también cuarentón, apenas sonríe y explica con rigor científico lo que parece el truco de un mago. La ciencia o la magia de Jorge es la de hacer desaparecer una es-tatua, utilizando los efectos de la luz y los de una pintura especial que absorbe la luminosidad. El show puede verse todos los días en un recodo de los pasillos de Argen-tina Televisora Color (ATC). La estatua, pintada del mismo color grisáceo que el pequeño stand don-de se la exhibe, es iluminada en forma tenue por dos luces coloca-das en los lugares justos. Cuando ambas luces están encendidas la estatua "desaparece", y cuando una de ellas se apaga vuelve a ser percibida por el ojo. Para no desi-lusionar a los cuarentones. Ioroa usionar a los cuarentones, Jorge dice que la técnica "se puede apli-car sobre una persona. Mientras permanezca quieta, no existe nin-gún impedimento, en teoría, para que esa persona se pueda conver-tir en invisible. Sería más difícil buscar la forma de hacerlo desa parecer mientras está en movi-miento. Se necesitaría un equipo de trabajo y equipos de láser y computación para seguir cada movimiento'

A los 42 años, Iglesias, un artis-ta plástico que vive de la exhibición y venta de cuadros que obviamente se ven", lleva realizados varios trabajos relacionados con los fenómenos de la luz. Estudioso de la anatomía y de la óptica, se presenta como "pintor autodidacta" aunque pasó al-gunos años por Bellas Artes. Con orgullo muestra publicaciones periodísticas en las que se informa que el Parlamento Mundial para la Seguridad v La Paz lo nominó como candidato al Premio Nobel de ciencia por sus trabajos en el campo de la fí-sica. Hace un tiempo disertó sobre la importancia de la luz en la historia del arte, junto a un panel integrado por Janis Tomlinson, profesora de la Universidad de Columbia; Mary Lewis, del Museo de Arte Moderno de Nueva York, y Jack Flam, crítico del Wall Street Journal. "En ese seminario -recuerda- introduie por primera vez el concepto de la invisibilidad, luego de exponer mis te-orías generales sobre la luz. En el tema de la invisibilidad estoy traba-jando desde hace 20 años."

En la búsqueda de lo invisible, Iglesias pensó: "Si yo puedo pintar un modelo sobre una superficie plana, haciendo parecer que está lo que no está, es de esperarse que si yo pinto en contrario sobre el objeto mismo, es posible que parezca que no

está lo que realmente está". Más allá del juego de palabras, hace dos meses y medio logró reunir los materiales que necesitaba para que la estatua dejara de verse aunque estén encendidas las luces que deberían iluminarla y que sólo la hacen desaparecer. Iglesias le brinda más importancia a su abracadabra "científico" que a sus condiciones como pintor. Se muestra extasiado frente a su obra: "Lo que está pintado sobre ese objeto tiene la precisión suficiente como para eliminar exactamente los tonos reales del objeto. Es un negativo del objeto. La pintura logra llevar la sombra a un nivel tan alto y bajar la luz a un punto tal que el objeto desaparece".

¿Para que serviría el arte de no mostrar un objeto? se preguntan las decenas de hombres y mujeres comunes que pasean por los pasillos de ATC. Iglesias, que parece tener respuestas para todo, afirma que la técnica haría posible "que se haga en te-

atro lo que sólo puede hacerse ahora en cine o en video". Explica que "puede generar arriba de un escenario imágenes del tipo de los fundidos que se hacen por computadora" y sostiene que esto sería "muy superior a lo que se conoce, como puede ser el Teatro Negro de Praga, por ejemplo".

Iglesias está experimentando otras

Iglesias está experimentando otras técnicas y realizó una exposición de imagenes holográficas reproducidas a través del láser con efecto tridimensional. Los curiosos llegan hasta la estatua que desaparece luego de sortear los controles de ATC, estrictos a pesar de la amabilidad de las empleadas. No gritan desencajadas "¡atrás!", como el personaje de Antonio Gasalla, pero están obligadas a requerir pelos y señales de cada visitante y más si son periodistas. Un hombre que trabaja en el canal hacemuchos años sugirió que Iglesias utilice sus artes con un busto de Jaime Jankelevich que preside la entrada por Figueroa Alcorta.

REVOLUCION TEXTIL

Los tejidos inteligentes

La milenaria industria textil vive una gran revolución que la ha llevado de los talleres a los laboratorios: a través de las técnicas de trasplantes químicos, hoy existen los tejidos "inteligentes", capaces por ejemplo, de eliminar malos olores y microbios, intercambiar iones para bloquear emanaciones y productos tóxicos y cambiar de color a voluntad en función del calor del cuerpo, la humedad y la luz. En este camino, Estados Unidos y Japón llevan la ventaja.

Buscando perfeccionar las telas antibacterianas que existen en el mercado y que, por ser tratadas con adobo, tenían una capacidad antiséptica de poca duración, los científicos del Instituto Textil de Francja, en la ciudad de Lyon, experimentaron el trasplante químico, una técnica que puede conducir a la creación de fibras bactericidas y antisépticas mediante la introducción de una molécula activa en las fibras de una tela.

"El objetivo hoy es dar al textil propiedades que nunca tuvo antes, funciones nuevas para usos nuevos -explicó Michel Sotton, director del ITF-, y nuestro procedimiento ha permitido crear telas antisépticas que se emplean en hospitales y laboratorios, pero su capacidad de destruir las bacterias y, en consecuencia los malos olores, también las hicieron útiles para la ropa interior, los calcetines y los artículos deportivos."

Las inglesas no los quieren

Cuatro de cada cinco mujeres inglesas afirman que no necesitan a un hombre para ser felices. Esta no es la conclusión de un sondeo entre las feas, las abandonadas, o las seguidoras de la feminista norteamericana Gloria Steinem, que declaró alguna vez que "la mujer necesita del hombre como un pez de una bicicleta". No.

Surge de una vasta encuesta de

Gallup entre la población femenina de todos los estratos sociales y culturales de Gran Bretaña.

La encuesta, realizada exclusivamente por mujeres, reyeló que 70 de cada 100 mujeres afirman que el hombre no es muy importante para la felicidad de la mujer. La felicidad, afirmó la mayoría, es una casa cálida, un buen trabajo, una vida social satisfactoria, y un buen equipo de amigos.



Página/12 EN GRAN BRETAÑA (Por Marcelo Justo, desde Londres) Es la

única economía de los 12 países que conforman la Unión Europea que ha dado constantes señales de recuperación en los últimos 12 meses, algo que apenas parece afectar al gobierno conservador cuya imagen sigue deteriorándose evertiginosamente desde aquel lejano y sorprendente triunfo electoral de abril de 1992. John Major no se ha logrado sacudir la inmensa sombra de Margaret Thatcher y el liderazgo que intenta proyectar se ve neutralizado por las continuas luchas intestinas de los conservadores, divididos de acuerdo con las circunstancias en derecha e izquierda, monetaristas e intervencionistas, europeos y antieuropeos. A es-

John Major es víctima de la casualidad permanente

te espectáculo de gobierno sin rumbo o con demasiados timoneles, se añade con fuerza creciente un nuevo y hasta hace poco insospechado frente de tormenta. Los escándalos de la política británica que durante décadas se limitaron a casos de duplicidad sexual empiezan a mostrar ahora signos crecientes de corrupción en un país que todavía acepta para sí la definición que el novelista George Orwell le dio en 1941, la de un pueblo que cree "en la justicia, la verdad y las reglas de juego: Ilusiones no cabe duda pero ilusiones poderosas".

El Irakgate fue el puntapié inicial.
Lo que comenzó como un juicio contra tres empresarios acusados de burtar las regulaciones oficiales que impedían la exportación de material bélico a Irak se transformó en una investigación judicial contra el propio gobierno al descubrirse que se habí-

an flexibilizado las reglas, a espaldas del Parlamento, para que la poderosa industria de guerra británica no perdiera oportunidades comerciales. La investigación en curso está tratando de descubrir hasta dónde llega el encubrimiento: entre los sospechosos figura John Major, Margaret Thatcher, el canciller Hurd y la mitad del actual gabinete. El veredicto final se espera recién para agosto pero aun antes de que la bomba del Irak-

gate detone, hizo entrada en escena este enero otro escándalo, el Malassiagate, sin que esta vez haya ninguna duda sobre quiénes son los protagonistas. En 1990 el primer ministro John Major y el canciller Douglas Hurd aprobaron el mayor paquete de la exigua ayuda económica que da Gran Bretaña al Tercer Mundo, sabiendo que el proyecto que un año antes había sido acordado por Margaret Thatcher no era rentable y dañaría el medio ambiente. La razón reiterada sin rubores por el gobierno, a pesar de contravenir sus propias reglas de juego, es que a cambio Malasia se comprometió a comprar material bélico por valor de dos mil millones de délares.

Tanto el Irakgate como el Mala-siagate traicionan los principios de democracia y transparencia que se esperan de un gobierno, pero en nin-guno de los dos casos se sospecha ningún tipo de beneficio personal de los involucrados. Las razones aducidas forman parte de una suerte de pa-triotismo comercial: lo que es bueno para la industria británica es bueno para el país. El informe dado a conopara et país. El miorine dado à cono-cer el jueves pasado por la más anti-gua y prestigiosa comisión parla-mentaria, la Comisión de Finanzas Públicas, fundada a mediados del si-glo XIX para vigilar "la administra-ción de las políticas de Estado", alertó en cambio contra la pérdida de "có-digos de ética" en el Estado debido a los cambios realizados durante el thatcherismo. Desde la Cancillería hasta los ministerios de Empleo y Servicios Sociales se han registrado por lo menos 25 instancias en las que ha habido "despilfarro, abuso, negligencia, favoritismo y conflictos de interés" que costaron al Estado más de 200 millones de dólares. Aun más grave para la ideología conservadora, el informe señala los cambios re-alizados en la estructura del Estado a partir de la primera victoria de Margaret Thatcher en 1979 como uno de los causantes del "crecientedeterio-ro en la conducta pública". "El thatcherismo hubiera querido privatizar el Estado", manifestó a Página/12 el profesor George Jones, de la London School of Economics, "un poco como Nueva Zelanda, dejando apenas un número muy básico de puestos cubiertos por políticos electos que para el funcionamiento del gobierno contratan los servicios privados cocontratan los servicios privados co-rrespondientes para el área que sea: economía, interior, etc.". Dado el enorme prestigio del funcionario pú-blico británico -formado con el im-perio, a la vez elitista e incorrupti-ble- se descartó la privatización to-tal pero se procedió a contratar dis-tintos servicios en lo que equivalió a una privatización poscial en muchos una privatización parcial en muchos casos realizados mediante las estructuras cuasi gubernamentales, dirigi-dos a partir del thatcherismo por empresarios no electos. "El resultado -dijo Jones a este diario- es un choque de dos culturas: la empresaria que quiere conseguir beneficios económicos y que usa en muchos casos medios ilegales porque son más ex-peditivos, y la cultura del funciona-rio apegado a veces hasta la lentitud a la cautela, la transparencia y la legalidad". Variantes de esta disolución de los

galidad".

Variantes de esta disolución de los límites que separan la cultura pública y la privada emergieron en otros dos escándalos que amenazan al gobierno. En el caso de "votos por casas municipales" se comprobó que el municipio de la zona de Westminster, liderado por uno de los más fervientes thatcheristas, siguió una deliberada política de venta de casas del municipio a bajo precio a miembros del partido o a gente que votaría a los conservadores. En cifras, según el auditor de la Comisión de Finanzas, se trata de 30 millones de dólares despilfarrados, en algunos casos por beneficios personales, en otros por ganancias políticas. El mismo Partido Conservador registra un déficit de más de 20 millones de dólares y muchas sombras acerca del modo en que recaudó el dinero necesario para financiar su última campaña electoral.

QUE SE DEFIENDA SOLO.

Esto es lo que gran parte de la sociedad parece decirles a sus jubilados. Dejándolos solos frente a todas sus dificultades. Pero hay quienes no los abandonan. Y pelean decididamente a favor de sus derechos, Como la Dra. María América González. Un peso

pesado en legislación para jubilados y pensionados. Y columnista de Santo Biasatti. Manténgase en Contacto. De lunes a sábados, de 7 a 13 por Rivadavia. Primera en audiencia y primera en iniciativa, para estar siempre en la cresta de la ola!



Con la Dra. María América González. Y además: el Dr. Cormillot, el Gato Dumas y Ramiro Rodríguez Pardo, Félix Luna, Maicas y Beto César.



en el 630 del dial.

ISRAEL-OLP

Una transacción para la autonomía

La solución fue negociada por Yasser Arafat y Shimon Peres en la localidad suiza de Davos y resuelve los tres puntos de mayor conflicto.

Israel y la Organización para la Liberación de Palestina llegaron a una transacción para poner en marcha el acuerdo de autonomía palestina en Jericó y Gaza firmado el 13 de setiembre último en Washington. La solución fue negociada el domingo por Yasser Arafat y el canciller Shimon Peres en la localidad suiza de Davos, y busca poner fin a los tres puntos de contención que habían postergado la ejecución del acuerdo: el tamaño de la región de Jericó, el control de los puestos fronterizos de las zonas autonómicas y la seguridad de los asentamientos judíos que quedarán en los territorios de administración palestitorios de administración para revolver los últimos detalles.

Aunque los contenidos del acuerdo no fueron oficialmente divulgados, los trascendidos indican que hubo concesiones de ambas partes. Según fuentes palestinas, los negociadores acordaron que el área de los asentamientos judíos en la Franja de Gaza abarque 36 kilómetros cuadrados y sea protegida por fuerzas isradeíes. Otros 10 kilómetros cuadrados serán considerados como zona de seguridad de los asentamientos, administrada por palestinos y protegida por israelíes. Israel, por su parte, habría rechazado el pedido palestino de ampliar la zona de autonomía palestina en Jericó más allá de los 55 kilómetros cuadrados (los palestinos querían 340), pero habría concedido la OLP el control de dos zonas de pasaje: el que lleva hacia el oasis sagrado de Nebi-Moussa, donde se encuentra la tumba de Moisés, y hacia el hotel Lido, semidestruido, al oeste del río Jordán.

La solución negociada el domingo incluiría la aceptación por los palestinos de que Israel pueda prohibir el ingreso a las áreas palestinas de quienes le resulten sospechosos y re-

gistrarlos en presencia de un abogado palestino. A cambio, Israel admido paiestino. A cambio, israei admi-tiría la presencia palestina en el puente de Allenby, que comunica a Jericó con Jordania, y habría ofreci-do una mayor área para Jericó, que incluve la construcción de un hotel un complejo turístico común sobre el mar Muerto, cerca de donde un pastor beduino encontró en 1947 los que se consideran los escritos bíblicos más antiguos conocidos hasta ahora. Sin embargo, no habría un corredor palestino entre el hotel y el área de Jericó. Ambas partes acordaron, además, que patrullas mixtas bajo mando israelí vigilen los caminos dentro de Gaza que conecten los asentamientos judíos del sector. Cabe señalar que estos trascendidos abarcan sólo parte de las cuestiones en juego: no aclaran, por ejemplo, si las soluciones de las zonas de pasaje se aplican también a la frontera de Gaza con Egipto, ni si habrá algún corredor terrestre entre Gaza y Jeri-

"Ellos tienen su honor, y nosotros nuestra seguridad", dijo Peres al diario israelí Yediot Aharonot. "Cada parte se acercó a la otra justamente en los temas importantes. Espero que sea aprobado por la conducción política. Abre nuevos horizontes y es un gran paso hacia adelante", agregó

Gad Ben Ari, vocero de Rabin, indicó ayer: "El documento del proyecto llegó por fax desde Davos el
domingo por la noche. Rabin lo examinó. Hay avances en un cierto número de puntos, y el espíritu del documento es positivo. Hay un acuerdo de principio para una nueva reunión, la semana próxima, en El Cairo, quizás el domingo", entre Arafat y Peres. El portavoz agregó que
Peres estuvo en contacto telefónico
permanente con Rabin durante las
48 horas que duró la negociación
con Arafat. La radio israelí señaló
que Rabin está de acuerdo con "la
mayoría de los puntos" consignados
en el documento. Yosi Sarid, ministro de Medio Ambiente y miembro

de la delegación, dijo por su parte que los resultados de las discusiones "superaron todas mis expectativas". Sin embargo, fuentes cercanas al primer ministro señalaron que "Rabin no está eufórico, pero tampoco se opone". El principal temor era que Rabin vetara el documento alegando que comprometía la seguridad de Israel. Si el premier da suaprobación definitiva, quedaría despejado el camino para el inicio de la retirada israelí de Jericó y Gaza, que debía haber empezado el 13 de diciembre último pero fue obstaculizada por las diferencias entre las partes, de las cuales la principal era el control de los puestos fronterizos.

Arafat, mientras tanto, señaló en Davos que "hemos esclarecido muchos temas, muchos puntos" y que "hemos convenido en seguir trabajando en el proyecto final del acuerdo, dentro de una semana en El Cairo". Agregó que el diálogo con Peres fue "muy positivo, muy constructivo" y que permitió mantener "discusiones de mucha importancia". El objetivo del encuentro del domingo sería poner a punto un documento final a serfirmado en presencia de Rabin, Arafat, Peres y el presidente egipcio Hosni Mubarak.



Shimon Peres y Yasser Arafat rompieron la impasse.

Acordaron una solución para los tres puntos en conflicto.

ZHIRINOVSKI EN LA EX YUGOSLAVIA

"Rusia está del lado de los serbios"

Rusia "tiene con qué castigar a quienes se atrevan a bombardear a los serbios", declaró ayer el líder ultranacionalista ruso Vladimir Zhirinovski en una visita a Bijeljina, situada enla "República Serbia", proclamada por los serbios de Bosnia. Zhirinovski, que llegó el domingo a Yugoslavia (Serbia-Montenegro) para una visita privada de tres días, comentaba la decisión de la ONU y de la OTAN de prever eventuales bombardeos aéreos contra las posiciones serbo-bosnias.

Denunciando a "los, católicos del

Denunciando a "los católicos del Oeste, los musulmanes del Sur y ciertas fuerzas hostiles del Norte", el Iíder ultranacionalista levantó una ovación al asegurar a miles de personas reunidas en el centro de Bijeljina: "Ustedes tienen una gran aliada: Rusia. Nosotros los consideramos como hermanos. Los enemigos de Rusia y de Serbia serán aplastados muy pronto".

Los enemgos de Rusia y de Serbia ser

rán aplastados muy pronto".

Congratulándose con su primera visita a "latierra santa serbia", Zhrinovski denunció el apoyo de Moscú al embargo impuesto en 1992 por la ONU a
Yugoslavia (Serbia-Montenegro).

"Este período ya terminó. En un futuro muy cercano, cambiaremos la política de Rusia para que Moscú se coloque definitivamente del lado de los serbios", agregó.

El dirigente del Partido Liberal Demócrata ruso (PLD) fue recibido por el presidente de la "República Serbia", Radovan Karazdzic, quien le presentó a un joven voluntario ruso que combate con los serbios en el frente de Tuzla, a unos 50 km al sur de Bijeljina. "Los rusos ya están aquí. Es el signo de nuestra buena voluntad", dijo Zhirinovski, tras besar al voluntario.

Por temor a eventuales bombardeos -se estima en Belgrado-, el comando militar de la autoproclamada República Serbia de Bosnia, que controla el 70 por ciento del territorio de esta ex república yugoslava, movilizó todas las fuerzas disponibles. La orden de movilización se halla

La orden de movilización se halla en un comunicado del estado mayor serbio-bosnio adoptado ayer y difundido por la agencia de los serbiobosnios SRNA con el objeto de "terminar la guerra y comenzar a enderezar la economía".

Según el estado mayor, la población movilizable será encuadrada en unidades militares o de trabajo y deberá responder cuanto antes a la orden de movilización. A quienes no respondan la orden se aplicarán de modo más severo las normas sobre deserción, dice el comunicado.

En el comunicado se afirma que esta decisión se adoptó porque "la comunidad internacional decidió apoyar a los musulmanes en la guerra y reconocer el resultado de su batalla". Los otros serbios, en cambio, que viven en territorio croata, donde han autoproclamado la República de Krajina, firmaron hoy con los croatas una tregua valedera hasta el 28 de febrero.

La tregua, establecida con la mediación de las fuerzas de las Naciones Unidas en la ex Yugoslavia (UNPRO-FOR), constituye la prolongación de otratregua que las partes habían firmado el 23 de diciembre y que el 15 de enero habían prolongado hasta fin de ese mes.

En un comunicado difundido por el comando militar de Krajina, se afirma que las partes siguen negociando para normalizar la situación en la región. Pero esta firma de paz constituye un grano de arena frente a la movilización de la autoproclamada República Serbia de Bosnia, a tal punto que ayer el ministro de Defensa francés, François Leotard, durante una visita a Berna se ha declarado "muy preocupado" por una posible "escalada militar en Bosnia".

EE.UU. Y UNA VISA CONTROVERTIDA

IRA en un doble sentido

La decisión de Estados Unidos de otorgar una visa al líder republicano católico Gerry Adams provocó la cólera de los unionistas protestantes, en tanto los observa-dores estimaban que se trata de una importante victoria del Sinn Fein, expresión política legal del Ejército Republicano Irlandés (IRA). La vi-sa, que permitirá a Adams viajar a Estados Unidos, fue considerada en Belfast como una etapa suplementaria hacia el reconocimiento del Sinn Fein como elemento central en la búsqueda de una solución al largo y sangriento conflicto norirlandés. Sin argo, la visa que Gerry Adams solicitaba en vano desde hace 20 años está sometida a estrictas condiciones, pues sólo podrá permanecer en Estados Unidos 48 horas —el tiempo para participar en una conferencia acerca del Ulster en Nueva York- y no podrá alejarse más de 40 km del lugar de la conferencia. No obstante, esa estadía parece suficiente pa-ra ofrecer al líder del Sinn Fein una formidable tribuna.

La decisión de Estados Unidos fue adoptada contra la opinión de Gran Bretaña, en momentos en que el Sinn Fein aún no ha respondido formalmente a la declaración anglo-irlandesa de paz del 15 de diciembre pasado, y cuando prosiguen los atentados del IRA.

La Casa Blanca, que en noviembre pasado aún consideraba a Gerry Adams "implicado en actividades terroristas", juzgó ahora que había efectuado "comentarios constructivos" y que su viaje a Estados Unidos puede "contribuir a hacer avanzar el proceso de paz en Irlanda del Norte".

Los unionistas protestantes de Irlanda del Norte reaccionaron con indignación. Esta decisión es "innoble" declaró John Taylor, diputado del Partido Unionista de Ulster (UUP-moderado).

El líder unionista extremista Ian Paisley también atacó duramente al presidente norteamericano, afirmando que "debería limpiar la suciedad en su patio trasero antes de inmiscuirse en Irlanda del Norte".

UN RECUERDO DEL NAZISMO

Las alfombras del Holocausto

Las autoridades del museo israelí del Holocausto Yad Vashem dispusieron exhibir próximamente dos "alfombras" tejidas con
el cabello de reclusos judíos del
campo de exterminio de Auschwitz. Los tapetes fueron llevados
a Israel desde Italia, donde un soldado alemán las canjeó por alimentos durante la Segunda Guerra
Mundial.

La existencia de las "alfombras" fue revelada a fines del año pasado por la hija del italiano que aceptó el cambio, Malvina Pratta, quien resolvió cederlas al museo Yad Vashem, construido en memoria de los seis mi-

llones de judíos víctimas del régimen nazi. Pratta también comentó que durante años muchas personas se mostraron interesadas en comprar lás "alfombras".

La encargada del museo, Irit Shalmon, manifestó que "este hallazgo estremecedor no tiene precedentes" y destacó que "los investigadores del Holocausto ignoraban que se hubiese usado el pelo de los prisioneros de Auschwitz para tejer alfombras". La confección de los tapetes con cabellos de seres humanos fue comprobada en diciembre pasado, tras prolongados análsis en los laboratorios de la policía israelí.

Guatemala aprobó la reforma pero muy pocos la votaron

Aunque un 67 por ciento de los votos aprobó el referéndum de la reforma constitucional, un abstencionismo record del 839 por ciento debilitó el triunfo del gobierno de Guatemala.

Tras un débil triunfo en el re-feréndum realizado el domingo, el presidente Ramiro de León Carpio enfrenta el difícil desafío de reorganizar a Guatemala vencien-do la oposición que generó duran-te la campaña a favor de las reformas constitucionales, aprob con un abstencionismo record del 83,9 por ciento. Escrutada la ma-voría de las mesas, el "sí" resultaba vencedor en la consulta con el 67 por ciento de los votos, pero só-lo el 16,1 por ciento de los 3,4 millones de guatemaltecos con capa-cidad de voto había acudido a las urnas, el porcentaje más bajo en la historia electoral del país.

La oposición se ha apresurado a señalar que la baja participación en la consulta no legitima las reformas constitucionales propuestas e impul-sadas por el presidente, entre las que se incluyen una reducción del actual período legislativo y la convocatoria a nuevas elecciones parlamentarias, así como la reestructuración del Po-

El dirigente de la Unidad de Acción Sindical y Popular (UASP), By-ron Morales, declaró que el resultado del referéndum "no le da representatividad a las reformas" y anunció que la organización fijará de in-mediato una posición al respecto.

Sin embargo, De León Carpio ase-guró que el resultado de la consulta guio que el resultato de la constitta no le ha hecho perder poder y, por el contrario, dijo, "estoy más fuerte que ayer y la democracia también se ha visto fortalecida". El presidente afirmó que "el pueblo quería un nuevo Congreso y lo tendrá, quería una nue-

va Corte de Justicia y la tendrá". De León Carpio llegó a la presidencia por designación del Congreso el 6 de junio de 1993, tras el fallido autogolpe de Estado del presidendo autogolpe de Estado del presiden-te Jorge Serrano, que dejó un profun-do vacío de poder. Aunque su ascen-so se produjo en medio de un amplio apoyo popular, sobre todo por su tra-yectoria como procurador de los De-rechos Humanos, el mandatario ha ida sidados u acedidade astace ido aislándose y perdiendo apoyo. Su iniciativa de reforma constitu-

cional dividió a la sociedad guatemalteca atravendo a su lado a las fuerzas más conservadoras y situando en la oposición a las fuerzas populares y grupos progresistas. A favor del "sí" se manifestaron el sector empresarial. los partidos Democracia Cristiana (DC, centro), Unión del Centro Nacional (UCNCentro/derecha) y Fren te Republicano Guatemalteco (FRG-

En la oposición se situaron casi todos los demás sectores, encabezados por sindicatos y otras organizaciones populares que llamaron a la absten-ción, el Partido de Avanzada Nacional (PAN) que llamó a votar nulo, así como la izquierda que trató de impul-

El próximo miércoles, el Tribunal

Supremo Electoral ratificará oficialmente el triunfo del "sí" y la aproba-

"sí" y la aproba-ción de las reformas, que entrarán en vigor sesenta días después. Las elecciones parlamentarias serían convocadas a partir de ese momento, probablemente para agosto o setiembre



El presidente Ramiro de León Carpio tuvo un escaso respaldo.

La oposición ya afirmó que la abstención no legitima la reforma.

AFIRMAN QUE USAN A UN "IMPOSTOR"

Para Sendero, Abimael fue cambiado

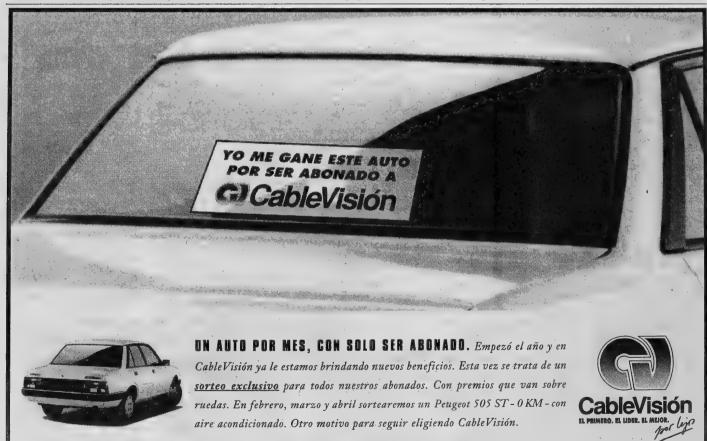
a organización maoísta Sendero Luminoso señaló que dero Luminoso senaio que proseguirá en su lucha armada de 13 años y que un "impostor" tomó el lugar de su apresado jefe Abima-el Guzmán para pedir la paz en octubre pasado al gobierno de Perú, según su vocero El Diario, remitido ayer a la prensa de Lima

"Sabemos que la reacción lo tiene (a Guzmán) oculto e incomunicado en sus mazmorras de la marina, rechazamos las imágenes de los videos de octubre, que presentan a un impostor, a un individuo que prepararon por más de un año para presen-tarlo por televisión sustituyéndolo", señaló El Diario.

Sendero considera que la campaña del gobierno de un "acuerdo de paz, prepara la justificación del asesinato del presidente Gonzalo (Guzmán)", por lo que piden "el cuidado de la salud" de su jefe, que fue apresado en setiembre de 1992 y cumple cadena perpetua en la base naval del puerto

Sin embargo, la revista opositora

Sí, en su edición de ayer, afirma que existe malestar entre los altos mandos de la marina, que tiene la custodia de Guzmán, por las reuniones sos-tenidas entre el jefe senderista con dirigentes apresados de la organización en el casino de la base naval de El Callao. En esas reuniones, de acuerdo con la información oficial, se redactaron las cartas de Guzmán y de su compañera Elena Iparraguirre (una es inédita), pidiendo paz y otra de cua-tro dirigentes apresados, en el mismo



LUS ABONAUUS PABTICIPADAN EN LL SUNTPO SIN NACER TRAMITES IL LIAMADAS.

Inclusive sábados y domingos.

BASES: 1- Participarán de esta promoción todos aquellos titulares, abonados a los servicios de televisión por cable que prestan las empresas CableVisión S.A., Oeste Cable Color S.A. y Televisora Belgrano S.A., que figuren en los respectivos registros como suscriptores activos, instalados y con sus respectivos pagos al día, no siendo de responsabilidad de las citadas empresas, las instalaciones que no se hayan podido realizar, independientemente de las causas que pudieran habertas ocasionado. 2- Los abonados pueros en esta promoción, no tendrán necesidad de realizar ningún tipo de inscripción, registro o trámidos camo bases el apellido y nombres, el domanicio y localidade del maino. A lates efectos el charce actor y abril de 1994, a las 18 horas, en el aduldiros oblizados en la calidad en formados como bases el apellido y nombres, el domanicio y localidad del mismo. A lates efectos el charce actor participar del samona público nacional. S- El abonado que resulte favorecido en virtud del sortes, deberá responder a una preguntar del interés general que le será formulado por los organizadores, como requisito previo para accedicionado, año 1994, O lim. y de origina nacional. 7- Culte inscripción del sorte nacional de interés general que le será formulado por los organizadores, como requisito previo para accedicionado, año 1994, O lim. y de origina nacional. 7- Culte necessar anolizados mentante carra documento ton aviso de retorno). El premio deberá este retirad dentro de los 60 (sesenta) días corridos de la cidada notificación. Pasado dicho derimno o no cumpidas las condiciones establecidas en estab bases, of sortes os declarará desento, en cuyos casos no se podrá efectuar reclamo alguno. 8- La participación en esta promoción, implica la total adocumenta de los files decisión inapelable. 9- Los abonados comprendidos en la presente promoción, podrán participar én los sucesivos, siempre que a la fecha de los mismos cumplan con los requisitos de la cidausida 1 de las presentes bases. Code cuedan excluidos del presente

Lajornada

(Por Maribel Herra-zo, en algún lugar de la Selva Lacandona) de México

de México

la Selva Lacandona)
Allí estaba, sentado
en la única silla del lugar, en la única comida
para todos: frijolesy tortillas. Es Absalón Castellanos Domínguez, general de división del
ejército mexicano, ex gobernador de Chiapas
y prisionero de guerra. "Me han tratado bien,
sura bier no en penerado como nicios." muy bien. No me han golpeado. Como prisio-nero de guerra que soy, no puedo decir nada, olutamente nada en contra de ellos.

Localizarlo significó una semana completa de viaje, de insistencia, de racionamiento de comida. Al final, allí estaba, los ojos vendados con un pañuelo rojo. Sin bañarse, pero extraordinariamente lúcido.

"Sí, hay un grave problema de justicia social que reventó por la desesperación justa, porque no ha recibido comprensión." Es un hombre viejo menguado por el largo tiempo de retención, el cambio de residencia en la selva y la falta de espacio para caminar.

Amable con los primeros periodistas que lo encuentran en su reclusión como prisionero de guerra. Absalón Castellanos Domínguez se ve tranquilo. Habla bien de los zapatistas, les da la razón en su lucha, se dice bien tratado, no da muestras de tortura -salvo tener los ojos cubiertos durante casi un mes-, pero también defien-de al gobierno priista, sin más información que la proporcionada por los escasos diarios que Île-

Al principio fuimos cinco los periodistas españoles de diferentes medios quienes nos ade tramos en la Selva Lacandona en busca de los zapatistas. Los encontramos a la mitad de un camino, de donde surgieron de improviso, mientras nosotros viajábamos en un camión. Ahí establecimos el primer contacto con el mayor Moi-

Con gran sorpresa para ellos, les pregunta-mos si sería posible entrevistarnos con él. El mavor Moisés, el mismo que realizó el secuestro. pidió consultar con mandos superiores. Después de varios días de espera comiendo sólo frijoles y tortillas, el mayor nos comunicó que el encuentro era posible. La mañana del jueves 27 nos hizo caminar 90 minutos por la montaña hasta llegar a una choza a donde habían trasladado al ex

debe ser, por las respuestas aisladas de algunos muchachos. O que tenía yo muchos ranchos, mu-chas tierras; o tal vez que yo había sido un opresor en la época en que estuve en el gobierno, pe-ro yo pienso que no fue así.

-¿Es cierto que usted posee muchas tie-

Yo creo que hay una equivocación, porque mi familia es grande y todos somos rancheros. Mi familia no sé cuántas hectáreas tendrá. Yo, en lo personal, tengo un rancho... ciento cincue tantas hectáreas y mi hijo tiene en Momón 400 hectáreas, más o menos

-¿Y los informes que dicen que su familia debe tener unas 17 mil hectáreas?

-No, no, no. Eso es una exageración. Ni jun do lo de mis hermanos, sobrinos, etcétera. No

se llegaría ni siquiera a 3 mil.

-¿Cuánto paga a sus trabajadores? ¿Cuán-

Tengo seis o siete de diferentes categorías en el rancho. Les pago, según la categoría, entre 10 y 20 pesos diarios.

-¿No cree que es muy poco?

Se les da eso porque estoy tratando de hacer una industria lechera que no ha dado resul-tado por el momento. Pero se les da un aguinal-

El general Absalón Castellanos. ex gobernador de Chiapas secuestrado por el Ejército Zapatista, afirma en esta entrevista que lo tratan "muy bien", justifica el levantamiento por "la situación tan grave en que se encuentran" los campesinos y reprueba que "se bombardee al pueblo", aunque dice no creer que el ejército lo hizo. Asegura que el diálogo entre el EZLN y el gobierno "no será cuestión de un día o diez".

do a fin de año y una compensación: un bulto de maíz y unas cuartillas de frijol, independientemente de su sueldo, y un litro de leche a cada

-¿Es justo el levantamiento zanatista? : Sa-

be cómo viven los campesinos acá?

-Es un problema indiscutible de justicia social. Ante la situación tan grave en que se en-cuentran reventó el problema, pero ésta es su lu-

-¿Qué medidas impulsó usted para que es-

Les puebles avanzaran?

Esto es un problema muy grave, gravísimo.

Nosotros impulsarnos la creación de carreteras. Pero no es sólo un problema de este estado. No sible que en un sexenio se revuelva todo. La luz eléctrica se llevó amuchos sitios. La cuestión de la tenencia de la tierra es un problema grave; no es cosa que se pueda resolver de la no-che a la mañana, porque cada día hay más nece-sidad de tierra y la tierra no crece. Habría que buscar alguna política y en eso tienen mucha justicia los campesinos de Chiapas, porque se ve de qué forma se va a llevar a cabo, porque si la tie-rra no crece, que nos dé a todos para comer. El problema de la reforma agraria se resolvió casi en su totalidad en mi época. Yo visité todos los municipios, viendo y resolviendo otros temas, como la cuestión del agua entubada. Ahorita hay comunidades dispersas en todo el estado, donde es difícil llevar el agua y se está creciendo. Por eso es que yo estaba con la satisfacción de que en alguna forma había hecho algo de bien a mis

-El problema de las tierras

El problema no es repartir, sino cómo unirnos para utilizar las tierras. Repartirnos y muy bien. Yo doné 600 hectáreas para formar un ejido. Pero se entregan y tenemos los mismos problemas, ¿Cómo nos vamos a unir? Nosotros vamos a seguir creciendo y las tierras no crecen más. Es imposible que se entreguen las tierras ociosas a los campesinos. Según las leyes que tenemos, no. Nos regimos por las leyes, y con base en eso podemos entregarlas y ver que ellos se unan. Y ver, como lo estamos sintiendo, que tenemos todo el apoyo del gobierno del estado. Sentimos que hay disposición para ayudarnos. Hay que unirnos todos, sin prejuicios, para solucionar esta grave cuestión

-Pero el gobierno ayuda con todo al PRI.

Eso es cuestión de cómo se vean las cosas -- 190 es cuestion de como se vean na cosa-el gobierno está abierto sobre todo al campesi-no, pero no es correcta la apreciación. El gobier-no ha estado llevando clínicas a todas las partes; el problema es de carácter social. Se resuelve uno aquí y quedan 20 o 30 por otra parte. No es posible resolverlo todo en un momento. Chia-pas es el estado más rezagado de la república.

-Al año mueren de hambre 15 mil indíge

-No sabía eso, es muy grave. -¿Cómo ve al EZLN? -Considero que mientras puedan evitarse pérdidas de vidas, eso es lo esencial.

-Ellos dicen que prefieren morir luchando que de hambre o de enfermedades cura-

-Miren, yo estoy espantado, pero mientras cualquier situación se pueda resolver sin pérdi-das de vidas, eso es un exito siempre. Cuando hay pleitos entre hermanos y pérdida de vidas es una cosa lamentable, que nomás fragmenta y despedaza a una nación.

-¿Cómo hubiera actuado usted ante el le-vantamiento del EZLN si aún fuese gobernador de Chiapas?

Yo nunca pensé que ocurriría esto, pero yo - 10 nunca pense que ocurrira esto, pero yo siempre estuve muy cercadel campesino. El pro-blema se agudizó y yo estuve muy cerca de ellos; conviví personalmente, llegaba a los parajes más apartados de Los Altos a ver y a tratar de ayudar. Respecto de esta situación, creo que lo que tiene que hacer el gobierno y lo que yo haría es darles todo el apoyo, reunimos, formar organizaciones. Que se organicen grupos, que haya representantes de los organismos, porque el esta-do ha sido el más rezagado y en Chiapas el más rezagado ha sido el campesino. Eso es indiscu-tible. No se puede negar, lo estamos viendo.

-Se le acusa de cosas horribles como as

-No. no. Absolutamente no. Los asesinatos se mandaron a investigar y los resultados están en las procuradurías. Imagínese, tantos problemas... y que yo recuerde así cosas particulares, no, no es posible.

Pregunta el mayor Moisés:

-¿Cree ahora que el pueblo cansado va a confiar de nuevo en las luchas pacíficas? Cerro Hueco se llenó de cadáveres de campesinos, estudiantes. ¿Cree que ahora se va a con-

HABLA EL GENERAL SECUESTRADO POR EL EZLN

Allí lo encontramos, rodeado de varios soldados zapatistas y con los pantalones llenos de lodo hasta las rodillas. Sin afeitar, sucio y con la noción del tiempo trastocada por la

gobernador para la conversación.

oscuridad, el general se encontraba, sin embargo, bien de salud y de ánimo. Comenzó a hablar en tono muy tranquilo y mencionó el buen trato recibido "como prisionero de guerra que soy", según el mayor Moisés. Relató que lo han trasladado co-

mo 15 veces, le dan de comer "sa-broso, frijolitos, tortillas y algo de carnita" y ha pasado días "como ahora, sentado o caminando un poquito", siempre con los ojos vendados.

Aseguró que nunca lo han golpeado y así pudimos constatarlo. No estaba temeroso, aunque ignora cuándo será liberado. Contestaba con cuidado de no atacar al Ejército Zapatista, pero alabó el trabajo del gobierno en el conflicto.

La entrevista se realizó con una grabadora prestada por los propios zapatistas, quienes incluso formularon varias de las preguntas que se re-producen a continuación:

-¿Cuántos días ha permanecido secuestrado?

-Como estaba con los ojos vendados, pues no sé, un mes y medio o algo así. Me han atendido bien; ha habido cambios de lugar, tal vez como unas 15 veces

¿Por qué lo secuestraron precisamente a usted?

-Más o menos yo pienso que es porque tengo ranchos, por lo que me dijeron algunos de los muchachos. Cuando me secuestraron, el día 2, creo, algunos compañeros me dijeron: "Váyase usted", pero yo dije que no, porque esta gente tiene un movimiento de carácter social y están respetando al pueblo. Y ahí fue cuando llegaron y me llevaron.

-¿Motivos? -Tal vez había algún motivo. Sí,

"ES UN PROBLEMA DE JUSTICIA SOCIAL"



--Esto corresponde a lo que consideren los mandos del ejército (EZLN). Si ustedes tienen un inicio de organización, muy bien. Ya tienen la participación de las organiza-ciones mundiales, que están pendientes. Es cuestión de que entre el EZLN y el gobierno se entable una plática hasta que queden satisfechos y seguros de que se va a realizar y se va a cumplir lo que ustedes de manden, hasta que ustedes queden satisfechos. No es cuestión de un día, de dos o de diez. Hasta que queden

-¿Qué piensa de que el ejérci-to mexicano bombardee poblados

y ejecute a prisioneros?

-No puedo creer lo que me dicen de los militares. Eso lo repruebo to-talmente; ustedes me lo están diciendo, pero no lo puedo creer, ya que el ejército está hecho de campesinos. No lo creo, pero lo repruebo, porque el ejército no es traído de fuera; se nutre del pueblo mismo. No es un soldado extranjero. El ejército no hace eso, no es para masacrar. Le repito; repruebo que, en esas circuns-

cias, se bombardee al pueblo.
-¿Qué hará cuando lo liberen?

Ayudar a que no haya enfrentamientos. Si no, seguir trabajando, no tengo nada que temer. A ver si tengo éxito con la pequeña agroindustria lechera que quiero sacar adelante. No tengo resentimientos y menos contra lo que se llama EZLN. Ya no siento odio porque me han tratado

"Como debe ser un prisionero

de guerra", dice el mayor.

—El ejército nunca actúa en contra del pueblo. Ustedes lo dicen, pero no lo creo. El ejército somos nosotros mismos, somos el pueblo mismo -reitera el general.

Castellanos, como gobernador, trasladado en andas por los campesinos.

El tenis tiene los número uno bien puestos

Por primera vez en la historia, tres torneos consecutivos de Grand Slam tuvieron los mismos campeones en hombres y mujeres. La hazaña es del norteamericano Pete Sampras y la alemana Steffi Graf, ganadores de Wimbledon y Flushing Meadow de 1993 y del re-ciente abierto de Australia, y, ade-más, indiscutidos líderes de los rankings mundiales. Ambos aparecen hoy como imbatibles: el talentoso de 22 años logró una distancia abismal en un cuadro masculino que aparecía demasiado parejo, mientras que la máquina de Bruhl no tuvo piedad con sus rivales desde que un fanático suyo la sacó de las canchas a la serbia Monica Seles. En las listas dadas a conocer ayer,

Sampras estiró aún más su ventaja so-bre el segundo del ranking: suma 4573 puntos contra los 3243 del ale-mán Michael Stich y los 3115 del horteamericano Jim Courier. Por su par-te, Graf tiene un coeficiente de 429,2746 puntos frente a los 266,3824 de la española Arantxa Sán-chez. Gabriela Sabatini está quinta (153,7103), detrás de Martina Navratilova y Conchita Martínez, en tan-to que Seles, herida el 30 de abril pasado en Hamburgo, cayó al 18º lugar y por primera vez desde 1989 no figura entre las 10 mejores.

Graf, ganadora del Grand Slam en

1988, lleva cuatro títulos consecutivos de Grand Slam, pues a los ya citados hay que agregar el de Roland Garros de 1993. Por esto mismo se le dio por adjudicado entre 1983 y 1984 el Grand Slam a Navratilova, pero esto ahora no tiene validez. Los cuatro torneos en un mismo año sólo fueron logrados un mismo ano solo fueron logrados por cinco personas en toda la historia: Don Budge (1938), Rod Laver (1962 y 1969), Maureen Connolly (1953), Margaret Court (1970) y Graf. Pese a su abrumadora supremacía,

el magnífico Sampras tendrá dificul-tades para lograr el Grand Slam, ya que el polvo de ladrillo de Roland Ga-

Tres al hilo

WIMBLEDON: Pete Sampras a Jim Courier por 7-6, 7-6, 3-6 y 6-3

FLUSHING: Pete Sampras a Cedric Pioline por 6-4, 6-4 y 6-3 Steffi Graf a Helena Sukova por 6-3 y 6-3

AUSTRALIA: Pete Sampras a Todd Martin por 7-6, 6-4 y 6-4 Steffi Graf a Arantxa Sánchez por 6-0 y 6-2

Steffi Graf a Jana Novotna por 7-6, 1-6 y 6-4

Estas fueron las finales de los últimos tres Grand Slam:

El norteamericano Pete Sampras y la alemana Steffi Graf se convirtieron en el primer dúo que logra tres títulos consecutivos de Grand Slam en toda la historia, al vencer en Wimbledon y Flushing de 1993 y en el reciente abierto de Australia. Un

rros no es su especialidad y nunca alcanzó las instancias decisivas. Pero sus ganas de progresar, aunque eso le cueste perder el número uno, lo llevan siempre a intentar suerte en las canchas lentas y por eso empieza a jugar mucho antes de la cita de París. Eso sí: si triunfa en el abierto de Fran-cia, sus posibilidades serán enormes, ya que difícilmente alguien pueda con él en el césped de Wimbledon y en el cemento de Flushing.

Graf tiene juego para ganar en to-das las superficies, pero habrá que ver cómo vuelve Seles, quien la dominó mientras estuvo en escena. Sin em-bargo, desde que la serbia quedó áfuera, la alemana de 24 años perdió un solo partido. De acuerdo con el jue-go que viene exhibiendo –sobre todo en la final de Australia– Graf difícil-mente encuentre resistencia en Sánchez, Sabatini, Navratilova, Martínez, Pierce y Novotna.

Sampras, el dueño de un saque es-pectacular y de un tenis cuya escuela es la australiana, y Graf, la máqui-na alemana, no sólo han logrado dominar con absoluta autoridad el tenis mundial. También ingresaron en la

dominio cada vez más abrumador sobre el resto.



Los dos que mandan

La máquina perfecta

Steffi Graf nació el 14 de junio de 1969 en Bruhl, Steffi Graf nacio el 14 de junio de 1969 en Bruhl, Alemania. Lleva ganados 80 títulos, entre ellos 15 de Grand Slam. En 1993 cosechó 2.821.337 dólares y en su carrera ya lleva 13 millones y medio. En la lista de Grand Slam está quinta, detrás de Margaret Court, que ganó 24 torneos, Helen Wills Moody (19) y Evert y Navratilova (18). Es entrenada por el suizo Heinz Gunthardt. En su carrera sumó 588 triunfos contra apenas 39 derrotas. El año pasado triun-fó en Delray Beach, Hilton Head, Berlín, Roland Garros, Wimbledon, San Diego, Toronto, Flushing, Leipzig, y el Masters. En 1994 debutó con la victo-ria en Australia, donde no perdió ningún set.

El talento de un clásico

Pete Sampras nació el 12 de agosto de 1971 en Pete Sampras nació el 12 de agosto de 1971 en Washington, Estados Unidos. Mide 1,85 y pesa 77 kilos. Es derecho y pega el revés con una sola mano. Admira la escuela clásica del tenis, sobre todo la australiana. Reside en Tampa y consiguió el primer lugar del ranking el 12 de abril del año pasado. Ganó 22 títulos, entre ellos cuatro de Grand Slami-Flushing de 1990 y 1993, Wimbledon '93 y Australia '94. También logró el Masters de 1991. El año nasado hatío el record de granacia en una sola termasado hatío el record de granacia en una sola termasado hatío el record de granacia en una sola termasado hatío el record de granacia en una sola termasado hatío el record de granacia en una sola termasado hatío el recordo de granacia en una sola termasado hatío el recordo de granacia en una sola termasado hatío el recordo de granacia en una sola termasado de granacia de granacia en una sola termasado de granacia en una sola termasado de granacia en una sola de granacia en una sola de granacia de granacia en una sola de granacia en una sol pasado batió el record de ganancias en una sola tem-porada al llegar casi a los tres millones de dólares. En menos de un mes del '94 ya cosechó 389.028 dó-lares. El total es de 8 millones y medio.

POLEMICA POR EL FUTBOL AMERICANO

El lado oscuro del Superbowi

(Por Ezequiel Fernández Moores) Mientras el mundo libra la estéril batalla de lograr que a los norteamericanos les guste el fútbol, el país que será sede del Mundial '94 el país que sera sede del Mundial "94
vivió este fin de semana su máxima
fiesta deportiva, el Superbowl, una
religión que ha dejado un ejército
de parapléjicos en Estados Unidos.
Quienes el domingo por la noche
vieron a través del cable la final que

los Dallas Cowboys ganaron otra vez este año a los Buffalo Bills 30-13 asistieron a un cóctel de alta estrategia, mucho show y, especialmente, una violencia notable, a cuyo lado nuestro fútbol es un juego de señoritas. La estrategia la ofreció la treintena

de asesores del célebre técnico de los Cowboys, Jimmy Johnson, el mismo que una vez ante las cámaras de TV dijo impertérrito que había dejado a su esposa porque no podía estar casado y dirigir a tan importante equipo en forma simultánea,

El show estuvo a cargo de famosas stars norteamericanas, aunque este año faltó Michael Jackson, presente en cambio en la final del '93, cuando cantó "Heal the world" (Curar al mundo) rodeado de 3500 niños, mientras anunciaba una donación de 1,2 millón de dólares a fundaciones de la infancia. Ahora es él quien intenta salvarse pagándole unos 40 millones de dólares al menor que lo acusa de abuso sexual.

Y la violencia tuvo como protagonista a un centenar de mastodontes cascos y hombreras, de 2 m y 120 kg de peso, que se lanzan a la de da caza de esa suerte de galán de Hollda caza de esa suerte de galan de Holi-ywood que parece ser el quarterback, el puesto de Warren Beatty en *El cie-lo puede esperar*, el talentoso que en cuatro segundos debe esquivar golpes y decidir el ataque de su equipo lanzando la pelota hacia sus corredores.

"El fútbol profesional americano me asusta. Es como la guerra nuclear. No hay vencedores ni vencidos. Sólo hay sobrevivientes", escribió el año pasado el periodista Frank Gifford en

la revista Sports Illustrated. La cifra de 18 muertos y 158 heridos por lesiones que casi fuerzan al presidente Theodore Roosevelt a suspender el fútbol en sus comienzos poco tienen que envidiarles a los 150 parapléjicos de los últimos quince años

Cada vez que uno de los mastodon-tes queda tendido tras un golpe, el si-lencio invade el estadio mientras la multitud reza por lo bajo hasta que percibe el leve movimiento de un brazo o una pierna y respira aliviada sabien-do que, a lo sumo, se tratará de un clá-sico hueso roto, tan cotidiano como el pochoclo comprado en el partido.

La Asociación de Jugadores culpa

de las lesiones al césped artificial, s ñala que se ha duplicado el número de astros que deben ir al quirófanotras un golpe (siete de cada diez, contra cuatro de cada diez de los años 40) y des taca que pocos piensan en la artritis que invade a los ex jugadores cuando éstos llegan a los 40 o 50 años de edad, como si fueran ancianos de 90.

La patronal National Football Lea-gue (NFL) responde que los jugadores se preocupan más por firmar contratos millonarios que por su salud, que no puede ocuparse de sus jugadores de por vida y que, al fin y al cabo, la violen-cia "es la naturaleza de nuestro juego".

Tanto es así que el 97,8 por ciento de las lesiones que se producen en el

deporte favorito de Ronald Reagan y George Bush oçurre en acciones co-metidas estrictamente dentro de las reglas del juego, según el libro Sport-men under stress, de la escritora Angela Patmore.

Arrogante, machista y cuándo no racista (pese a que el sesenta por cien-to de sus jugadores son negros), el fútbol americano mostró sus garras cuan-do el Mundial de lo que ellos llaman soccer fue anunciado en Estados Uni-dos, a través de una sutil batalla de

dos, a través de una sutil batalla de prensa denunciada por el propio Pelé. El soccer, "accesible, menos violento y menos dependiente también del tamaño o del sexo" que el fútbol, béisbol o básquetbol, se ha convertido por ello en la vedette en el deporte colegial de Estados Unidos, pero ni figura en el plano profesional, hacia donde en definitiva llueven los dólares de la TV y los sponsors, como ad-virtió hace unos días el New York Ti-

Hace dos años, el Washington Post se había burlado en cambio señalan-do como gran curiosidad que el soccer se jugaba con los pies y que "por ello es un deporte para monos". Como Cornelius, aquel exquisito mono de "El planeta de los simios", ojalá Diego Maradona, gordo, viejo y petiso, pueda dejarles este año alguna en señanza a los gladiadores de la ESPN.



Menem-USA

El presidente Carlos Menem confirmó que estará en Chicago pa-ra presenciar el partido inaugural de la Copa del Mundo que jugarán Alema-nia y Bolivia el 17 de junio. Además, adelantó que posiblemente vaya a Boston para observar el debut del seleccio-nado nacional frente a Grecia. La información la suministró el titular de la Casa Argentina en San Sebastián (España), Eduardo Sluger, quien mantuvo ayer una audiencia con el primer mandatario en Casa de Gobierno.

> Página/12 **EN SALTA Y JUJUY**

Tel.: 087-222249



Perfumo dice que quiere sacarle a Gimnasia "la mentalidad de equipo chico".

El festejo de Gimnasia. Locura en La Plata. River quedó atrás por un 3-1 en la final del Centenario.

Roberto Perfumo llegó y triunfó, logrando el primer título para Gimnasia y Esgrima La Plata en la historia del profesionalismo. El ex jugador de Racing y River -campeón con ambosconfía ahora en ganar el Apertura y sostiene que "me juego por el laburo y el buen fútbol".



PERFUMO Y EL TITULO DE GIMNASIA

"Los técnicos no somos magos"

(Por Eduardo Verona) "Me es-toy dando una manija bárba-ra con este comienzo del equipo, pero esto no significa que me la crea y que piense que está todo fenómeno. Eso sí: tengo una alegría de la gran puta que no voy a disimular. La película salió como uno soño. Fue una victoria categórica frente a un rival jerarquizado como River y esto valoriza aún más la con-sagración."

A los 51 años, Roberto Alfredo Perfumo, técnico de Gimnasia desde el domingo 9 de enero, después de la traumática desvinculación de la dupla Ramaciotti y Sbrissa, todavía disfruta de un microclima festivo a partir de la conquista del torneo Cente-

ficie ni promete un jardín de rosas. "Lo que ocurrió el domingo fue un gran punto de partida, pero en el fút-bol, como en la vida, hay que fabricarse objetivos permanentemente. Y Gimnasia tiene que transitar por ese camino. El 27 de febrero se reanuda el Apertura y aunque arriba nuestro ay unos cuantos, nos vamos a tirar al campeonato y a ganar los cuatro encuentros que quedan. Y si no se da, a fines de marzo se larga el Clausura y hay que apostar a la vuelta olímpica. La idea global es sacarle a Gim-nasia la mentalidad de equipo chico. Desterrar el miedo de jugar de visi-tante y rendir igual adentro y afuera respetando a todos, porque uno no es

drome de inferioridad. Acá la frase de que cualquiera le gana a cualquiera no es verso. Pero hay que demos-

Antes dijiste que no te la "creías".

De qué te tenés que cuidar?

De sa historia que habla de los técnicos como de personajes mágicos que llegan a un club, abren un portafolios y resuelven todo. Eso no existe ni va a existir. Los técnicos somos necesarios, pero de ninguna ma-nera somos los grandes protagonistas que dicen verdades absolutas. La soberbia, y lo marco por experiencia, no sirve para un carajo. Yo tuve mo-mentos de soberbia como jugador y entrenador y me fue muy mal. Por eso sostengo que se puede aprender to-dos los días. Y el aprendizaje debe estar necesariamente unido al laburo. La única verdad es el laburo. Y el que no labura se jode. El problema es que aquí se interpreta que los únicos que laburan son los técnicos que comulgan con determinada línea de fútbol, como si Telé Santana Maturana o Arrigo Sacchi miraran la luna de Valencia. Y es un error tremendo. Esos tipos se matan trabajando, buscando variantes, enriqueciendo proyectos intentando sumarle creatividad y libertad a la disciplina y el orden, que es una de las cosas más jodidas de lo-

-¿Y cómo ves al fútbol argentino en esta actualidad saturada de violencia?

-El fútbol argentino parece un orgasmo precoz. Hay un estado de an-siedad exacerbada y una presión trestedad exacerbada y una pression us-menda donde se multiplican las insa-tisfacciones. Es como que todo debe hacerse rápido y por el camino más corto. Por eso predominan el pelota-zo, la fricción, el apuro, el vértigo sin sentido. Pero esto no es sólo propie-dad del fútbol. La sociedad es víctima de ese proceso. El mensaje es ca-minar por la vida a mil por hora, como si todos para ser eficientes y atrac-tivos estuviéramos obligados a cumplir ciertas pautas. Y eso es una trampa sin vueltas.

-Quedó sin respuesta el tema de la violencia.

No hay más violencia que antes Lo que hay es más agrupamiento de hombres en zonas delimitadas y menos tolerancia para perder. Nadie es-tá dispuesto a perder un punto por nada del mundo y esta actitud provoca lo que se ve cotidianamente: irritate cuadro de situación no se puede pa-sar por alto a los árbitros, que tienen la tendencia de hablar demasiado con los jugadores, que ya por naturaleza intentan ventajearlos

-: Cómo viviste el proceso de la selección nacional?

 Con una enorme preocupación. pero estoy tranquilo. Argentina tiene un cuadrazo y pinta para ser finalis-ta. Solamente repasando los nombres propios cualquiera se da cuenta del poderío del equipo: Goycochea, Ruggeri, Redondo, Simeone, Caniggia, Leo Rodríguez, Batistuta. Y ademáshay que sumarle a Maradona que hoy por hoy está lesionado. Lo que tiene que hacer Diego es no deprimir-se. Pero yo lo entiendo. A mí en River me pasó algo parecido: venía golpeado, no lograba recuperarme y seguramente como Diego me sentía un viejo choto. Más allá de los pronósticos para el Mundial, creo que la ca-chetada que nos pegó Colombia nos hacía falta porque estaba instalado un clima de triunfalismo que no ayuda-

-Hablando de fútbol argentino, vale una mención a Menotti y Bilar-

-Ese enfrentamiento no sirvió para nada porque los dos fueron prota-gonistas de una polémica donde no se bancaron las diferencias. Para mí, en la actualidad esa polémica está enterrada. Y yo no tengo por qué jugar-me. O sí: me juego por el laburo y el

Passarella, balance en rojo

Bajo la conducción de Daniel Passarella, River ganó solamente 2 de los 23 tomeos que dis-putó, a los que hay que sumante la clasificación para la Copa Libertadores del año pasado que consiguió al ganarle a Newell's en las finales entre el vencedor del Apertura y el del Clausura.

Copa de Oro 1990 Metropolitano '89/'90 Libertadores 1990

Supercopa 1990

Apertura 1990 Copa de Oro 1991 Copa Ciudad 1991 Clausura 1991 Liguilla 1991 Libertadores 1991

Supercopa 1991

Apertura 1991 Copa de Oro 1992 Copa Ciudad 1992 Clausura 1992 Finales '91/92

Supercopa 1992

Apertura 1992 Copa de Oro 1993 Copa Ciudad 1993 Libertadores 1993

Clausura 1993 Supercopa 1993

UBICACION

Campeón

Eliminado en semifinales por Barcelona de Guayaquil en definición por penales. Eliminado en primera fase por Olimpia de Paraguay en

definición por penales.

Liltimo

Eliminado en semifinales por San Lorenzo. Eliminado en primera fase al quedar último en el grupo que integraban además Boca, Oriente Petrolero y Bolivar. Subcampeón. Perdió en el partido definitorio ante Cruzeiro después de haber ganado en Buenos Aires 2-0. Campeón.

Ultimo. Segundo.

Le gana en el encuentro definitorio a Newell's 3-2 en Córdoba y se clasifica para la Libertadores. Eliminado en la segunda fase por Cruzeiro en definición por penales.

Ultimo

Eliminado en la primera fase al quedar último en el grupo que integraban además Newell's, Cerro Porteño y Olimpia. Quinto. Eliminado en cuartos de final por Flamengo en definición

por penales. Subcampeón. Perdió en la final con Gimnasia en La Plata por 3-1

Pico, a Ecuador

El volante Walter Pico fue transferido ayer de Vélez al Emelec de Ecuador "en una cifra record para el fútbol ecuatoriano", según lo anunció el propio jugador.

El equipo es dirigido por el argen-tino Salvador Capitano y disputará la Copa Libertadores. En tanto, aún no está definido el pase del defensor Oscar Ruggeri a San Lorenzo. El tras-paso del futbolista de la selección nacional se concretaría mañana, luego de una reunión entre las partes interesadas. Por su parte, Boca regresó ayer a los entrenamientos en el Hindú Club. El equipo de César Menot-ti viajará el jueves a Mendoza para jugar el sábado con Independiente.

Simionato cuando faltaban sólo cinco minutos para el final, la selección argentina Sub-23 empató anoche 1-1 con su similar de Perú. El deslucido partido se jugó en el estadio Nacional de Lima, fue revancha del que la Ar-gentina ganó 2-0 en Mar del Plata y sirvió como prepara-ción para el Torneo de las Américas, que comenzará el próximo viernes en Colom-bia. El tanto peruano lo marcó a los 13 minutos del com-plemento el centrodelantero Flavio Maestri, cuyo disparo ingresó entre las piernas del arquero Marcelo Pontiroli. La Argentina debutará en el torneo el viernes ante Venezuela e integrará el grupo A junto a Uruguay en Costa Rijunto a Uruguay en Costa Ri-ca. Los cuatro jugarán en Pe-reira, Tuluá y Armenia. El B lo integrarán Brasil, Hondu-ras, Chile y Perú y el C, Co-lombia, Ecuador, El Salva-dor y Trinidad Tobago. Hon-duras ensitimó a filimo moduras sustituyó a último mo-mento a México, pues este país tiene un contrato con la empresa Televisa, lo que le impide a la empresa colom-biana Caracol emitir los partidos hacia México.

Maradona es una incógnita

El vicepresidente de Newell's, Mario García Eyrea, le dijo ayer a una radio de Rosario que "si Diego Maradona sigue sin concurrir a los entrenamientos le rescindiremos el contrato". Por otra par-te, el jugador estaba reunido anoche con su representante Marcos Franchi y en la reunión se barajó, entre otras cosas, la posibilidad de retirarse. Maradona no viajó ayer a Mar del Plata, tal cual lo habían anunciado los dirigentes de Newell's y el representante del futbolista. Diego llegará hoy, se-gún lo anunció el propio director técnico del conjunto rosarino, Jorge Castelli, quien destacó que nosotros tenemos una planificación de pretemporada muy rigurosa en materia de entrenamien-tos y el presidente Walther Cattáneo ya me aseguró que eso no se va a interrumpir. Yo tengo un trabajo que voy a cumplir a rajata-blas". El técnico agregó que "Franchi llamó pasado el medio-día y dijo que Maradona no venía hoy (por ayer) y que cualquier in-formación oficial al respecto la daría él mismo". Sin embargo fue el propio Castelli quien informó sobre el arribo del jugador.

Tenerife busca hacer historia

El Tenerife de los argentinos Jorge Valdano, Angel Cappa, Diego Latorre, Oscar Dertycia, Eze-quiel Castillo y Fernando Redondo tendrá hoy la posibilidad his-tórica de acceder por primera vez a las semifinales de la Copa del Rey, cuando enfrente al Real Madrid en el estadio Santiago Bernabeu de la capital española. El encuentro de ida, disputado en las Is-las Canarias, finalizó con el triunfo del Tenerife por 2-1, con tres goles sudamericanos: Latorre y Dertycia anotaron para los isleños y el chileno Iván Zamorano para el Real Madrid. Con este tanto, logrado en el segundo tiempo, el conjunto que dirige Benito Floro, consiguió hacer valer la importan-cia que tienen en este tipo de definiciones los tantos como visitan-tes. De todos modos, un empate o un triunfo clasificará al Tenerife.

(Por Fabián Lebenglik) AR-Tinf, Arte Informa, es una de las revistas de arte más prestigiosas de la Argentina y entró en su 18º año de edición. Con el énfasis puesto sobre las artes visuales—incluyendo la plástica, el cine, el video, la fotografía, etcétera—, también se ocupa de música, teatro, literatura, ballet, danza y demás manifestaciones culturales, con colaboradores de primera línea. Comenzó teniendo una venta masiva, en otros tiempos culturales del país, 1970, con los ecos de la décad anterior; luego dejó de editarse por seis años y volvió en los ochenta, sostenida fundamentalmente por suscriptores y seguidores. Silvia de Ambrosini, fundadora y directora de la publicación, en diálogo con Página/12, cuenta la historia de la revista.

"La idea de hacer ARTinf fue de Germaine Derbecq. Ella me convocó y juntas elaboramos los objetivos: orientar y formar el gusto por el arte y por las acciones del arte, los artefactos, sin que el lector necesitara años de aprendizaje. Además de acercar información de lo que pasaba en el país y en el exterior. El gusto de Germaine estaba más orientado a la producción cultural europea, de la que tenía un material incalculable, porque era francesa y vivió muchos años allá. En esos años no llegaba tanta información acá de lo que pasaba en Europa, y pasaban cosas muy importantes, tal vez más que hoy.

"A la revista le dimos un forma-

to de diario, inaugurando esta modalidad en una publicación de arte. En aquel momento salió a un peso ley, y el primer número coincidió con la muestra de la Bauhaus que se hizo en el Museo Nacional de Bellas Artes cuando Samuel Oliver era el director. Yo era la secretaria técnica del Museo y por una circunstancia feliz fui la que inició las conversa-ciones para esa gran exposición. Posteriormente se hicieron otras mues-tras sobre la Bauhaus en Europa y en Estados Unidos, pero ninguna tan completa como la de acá. "En el lanzamiento de la revista editamos diez mil ejemplares y se agotaron. Fue algo impresionante que se produjo en parte porque pudimos sacarla a un precio bajo, pero sobre todo porque la cultura media era superior a la actual. Había otra receptividad y otra inquietud de la gente. Había también un ímpetu distinto por el arte, por re-

> Sólo para fotógrafos

En 1995 la ciudad de Luxemburgo, capital del gran ducado, será la "Ciudad Europea de la Cultura" y allí también se llevará a cabo la 17ª Bienal de Papel Color. La Federación Argentina de Fotografía recibió la intiación de la Federación Luxemburguesa de Fotógrafos a participar de dicho acontecimiento. Cada asociación nacional, miembro de la FIAP puede enviar hasta 10 obras en Papel Color (una por autor). Cada asociación hará su propia selección y confeccionar a el formulario de entrada. Las copias deberán ser no montadas, no superiores a 30x40 cm. Las copias más pequeñas pueden ser montadas en cartulina liviana de 30x40 cm. El terma será libre y todos los trabajos serán expuestos. Para más datos dirigirse a la FAF, Avenida Paseo Colón 470, 1º "A", teléfono 331-9743.



La revista "ARTinf", una de las meiores publicaciones de arte, que también se ocupa de otras manifestaciones de la cultura, cumple 18 años. De los 10.000 ejemplares vendidos en los primeros números, ahora pasó a ser, por los tiempos económicos y culturales que corren, una revista por suscripción. Su directora y fundadora, Silvia de Ambrosini, cuenta ese camino, que comenzó en 1970, sufrió una interrupción y luego inauguró, en 1980, su segunda época. La editora también anticipa por dónde pasará el arte masivo de estos años próximos.



"Al frente con lo nuevo, con la gente joven"

correr galerías; se hablaba de arte. Acababan de terminar los años del Di Tella... estaba muy propicio el ambiente. También vendimos diez mil ejemplares de los dos números siguientes. Luego fuimos reduciendo la tirada a cinco mil. En 1973 la revista dejó de salir durante seis años, por circunstancias ajenas a nuestra voluntad, Germaine Derbecq se enfermó y murió en 1974 y yo tuve problemas familiares.

"En 1980 yo reanudé sola ARTinf con un formato como el que tiene ahora, con cuerpo, y que como objeto deseara ser tenido en las manos. Porque el diario se deteriora. Y cuando salió este número especial a fines del año pasado con una selección de artículos de los primeros años de la revista, me di cuenta de que al principio la Argentina estaba un poco ausente. Y yo inconscientemente lo rectifiqué en la segunda etapa. A partir de entonces se privilegia el arte argentino y americano, sin subestimar la información que llega del extranjero.

"La característica de la segunda época es que se convirtió en una publicación por suscripción. Eso es lo que le permite seguir a la revista. Por supuesto se convirtió en un material bibliográfico y de consulta hasta en el Instituto de Investigación en el Pompidou y que se vende bien en librerías importantes del país. Pero la situación general no da para ponerla en los kioscos.

"Por otra parte, el último número salió sin avisos –salvo los de las galerías, como un gesto de ayuda mutua, aunque eso no paga la edición—Ahora es como un libro, porque no tiene desperdicio. De todos modos, cuando la revista tenía publicidad nunca perdió la libertad y si volviera a tener avisos, tampoco permitiría que se perdiera. Hay algunos que me han pedido una 'publinota' y dije que no, porque no hacemos diferenciación. ARTinf no cobra a los artistas ni a los galeristas, ni por hacerles una nota, ni por registrar una exposición, ni por salir en tapa. Esto es bueno señalarlo en vista de lo que pasa en tantos medios. Incluso en prestigiosas revistas extranjeras, para aparecer en la tapa hay que pagar. Pero ARTinf

existe gracias a sus sucriptores.

"Desde la reanudación, la revista volvió con un carácter más jovial y arriesgado. Al frente con lo nuevo, con la gente joven, con los que surgen; sin olvidar a los 'consagrados', porque me interesa el presente y el pasado, en todo el mundo. Si bien es cierto que sin la tradición lo nuevo no podría surgir, hay que apoyar lo que corresponde a nuestro tiempo de vida. No seguimos las modas ni las 'oscilaciones del mercado'; nos enteramos pero bueno... no estamos en la cosa comercial. Y en cada número hay un hilo conductor: los símbolos, los movimientos y tendencias de este siglo, los mitos y los ritos, y en el próximo número las raíces, los orfgenes, no sólo en el campo del arte sino en el de la escritura y los distintos lenguaies.

"En relación con lo nuevo y coa lo que surge, y con la aspiración de masividad del arte, parece evidente que eso no va a pasar por las galerías (que están languidecientes, vacías, y cuesta mucho levantar la persiana todos los días si eso no genera beneficios) y tampoco por los museos. Tal vez los artistas tengan que ocupar lugares vacíos, galpones, y, sin pagar alquiler, hacer muestras que duren hasta que ese lugar se alquile o se venda. Teniendo en cuenta la situación sería bueno que esto sucediera. Es una vieja idea que tengo, pero tal vez es irrealizable. La otra posibilidad es organizar grandes muestras antológicas, como sucede en Europa y en Estados Unidos. Muestras maravillosas, pero no se puede vivir sólo del pasado, de las celebridades, hay que ver lo que se genera ahora. Aunque acá tenemos algunos ejemplos de alguien que no

go, pero tal vez es irrealizable. La otra posibilidad es organizar grandes muestras antológicas, como sucede en Europa y en Estados Unidos. Muestras maravillosas, pero no se puede vivir sólo del pasado, de las celebridades, hay que ver lo que se genera ahora. Aunque acá tenemos algunos ejemplos de alguien que no voy a nombrar que aspira a ser célere y no quiere exponer en su país porque cree que lequeda chico. Qué mejor que exponer en el propio país. Como contrapartida está la pésima promoción que se hace del arte argentino, que se puede advertir en el bochorno de haber perdido la representación argentina en la Bienal de Venecia. A pesar de todo, yo tengo proyectos para los que espero apo-yo."

Silvia de Ambrosini, directora y fundadora de la revista.

"No se puede vivir sólo del pasado, de las celebridades."

ENCUENTRO PATAGONICO

Arte en Puerto Madryn

Hoy comienza, en la ciudad de Puerto Madryn, provincia de Chubut, la tercera edición del "Expoarte/Patagonia '94". Dentro de ese evento se desarrollará el Primer Congreso Nacional de Artistas Plásticos Patagonia '94. Entre otros participantes se cuentan los artistas Pérez Celis, Raúl Lozza, Leopoldo Presas, María Juana Heras Velazco, Leo Vinci y César Fioravanti, y críticos de arte.

El congreso ha sido declarado de interés provincial, y el gobernador de Chubut, Carlos Maestro, comprometió su asistencia.

Expoarte/Patagonia '94 comienza hoy y se extenderá hasta el domingo 6, con la colaboración de las distintas secciones de la Sociedad Argentina de Artistas Plásticos (SAAP), de todo el país. La organizacióin está a cargo de sección de Puerto Madryn. El programa es el siguiente:

Martes 1º: Mesa redonda sobre "Gestión de cultura desde la administración pública. Rol de los salones. Políticas de promoción cultural. Conferencia sobre "El lenguaje escultórico".

Miércoles 2: Mesa redonda sobre "la crítica desde los Medios de Conunicación". Curso Intensivo "A la cera perdida". Mesa redonda sobre "El artista plástico, su proyección creativa ante las nuevas posibilidades tecnológicas". Jueves 3: "Formación estética del artista plástico. Sistema educativo actual y sus problemas pedagógicos. Planes de estudio y sus esquivalencias en las diferentes casas de estudio"

Viernes 4: "Organizaciones gremiales en el ámbito de la cultura y leyes a implementar para la defensa del artista plástico en particular".

Domingo 6: Lectura de las conclusiones de las diferentes comisiones y charla sobre "Arte concreto", entre otras actividades.

Argentinos en Miami

El 4 de febrero los artistas argentinos Alejandro Corujeira y Juan Carlos Liberti expondrán en Florida, Estados Unidos, sus obras en la muestra "Latin American Spectrum '94", integrada por una colección de trabajos realizados por 18 plásticos del continente americano.

La exhibición, que se inaugura el próximo viernes, permanecerá abierta hasta el 26 de febrero en la galería Elite Fine Art, ubicada en Ponce de León Boulevard, de la localidad de Coral Gables, cerca de Miami.

"CONVIVENCIA" CERRO LA MUESTRA DE PUNTA DEL ESTE [

La soledad como comedia

Con excelente respuesta de público se preestrenó en la ciudad uruguaya el film protagonizado por Brandoni y Sacristán.

(Por María Núñez) "Me gustaría que esta convivencia filmica fuese como la traslación de lo que sentimos los que la hicimos y que en el futuro podamos hablar de una convivencia entre España e Hispanoamérica que no siempre es del todo así" dijo el sábado José Sacristán, antes del preestreno mundial de Convivencia dentro del Tercer Verano del Cine Español en Punta del Este. La presentación contó además con la presencia del director Carlos Galettini, la del otro protagonista del film, Luis Brandoni, yla de Enrique Irazábal, uno de sus productores. El clásico de Oscar Viale estrenado en 1979, que triunfó en dos temporadas porteñas, en una marplatense y salió en giras, pero no sobrevivió a la intolerancia de la dictadura, llegó a la pantalla del cine Lido "recién salido del horno". Es decir que los espectadores puntaesteños tuvieron la primicia de ver la "copia A", o copia de trabajo, recién llegada de Estados Unidos, por cuyos posibles defectos se disculpó Galettini previamente.

El realizador escribió el guión cinematográfico junto con su esposa, la guionista Irene Ickowicz, basado en la piezade Viale. En ella el director había descubierto la posibilidad del film hace ya quince años, desde el mismo día de su estreno. Después intentó filmarla al menos tres veces, antes de lograr su propósito.

Ahora Convivencia es al fin una película que se estrenará en Buenos Aires en el próximo mes de abril, en la que actúan dos de los intérpretes de su versión teatral: Brandoni y Betiana Blum, ambos en los mismos papeles de entonces. Con toques fantásticos que quiebran el naturalismo, el film transcurre en la antigua casona del Tigre que ha heredado Adolfo (José Sacristán). Allí se agotan en eternos contrapuntos, él y Enrique (Brandoni),

Tristezas del río Kwai

Es tradición que cuando una novela llega al cine y la película tiene éxito, su autor se convierta en eterno best seller. Pues bien, no fue este el caso del francés Pierre Boulle, autor de Puente sobre el río Kwai y El planeta de los simios, que falleció anteanoche en París, a los 81 años.

Reacio a las vanguardias literarias, Boulle, ingeniero de profesión, escribió novelas de aventuras algo más sesudas que los best sellers de aeropuerto tal como hoy se los conoce. Pero incluso en Francia tuvieron poco éxito sus restantes libros, tales como William Conrad, El sacrilegio malayo o Las orejas de la jungla, y se lo consideraba un autor con pocos pero fieles lectores.

Mientras trabajaba en Malasia, Boulle se sumó a los franceses que resistian la invasión japonesa y fue hecho prisionero y hasta formalmente condenado por el gobierno colaboracionista de Vichy. De esos años aventureros, que incluyen una fuga de un campo de concentración, surgieron sus mejores historias. Cuando regresó a Europa, Boulle dejó su primera profesión y se pasó a la literatura. David Lean lo haría famoso unos años más tarde con su versión de Puente sobre el río Kwai legendario film que se alzó con varios Oscars y del que —cuando no—Hollywood planea hoy una continuación.

su amigo desde hace 25 años. Unidos por lazos complejos, Adolfo y Enrique comparten por encima de sus visibles diferencias, una misma falta de proyecto y una sistemática recurrencia al pasado. Desde allí los acechan sus fantasmas, y durante una inundación que los mantiene juntos más de la cuenta, su rutina se quiebra con la aparición de Tina (Cecilia Dopazo), una chica que ha llegado pidiendo auxilio en medio de la tormenta. Ella reactualiza la lucha tan sorda como antigua, en la que los dos hombres apenas se dan tregua de tanto en tanto.

La narración en distintos planos,

convive en el film con el costumbrismo por cuenta de Brandoni en una interpretación sobresaliente—y la teatralidad que impone el encierro, un elemento imprescindible dramáticamente, aparece aireada por escenas del pasado que suceden fuera de la isla. En la banda sonora de Oscar Kreimer, con arreglos y dirección de cuerdas de Ricardo Lew, contiene un tema de Jorge Novarro y uno de Pablo Milanés, cantado por él y Mercedes Sosa, y como plato fuerte, en la película aparecen Osvaldo Pugliese con su orquesta, que interpretan "La yumba" y "Charamusca", un tango de Francisco Canaro. Con fotografia de Félix Monti, montaje de César D'Angiollillo y dirección de arte y vestuario de Jorge Ferrari, Convivencia es una producción de Negocios Cinematográficos S.A., cuyo elenco protagónico se completa con Víctor Laplace. Habla en definitiva de la soledad, pero enun tono de comedia, que, al menos en el Este, le arrancó al público risas y aplausos.



Luis Brandoni y José Sacristán en la película de Carlos Galettini.
Basada en la pieza de Viale, tiene una banda sonora de excepción.

Carlos Saura, el ganador

Como todos los años, en el Tercer Verano del Cine Español de Punta del Este la prensa especializada y el público votaron por las mejores películas exhibidas durante la muestra. La elección de los periodistas argentinos, uruguayos y españoles, consagró mejor película a *Dispara*, de Carlos Saura, quien también fue consagrado mejor director. En tanto que Juan Echanove (*Madregilda*) y Carmen Maura (*Sombras en una batalla*) fueron elegidos, respectivamente, para la mejor actuación masculina y femenina.

El público, que cada noche votó por puntaje en cupones especialmente diseñados para la ocasión por una marca de champán, coincidió en parte con los críticos, y le otorgó el premio Codorniú en primer término a la película de Saura. Sus votos soberanos colocaron en segundo puesto a Sombras en una batalla, de Mario Camus, y en tercer lugar a Tirano Banderas, de José Luis García Sánchez.

SE ESTRENA UN FILM DE KENNETH BRANAGH

Alumno de la clase obrera

En 1984, a los 23 años, Kenneth Branagh se convirtió en el Enrique V más jóven del teatro británico, y desde entonces tuvo que cargar con el título de "sucesor de Laurence Olivier". A él sin embargo la comparación no lo halaga como podría suponerse, y fuera de su compartida aficción por Shakespeare poco es lo que tiene en común el director de Mucho ruido y pocas nueces —el film que se estrena el próximo jueves en Buenos Aires—cón el mayor especialista e intérprete del teatro shakespeariano. En principio, sus orígenes son bien distintos. Branagh nacido en una familia obrera irlandesa, estambién físicamente un irlandés típico, que atípicamente se las arregló para brillar en los círculos cultos de Inglaterra.

A los 28 años, publicó su autobio-

A los 28 años, publicó su autobiografía, Beginning, y dirigió Enrique V (Olivier la había hecho a los 36 años), un film que fue además la antitesis de la heroica versión de su antecesor, y se aproximó mucho más a la visión de Campanadas a medianoche de Orson Welles. A partir de estos elementos y algunos otros, la revista New York prefirió compararlo con el director de El ciudadano. Para el mensuario norteamericano, Branagh (33) como Welles —que a los 25 años sorprendió al mundo precisamente con aquel film— es también un genio precoz, capaz de "fusionar el melodrama pop con el arte más elevado y el teatro con el cine".

Nuevamente, como en todas las películas que filmó hasta ahora, Kenneth Branagh volvió a trabajar en *Mucho* ruido y pocas nueces, con Emma Thompson, su esposa y ganadora del Oscar a la mejor actriz 1993. En el caso de esta comedia –un elogio apasionado del amor romántico-, ella interpreta a Beatrice, en tantó él se reservó el papel de Benedict. Ambos figuras centrales del film, se desencuentran mucho antes de amarse, y su historia transcurre en un nivel distinto al de los principales protagonistas: Claudio (Robert Sean Leonard) y Hero (Kate Beckinsale).

Branagh como buen irlandés, por su parte, no se duerme jamás sobre los laureles, y continúa produciendo sin pausa. Mientras Vincente Canby el crítico-pope del New York Times, calificaba a su película de "triunfalmente romántica", el año pasado, él ya había comenzado a filmar Frankenstein. Coproductor con Francis Ford Coppola, Branagh se reservó el papel del famos odoctor, y le asignó el rol de su criatura a Rober De Niro.

"Hasta la adolescencia, yo no recibi ninguna otra influencia que no fuera la de la clase obrera", declama por su parte el director, dispuesto el mismo a diferenciarse del aristocrático Olivier. "Por eso es que creo que la gente siente que soy sincero, cuando les aseguro que van a disfrutar de alguna obra de Shakespeare dirigida por mí, mejor que si les llegara a través de alguien que estudió en Oxford o Eton, porque yo creo esencialmente en el entretenimiento popular".

Shakespeare es sin embargo para Branagh algo más que una fuente de inspiración teatral o cinematográfica. "En momentos de depresión o melancolía, leerlo significa para mí encontrar respuestas y alegría. Con Shakespeare me pasa algo parecido a lo que les sucede a los budistas. Ellos, frente a los sufrimientos humanos aconsejan: "Sonrie", y hay mucho en Shakespeare que a mi me coloca en esa perspectiva"



KIFSLOWSKI. El gran direc, tor polaco Krzyof Kieslowski, que acaba de preestrenar en Varsovia Blanco, segunda parte de la trilogía dedicada a los colores de la bandera francesa, anunció a la prensa de su país que tiene la intención de retirarse del cine. "No sé si he dicho todo lo que tenía que decir, pero sí sé que no haré más películas. Resulta agotador, física y moralmente. Algún día hay que parar", declaró el cineasta (52 años) al diario Gazeta Wyborcza. Kieslowski indicó que antes de su retiro participará—junto con Martin Scorsese y Bernardo Bertolucci, entre otros—en una serie de la BBC de Londres consagrada al centenario del cine.

ZEFFIRELLI. "La juventudestá volviendo a los valores tradi-cionales incluida la virginidad", afirmó el cineasta italiano Fran-co Zeffirelli, al presentar su último film, Storia di una carpine-ra, pensado precisamente para un público de jóvenes. La pelí-cula, basada en un cuento de Giovanni Verga, cuenta la historia de una monja que se enamora de un joven, pero que finalmente confirma su decisión de retomar el velo. "El film está ambienta do en el siglo XIX -explicó el di-rector-, en una situación distinta a la de nuestros días, pero creo que, para ciertas mujeres modernas, la vocación religiosa sigue siendo una alternativa válida a una existencia gris." El realizador de Hermano Sol, hermana Luna está convencido de que "en el corazón de los jóvenes todavía hay espacio para un espectáculo romántico"

ACTORES. "La Asociación Argentina de Actores desea expresar su total apoyo a la decisión del director cinematográfico Leonardo Favio, quien retiró su película Gatica, el Mono de la Academia de Ciencias Cinematográficas de Hollywood como protesta ante los legisladores de nuestro país que llevan largos años sin dar tratamiento al proyecto de ley de cine", expresa un comunicado de la) entidad. "Nuestro gremio, que lucha incansablemente por la defensa de puestos de trabajo, valora en toda su dimensión el gesto de Leonardo Favio."





PRESENTAN:

CICLO DE CINE ARGENTINO

HECTOR OLIVERA

martes 1/2: Los neuróticos miércoles 2/2: La Patagonia rebelde jueves 3/2: La nona viernes 4/2: Los viernes de la eternidad sábado 5/2: Buenos Aires, rock domingo 6/2: No habrá más pena ni olvido martes 8/2: La noche de los lápices miércoles 9/2: El caso María Soledad

Función: 0.30 hs Entrada \$ 2 CINE TEATRO AUDITORIUM Boulevard Marítimo 2280 - Mar del Plata



"Dios sonríe cuando ve cosas como su actuación durante Maivinas." Con esa frase Larrea hizo su declaración de amor a la Fortabat.

Radio El Mundo, la tía Amalita, y el animador

Héctor Larrea se deshizo en halagos para Amalia Lacroze de Fortabat, dueña de la emisora donde se mudó "Rapidísimo".

(Por Patricia Narváez) Héctor Larrea, protagonista del "pase del año" de las emisoras capitalinas, inició ayer una nueva etapa en su exitosa carrera de conductor radial o de "animador de palco", tal cual gusta llamarse. A las siete en punto y hasta llamarse de con virtió en el coproductor de diez horas diarias de la programación de esa casa, la misma que albergó su taquillera propuesta hace un cuarto de siglo, y a la que retorna luégo de un paso fugaz por Continental y de un largo amorfo de veinte años mantenido con Rivadavia, terminado el 31 de diciembre pacífica y emotivamente.

Como era de suponer, el reencuentro también estuvo cargado de episodios commovedores: el esquema completo de la primera entrega estuvo armado alrededor de los pormenores que significa tener la "casa nueva", mientras la seguidilla de llamados telefónicos y de arreglos florales con deseos de buenos augurios no cesó hasta la tarde. Fue un día especial para Amalia Lacroze de Fortabat, propietaria de El Mundo y encargada de dar la bienvenida a Larrea. En el 1070 comenzó, además, la tira deportiva de Enrique Macaya Márquez y Carlos Alberto Muñoz. Todo eso, escuchado ahora a través de un flamante

equipo de transmisión.

Cuando mediaba la mañana, y después de algunas tandas de Loma Negra intercaladas con otras varias, se produjo al aire el diálogo de la señora Fortabat y Larrea. Ella le dijo: "Ahora está en su casa. Con mi familia nos sentimos muy contentos, siempre nos fascinaba y divertía el programa y aprendíamos cosas, que es muy importante. Nos hace feliz que un personaje tan impecable como es el suyo sea deseado por todos". Y él contestó: "Yo pienso, señora, que cuando se está en su posición tranquilamente puede dedicarse a pasarla bien, viajar, recibir halagos, honores, y a aquel que se mete en empresas nuevas, no me refiero a El Mundo sino a empresas más complicadas que

ésta, le implica riesgos, nervios, estrés y el compromiso social que todos tenemos. Usted lo hace y eso a mí me merece respeto. No me olvido de cosas chiquitas que nunca se las comenté, pero cuando el tema Malvinas a mí me conmovió una cosa, que no sé si se publicó. Usted no mandaba donaciones a los muchachos, iba a los hospitales a llevarles radios y les tomaba la mano y estaba con ellos. Eso a mí francamente me marcó, se lo quiero agradecer de todo corazón. Creo que Dios sonríe cuando ve esas cosas". Entonces ella agradeció las palabras -"nadie debe sentirse más, simplemente porque tenga más", agregó-, y él la remató contándole, y esperando no causar ofensas, que en sus radioteatros cotidianos ahora figura el personaje de "la tía Amalita", que recibirá posiblemente aquellas "gastadas" respetuosas que sus talentosos guionistas, Horacio Scalice y Jorge Marchetti, suelen crear.

noracio Scance y Jorge Marchetti, suelen crear.

Beba Vignola, Liliana Bejarano, Beto González, Carlos Russo, Víctor Arriagui, Walter Nelson, Horacio Fernández y el infaltable Mario Sánchez acompañan a Larrea en sus mañanitas, antecedidos por Horacio Ascione y seguidos por los espacios de Eduardo Calvinio y Sergio Lonardi. Los elegidos por Larrea recién comienzan el año, y la competencia en el dial, ya se anticipó, será muy dura.

2

QUEREME

La enigmática carta que Sol le dejó a Marco no hará más que confundir sus sentimientos. Mientras tanto, Paula y Manuel van a comprobar que la pesadilla aún no ha terminado... Con CRIS MORENA y JUAN PALOMINO.

122

PIRAÑA

Llegaron de las profundidades. Son sanguinarias. La carne humana es su alimento preferido. Y pueden convertir tus vacaciones... ¡en una pesadilla! Un aterrador ESTRENO ABSOLUTO.

Junto)

(B)

(B)

TEATRO LICEO DE BARCELONA

El fuego tan temido

El Gran Teatro del Liceo, de Barcelona, que supo durantesiglo y medio ser escenario máximo de la lírica catalana, quedó totalmente destruido después de un incendio que duró poco más de dos horas, originado por la chispa de un soplete que prendió en su telón.

Escenario por el que pasaron figuras de renombre internacional como

Escenario por el que pasaron figuras de renombre internacional como Enrico Caruso, María Callas, Renata Tebaldi, Plácido Domingo y Montserrat Caballé, acredita otras dos catástrofes desde su inauguración el 4 de abril de 1847 en el mismo solar hata entonces ocupado por un convento. La primera, un siniestro ocurrido en 1861, lo mantuvo cerrado por un año; la segunda, en noviembre de 1893, cuando en medio de la representación de Guillermo Tell un anarquista —Santiago Salvador—arrojó desde uno de sus cinco pisos dos bombas, provocando la muerte de veinte espectadores. Sin embargo, sobrevivió a la Guerra Civil, cuando la Generalitat lo convirtió en Teatro Nacional de Catalunya, como

se lo conoció hasta la victoria franquista. Para la temporada ahora frustrada por el fuego estaban programadas nueve óperas, con la participación, entre otros, de José Carreras, Alfreo Kraus, Jaume Argall, Mirella Freni y Edita Gruberova. Sin embargo el Liceo, donde debutó hace medio siglo Victoria de los Angeles -en Las bodas de Figaroestá en plena crisis: sus deudas son millonarias, y limitaron las obras de ampliación y remodelación, a iniciarse en junio del '95, al escenario, servicios y seguridad.

La temporada a iniciarse en el otofio boreal hubiera sido la última antes
del paréntesis, en coincidencia con su
150 aniversario. Para estas obras, el
Ayuntamiento de Barcelona pensaba
invertir más de 200 millones de dólares y avanzar sobre las famosas ramblas de la ciudad, lo que había provocado la oposición de los vecinos de la
zona. Por su parte, el jefe del gobierno catalán, Jordi Pujol, prometió la reconstrucción del coliseo, símbolo de la
historia cultural barcelonesa.

Eros vacío

Para los siete finalistas la cosa tuvo, como decirlo, un sabor interruptus. La Sonrisa Vertical, el más importante premio de novela erótica de habla hispana, que auspicia la editorial Tusquets, fue declarado desierto. Entre los que llegaron a la última ronda figuran cinco españoles, una hispana radicada en Miami y una argentina, la rosarina Angélica Gorodischer, con su novela Querido amigo.

amigo. El jurado que decidió privar de 7100

dolares a los postulantes estaba compuesto por los escritores Juan Marsé, Rafael Conte, Terenci Moix y Almudena Grandes, el cineasta Luis García Berlanga y la actriz Charo López.

El año pasado, Dante Bertini, un argentino radicado en Barcelona, se quedó con La Sonrisa Vertical, pero esta vez, entre los 122 manuscritos presentados (82 llegados de España, 15 de la Argentina y el resto de otros países de habla hispana) ninguno logró excitar lo suficiente al jurado.

Zamba para no morir

El festival más importante de la música popular argentina de raíz folklórica terminó con todas las luces y dejó abierta una polémica sobre si cambiar para crecer, o no.

(Por Roberto Romero Escalada, enviado especial a Cosquín) Ayer por la madrugada, los fuegos coscoínos volvieron a apagarse. Recién dentro de un año se encenderán nuevamente, para repetir el ritual de la fiesta más grande que tiene la música popular de la Argentina. De esta 34a.edición se recordarán las actuaciones de Cuti y Roberto Carabajal, Suna Rocha, Ica Novo, el dúo Coplanacu, Elpidio Herrera y su grupo Las Sachaguitarras, el dúo Teresa Parodi-Ramona Galarza, la Chacarerata Santiagueña, Roño Rearte, Coqui Sosa, León Gieco, Juan Carlos Baglietto, Marilí Machado. En danza, la frescura del Ballet Camín, el profesionalismo del Ballet Folklórico Nacional de Chile y el empeño del Tonalli Mexica, integrado por obreros y empleados telefónicos mexicanos. También los músicos, cantantes y ballarines de la noche de tango. Pero más allá de los momentos que protagonizaron estos artistas, este Cosquín dejó-claro que ya nada volverá a ser como antes. Este año hubo un cambio. Muchos quedaron conformes. Otros se quedaron quejándose en los más diversos tonos. Así, la polémica y el debate ocuparon las mesas de los bares y los escritorios de los funcionarios.

Los artistas latinoamericanos que actuaron en esta edición, es decir la venezolana Cecilia Todd, la peruana Tania Libertad, el brasileño Toquinho, los chilenos de Illapu y la cubana Cecilia González, todas figuras de prestigio internacional, se sintieron reconfortados por el recibimiento que les permitió convivir con un público del que habitualmente están separados por miles de kilómetros. Aunque la mayoría de los artistas populares nacionales dio la bienvenida a los visitantes, la voz solitaria de Horacio Guarany prefirió la agresión verbal para reivindicar a colegas locales que –según él– han sido desplazados. Entretanto, Luis Landriscina dejó una pregunta en el aire y sin respuesta. El chaqueño volvió a Cosquín para aportar su cuota de humor, como lo viene ha-

Un cierre para el recuerdo

de gran versatilidad instrumental cuyas cualidades lo han llevado, en pocos años, a convertirse en un fenómeno musical del continente. En el esce-

nario, los instrumentos precolombinos como las quenas, las tarkas, las tru-

trucas y las zampoñas conviven y se enriquecen con el saxo, el bajo eléctrico, las tumbadoras y una riquísima gama de otros vientos. Por otro lado, Cecilia Todd se ganó la plaza con la dulzura de su voz, entonando canciones de trabajo, algunas picaras, y el clásico polo de la isla Margarita. Tuvo

una comunicación algo fría al principio con el público, pero terminó ovacionada. Algo parecido le ocurrió a Tania Libertad, quien a puro coraje y

talento conquistó a la audiencia que, de entrada, miraba su pequeña figura

Yamila Cafrune, promesa del canto joven, mostró soltura y aplomo en sus primeras canciones, pero luego trastabilló. En un momento, apelando

sus primeras canciones, pero luego trastabillo. En un momento, apeiando a una proyección en video, hizo un dúo con su padre, el desaparecido Jorge Cafrune. Así, a la manera de Natalie y Nat King Cole, cantaron juntos "Virgen india". Fue muy emotivo, aunque la joven haya caído en la tentación de utilizar su playback del video en lugar de cantar en vivo. Esa misma noche, en el cierre de la televisación, a Víctor Heredia no lo dejaban bajar del escenario, con un continuo reclamo de más canciones. Mucha gentare carba que a reacroparto a lutor de "Tedarío antureo" actalor esta carba.

te no sabía que en ese momento el autor de "Todavía cantamos" estaba pensando qué responderle a Raúl Alfonsín, quien le propuso ser constituyente por su movimiento, el MODESO.

(Por R. R. E., enviado especial a Cosquín) Las tres últimas noches del festival de este año tuvieron, en líneas generales, momentos de muy buena música. Uno de los responsables fue el grupó chileno Illapu, un sexteto

ciendo desde hace 30 años. Pero pese a la gratificación del aplauso y de las risas que despierta, al veterano contador de historias no se lo vio bien. Algo le está pasando. Su rostro muestra aflicción, como si algo demasiado serio lo preocupara. Durante la confencia de prensa que realizó luego de su actuación, estuvo casi todo el tiempo con la mirada perdida. Hasta le costó entrar en sintonía para responder alguna pregunta, como si le fuera dificil poner los pies en la tierra.

La concurrencia se mantuvo en los niveles de años recientes, según informó a **Página/12** Jorge González, el secretario de programación del festival. A propósito del público, también corresponde puntualizar que si bien este año no se encontró con algunos artistas que acostumbraba a ver en el escenario, siempre tuvo una actitud respetuosa. Cuando no se sabía de qué se trataba, se disponía a escuchar con atención. A los minutos, la calidad artística de los extranjeros se ocupaba de calentar los aplausos. También es justo señalar que no todos quedaron conformes. Entre ellos están, seguro, los que tuvieron que abandonar la idea de que el festivales un patrimonio personal y ahora tienen un negocio me-

Es posible que tampoco estén felices los que apostaban a conseguir la consagración festivalera que permite soñar con mayor promoción, más actuaciones y un ingreso fuerte al llamado "negocio del disco". En algunos casos con disparidad de fuerzas, los candidatos se dieron a conocer de todas las formas posibles, con más evidencia en los casos de aquellos que contaban con el respaldo de una compañía grabadora. Este año, cuando parecía que la lucha estaba entre Yamila Cafrune y Alberto Oviedo, fue distinguido con el premio Consagración el grupo Los Nocheros, sustentado por jóvenes voces que, sin embargo, tienen un curioso aire sesentista. Después del chubasco, los desilusionados tendán que ponerse a pensar que la ca-



Tania Libertad, una de las voces que se sumaron al encuentro. A la izquierda, una vista general del escenario.

rrera de un artista no se consolida solamente con un premio.

Entretanto, los latinoamericanos — algunos de los cuales también participan del ciclo Son de América Latina— ya hicieron su experiencia. "Esto puede ser el nacimiento de algo muy importante para todos", sentenció Toquinho en rueda de prensa. Y atentos

a estas palabras, losargentinos que entendieron el cambio ya sueñan con escenarios del continente. "La continuidad del proyecto es inexorable. Cosquín merece estar vivo. No hay que convertirlo en un museo", sostuvo el subsecretario de Cultura de la Nación José Luis Castiñeira de Dios, también músico. Ese organismo es el que sos-

tiene la llegada de los artistas foráneos.

Las nueve lunas han pasado y, a partir de ahora, los turistas curiosos pasarán frente a la plaza Próspero Molina y no encontrarán más que una construcción de cemento. Y no habrá luces ni voces ni aplausos, ese tesoro tan buscado.

SON DE AMERICA LATINA

Mucho frío en el Velódromo

(Por Diego Fischerman) Con un notorio desfasaje entre el buen nivel artístico de los números que actuaron y la escasísima asistencia de público, este fin de semana comenzó en el Velódromo Municipal de Palermo el ciclo Son de América Latina, organizado por la Secretaría de Cultura de la Nación y concebido como un proyecto de intercambio artístico entre distintos países latinoamericanos. Además de esta realización capitalina, la programación fue distribuida en Cosquín y Mar del Plata, pero estas actuaciones fueron suspendidas por deficiencias organizativas de la Feria de las Colectividades, en cuyo marco se habían anunciado.

Dentro mismo de la organización del ciclo porteño, se preveían en cierto modo los pobres resultados de asistencia de público. "El Velódromo es un lugar difícil", explica Carsos Flores, locutor oficial de la Presidencia de la Nación, colaborador en el proyecto y animador de las funciones del Son de América Latina realizadas hasta el momento. "Este lugar estuvo cerrado durante mucho tiempo, entonces levantar algo que empezar de cero. Además confiábamos en tener difusión con Cosquín, y eso no resultó. Márbiz sólo se interesa por lo suyo, por decir 'aquí, Cosquín' y por que salga bien su festival, pero la Secretaría de Cultura de la Nación le nefrega."

El viernes, con la apertura en manos del brasileño Toquinho, hubo una concurrencia de 700 personas

Facultad de Filosofía y Letras-UBA LABORATORIO DE IDIOMAS-CURSO DE VERANO Inglés, Francés, Alemán, Español para Ext. Insc:: 1° y 2 de Febrero - 9 a 12 y 15 a 19 25 de Mayo 217 - P.B. -que para los organizadores fueron más de 2000-, las que pagaron entradas diferenciadas: 19 pesos para la pista, 5 para las gradas. A poco de comenzado el espectáculo, el guitarrista se encontró con un panorama tan desolador, en esa olla de cemento con capacidad para 35 mil personas, que dijo: "Somos tan pocos, estamos tan lejos, ¿por qué no se acercan?". El sábado, para la venezolana Cecilia Todd, hubo 500 personas, que los organizadores calcularon en mil. La novedad fue que todas las entradas se vendieron, esa noche, a cinco pesos. Y algo más: sobre el final del recital, se anunció que los presentes contaban con una invitación gratuita para la función del día siguiente. Pese a eso, el domingo, para la actuación del Ballet Folklórico Nacional de Chile, sucedió lo que se temía: la asistencia fue aún menor. El próximo fin de sema-

na, con Tania Libertad, Juan Carlos Baglietto, Jaime Torres y el Soldado Chamamé, se verá si febrero resulta algo más propicio para el ciclo.

FORMULARIOS CONTINUOS

- Diskettes
- Cintas Impresoras
 Rollos Telex Fax
- Resmas carta y oficio

JET FORMS S.A. Av. Belgrano 405-Cap.Fed. Tel.334-7613/0614/0615 ENTREGAS A DOMICILIO



PARAPSICOLOGIA

AL MÁS ALTO NIVEL
Prof. Edgardo García
y su equipo
MENTALISMO - VIDENCIA SOLUCIONES CONCRETAS

Inv. Prof. R. Coury

Lunes, miércoles, jueves y viernes. 15 a 20 hs. Salguero 3054 P.A. Dto. 7 803-8018

Página/12

Publicidad en sus secciones semanales

ARTES PLASTICAS (MARTES)
INFORMATICA (MIERCOLES)
PSICOLOGIA (JUEVES)

Infórmese al 343-8930 al 36 Av. Belgrano 615 - Piso 11° - Cap. Fed.

te por su movimiento, el MODESO.

En la jornada final, Toquinho achicó una vez más las distancias del idioma y ofreció un set sin desperdicios con sambas, bossas, y un popurrí de temas de Vinicius de Moraes para el recuerdo. Después de la TV, se pudo ver un trabajo muy bueno del sureño Hugo Giménez Agüero. En la madrugada se rescataron la figura de Ariel Acuña y el trabajo vocal del Grupo Iraupén de La Pampa.

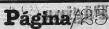
Y I

LABORA

Insc: 1° y 2

Insc: 1° y 2

25



ALADINO -APTA 20. 15.10, 17, 18.50, 20.40 y

CAMBIO DE HABITO 2 -AP-

TA-Con Whoopi Goldberg, Kathy Na-jimy y Maggie Smith, Dir.: Bill Du-

1.35. - P./M/16-De Brian de Palma. Con Al Pacino, Sean Penn y Jorge Porcel. Metro 1. Certino 570. 382-4219. A las 13.45, 16.30, 19.35 y 22.35. Vier. y Såb. trasn. 1.15. - Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. Alas 14. (10, 17, 19.50) y 22.40. Vier. y Såb. trasn. 1.30. - Pasco Alcorta 3. Siguerory Alcorta 8.05-656. A las 13.35, 16.35, 19.35 y 22.35. Vier. y Såb. trasn. 1.30. - 130. - 565. A las 13.35. Las 306-565. A las

1.30. -Santa Fe 1. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn. 1.30. -

COMO AGUA PARA CHOCO-LATE -P/M/13-Con Marco Leonardi y Lumi Cava-

20s. Cineplex Lavalle 1. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.25, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.05. Vier. y Sáb.

Losuar I, Av. Corrientes 1743, 40-6100. A las 14.35, 16.40, 18.45, 20.55 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.10. -

CONFIA EN MI -P/M/16-De Hal Hartley. Con Martin Dono-van y Adrienne Shelly. Ideal 3. Suipacha 378. 326-3300. A las 15, 17, 19 y 21 (Vier. a Dgo. y Miér. también 23). Sáb. trasn.:

1.10.-EL ANGEL MALVADO

P/M/16-Con Macaulay Culkin y Elijahh Wood. Dir.: Joseph Ruben. Ocean 2. Lavalle 739. 322-1515. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.20. EL DEMOLEDOR -P/M/16-

Snipes. Premier 3. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.15, 18, 20.30 y

Trocadero 5. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.10, 15.25, 17.50, 20.20 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.:

EL EJERCTTO DE LAS TINIE-BLAS -P/M/13-Con Bruce Campbell y Embeth Da-vidtz. Dir.: Sam Raimi. Ocean L. Lavalle 739, 322-1515. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -1.30.

EL ENGAÑO DE PANAMA APTA-De Bărbara Trent. Oscar a la Mejor

De Barbara Trent. Oscar a la Mejor Película Extranjera. Ideal 2. Suipacha 378, 326-3300. A las 15, 16.40, 18.20, 20 y 21.40 (Vier. a Dgo. y Miér. también 23,20). Sáb. trasn.: 1.10.-

EL EXTRAÑO CASO DEL

EL EXTRAÑO CASO DEL DOCTOR PETITOT - PM/16-COn Michel Serault y Pierre Romans. Dr.: Christian de Chalonge. Lorea I. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.10.

Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.20.-

EL MARIDO DE LA PELU-QUERA -P/M/16-

EL MARIDO DE LA PELU-QUERA - PM/16-De Patrice Leconte. Con Jean Ro-chefort y Ama Galiena. Atlas Recoleta. Guido 1952. 803-3313. A las 16, 17.35, 19.15, 21.10 y 23. 58b. trasn: 1.15. -Trocadero 2. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Vier. y Sáb.

trasn.: 1.30.ENTRE EL CIELO Y LA TIEREA - PM/I/16 C/ResDe Oliver Stone. Con Tommy Lee
Jones y Joan Chen.
Ambassador. Lavalle 777. 3229700. A las 13.30, 16.30, 19.40 y
22.40. Sáb. trasn.: 1.20.Atlas Santa Fe 1. Av. Santa Fe
2015. 823-7878. A las 14, 16.40,
19.40 y 22.35. Sáb. trasn.: 1.10.Gaumont. Rivadavia 1635. 403050. A las 13.35, 16.30, 19.30 y
22.30. Sáb. trasn.: 1.10.Marí I. Carlos Pellegrini 657. 3261822. A las 14.30, 17.15, 20 y
22.40. Sáb. trasn.: 1.30.-

Z.40. Sab. trassi.: 1.30. – EQUINOX. P/M/13. Con Matthew Modine y Lara Flynn Boyle. Dir: Alan Rudolph. Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812– 2379. A las 13.40, 15.45, 18, 20.35 y 23. Sab. trassi.: 1.10. – Maxi Z. Carlos Pellegrini 657. 326– 1822. A las 14, 16.10, 18.20, 20.35 y 23. Sab. trassi.: 1.10. –

TURASSIC PARK -P/M/13. De Steve lberg, EN CASTE-

Cineplex Lavalle 2. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.15, 15.40, 18.05, 20.30 y 22.55. Vier. y Sáb.

Metro 2, Cerrito 570, 382-4219, A las 13, 15.20, 17.45, 20.20 y 22.55. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15. –

LA TIENDA DE LOS DESEOS MALIGNOS -P/M/13-

LA TIENDA DE LOS DESEOS MALIGNOS -PAM/13-Con Max von Sydow y Ed Harris. Dir.: Fraser Heston. Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 13.30, 15.50, 18.10, -20.30 y 22.50 Sáb trasn: 1.20. -Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15.40, 18.05, 232-y 23. Vier, y Sáb. trasn: 1.20. -

LAS LOCAS AVENTURAS DE ROBIN HOOD -APTA-De Mel Brooks. Suipacha 2. Suipacha 442. 322-1195. A las 14, 16.10, 18.20, 20.30

y 22.40. Sáb. trasn.: 1. -LIBEREN A WILLY -APTA-Con Jason James Richter y Lori

Normandie 4, Lavalle 855, 322-1000, A las 13, 15.20, 18, 20.20 y

22.50. Sáb. trasn.: 1. -LOS CAMPEONES - APTA-Emilio Estévez y Joss Ackland en una producción Walt Disney, Los Angeles 3, Corrientes 1770, 40-3742, 476-2405, A las 14-30, 16-30, 18-30, 20-30 y 22-30. Normandie 2. Lavalle 855. 322-1000, A las 13.30, 16, 18.30, 20.50 y 23.10. Sáb. trasn.; 1.20. -

LOS LOCOS ADDAMS 2 P/M/13-P/M/13-Con Anjélica Houston y Raúl Juliá. Metro 3. Cerrito 570. 382-4219. A las 14.15, 16.30, 18.40, 20.55 y 23.05. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15. Premier 1. Av. Corrientes 1565, 46-2113. A las 15, 17, 19, 21 y 23.

Sáb. trasn.: 1.-Suipacha 1. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.20, 16.25, 18.35, 20.40 y 22.45. Sáb. trasn.: 0.50. LOS TRES MOSQUETEROS -

LOSTRES MOSQUETEROS APTAWalt Disney presenta un filme hablado en Castellano. Con Charlie
Sheen y Kiefer Sutherland.
Los Angeles 1. Av. Corrientes
1770. 40-5742. Afe-2405. A las
13-50, 16, 18.10, 20.20 y 22-40Trocadero 1. Lavalle 820. 3221455. A las 31.51, 15.15, 15.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Vier. y Sáb.
trasn.: 1.30-

MIRA QUIEN HABLA AHORA

-APTA-Con John Travolta y Kirstie Alley Suipacha 3. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.20, 16.20, 18.20, 20.20 y 22.20. Sáb. trasn.: 1. -

MR. JONES - P/M/I-6

MR. JONES

OPERACION CACERIA

P/M/16-Con Jean Claude Van Damme. Trocadero 6. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.40, 16.05, 18.30, 21 y 23.15. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

ORLANDO -P/M/16 Con Tilda Swinton y Billy Zane, Ideal 6, Suipacha 378, 326-3300, A las 15, 17, 19 y 21 (Vier. a Dgo. y Miér. también 23). Sáb. trasn.: 1.10.-

QIU JU (UNA MUJER CHINA) -P/M/13-

P/M/13-De Zhang Yimou. Ideal 4. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.10, 17.10, 19.10 y 21.10 (Vier. a Dgo. y Miér. también 23.10). Sáb. trasn.: 1.10.-

SERVICIO DE INVESTIGA-CIONES SECRETAS -P/M/16-Con Lou Diamond Phillips y Scott Glenn.

Iguazá. Lavalle 940. 393-9931. A las 13.15, 15, 17, 19, 21 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15. -Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.50, 17, 19.10, 21.10 y 23.10. Vier. y Sáb. trasn.: 1.20. -SINTONIA DE AMOR -AP-

TACon Tom Hanks y Meg Ryan.
Alto Palermo 2. Av. Santa Fe 3251.
821-6800. A las 14.15. 16.10,
18.20, 20.30 y 22.40. Vier. y Sâb.
trasn.: 1. Mosumental 2. Lavalle 780. 3938865. A las 14.20, 16.30, 18.40,
20.50 y 23. Vier. y Sâb. trasn.: 1.30.

Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 815-8328. A las 15.20, 17.35, 20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1. -

UN CORAZON EN INVIERNO -P/M/13-Con Daniel Auteuil y Emanuelle

Beart. Ideal 5. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.10, 17.10, 19.10 y 21.10 (Vier. a Dgö. y Miér. también 23.10). Sáb. trasn.: 1.10.

UNMISTERIOSO ASESINATO UNMISTERIOSO ASESINATO EN MANHATTAN -P/M/13-Con Woody Allen y Diane Keaton, Ideal 1. Suipacha 378, 326-3300. A las 15.10, 17.10, 19.10 y 21.10 (Vier, a Dgo, también 23.10). Sáb. trasn.: 1.10-

Losuar 2. Corrientes 1743. 40-6100. A las 14.20, 16.25, 18.30. 20.40 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.-

UN MUNDO PERFECTO

Con Clint Eastwood, Kevin Costner y Laura Dern.

Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015. 823-7878. A las 14.10, 17,

19.50 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.15. -Normandie 3. Lavalle 855. 322-1000. Alas 14, 16.50, 19.40 y 22.30.

Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 815-8328. A las 14.30, 17, 19.40 y 22.20. Sáb. trasn.: 0.50.

Y LA BANDA SIGUIO TOCAN-

DO -P/M/13-De Roger Spottiswoode. Con Ri-chard Gere y Anjélica Houston. Cineplex Lavalle 3. Lavalle 727. 322-6967. Alas 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30. Vier. y Sáb. trasn.: 1.25.-Gloria. Avenida De Mayo 1221. 381-6966. A las 14.10, 16.50, 19.30

v 22.10 ZONA DE IMPACTO -P/M/13-

ZONA DEIMPACTO -PM/III de Rowdy Herrington. Normandie 1. Lavalle 855. 322-1000. A las 13.15, 15.45, 18.20, 20.45 y ,23. Sāb. trasn.: 1.10. - Paseo Altorita I. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15. Vier. y Sāb. trasn.: 1.35.

CICLOS

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont.: 12.30, 15.45, 19 y 6626. Cont.: 12.30, 15.45, 1 22.20: Las Comilonas -P/M 11, 14.10, 17.25 y 20.35: Confe nes Intimas. Refrigeración.-

Cinemateca Argentina. Sarmiento 2255. 952-2170. Hoy no hay fun-

Club de Cine, Sarmiento 1249 (Subsuelo), Cont.: 19.30 y 22: Las Tres Edades, con Buster Keaton; 21: El Romance de Tillie, de Mack Sennett. Con Charles Chaplin.

Leopoldo Lugones, Corriente 1530, 46-8611, Cine Polaco Inédi 1530. 40-8011. Cine Polaco Inédito y Homenaje a Krzysztofof Kies-lowski. A las 15, 17.30, 20 y 22.30: Interrogatorio. Dir.: Ryszard Bu-gajski. Con Krystynaa Janda y Ag-nieszka Holland. Pl. \$ 2.

BARRIOS

BELGRANO

ATLAS BELGRANO. AV Cabildo 2165. 781-7200. A las 13.40, 16.40, 19.40 y 22.40: Un Mundo Perfecto -P/M/16- 16.20, 19.20 y 22.20: Variedades. Sáb. trasn.:

1.25. Miér. 50% desc.

BELGRANO 1. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40: Carlito's Way-P/M/16-16.40, 19.30 y 22.20: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 2, Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.30, 15.50, 18.15, 20.40 y 23: Mr. Jones -PM/I6-15.30, 17.55, 20.20 y 22.40: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 3. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14.45/ 16.50, 19, 21.10 y 23.15: Servicio de Investigaciones Secretas de Investigaciones Secretas -P/M/16-14.25, 16.30, 18.40, 20.50 y 23: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

CABILDO. Av. Cabildo 2347. 784-3852. A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.40 y 22.40; Los Locos Addams 2 -P/M/13- 14.20, 16.20,

18.20, 20.30 y 22.30: Variedades Sáb. trasn.: 0.30. Miér. 50% desc.-

A URQUIZA QUIZA. Bauness Sab. masn.; U.30. Wher. 50% desc.— GENERAL PAZ 1. Av. Cabido 2702. 781-1412. A las 15.35, 18, 20.45 y 23.10: Cambio de Hábito 2 - S/R- 15.15, 17.40, 20.10 y 22.50: Variedades. 20.25: Corio I.N.C. Sáb. trasn.; 1.15. Miér. 50% 14.30: Gatitas Mimosas P/M/ Cicciolina Porno Star - Leche Caliente. Sáb. trasn. Lun. a M \$ 4.

GENERAL PAZ 2. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 13.40, 16.35, 19.45 y 22.40; Entre el Cielo y la a -P/M/16 c/Res.-, 19.10 y 22.20: Variedades. : Corto I.N.C. Sáb. trasn.: 19.25: Corto I.N.C. 1.10. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 3. Av. Cabildo 2702.781-1412. Alas 15.40, 18.10, 20.40 y 23.10: Equinox -P/M/13-15.20, 17.50, 20.20 y 22.50: Variedades. Sáb. trasn.: 1.10. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ.4. Cabildo 2702 781-1412. A las 14, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15; Zona de Impacto - P/M/13-15.55, 18.15, 20.35 y 22.55; Variedades. Sáb. 20.35 y 22.55: trasn.: 1.20.-

LIDO. Av. Cabildo 3241. 701-2996. A las 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40: Los Campeones -S/R- 16, 18.10, 20.20 y 22.30: Variedades. Sáb. trasn.: 0.30. Miér. 50% desc .-

MIGNON. Juramento 2433. 784-3899. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10: Sintonía de Amor -S/R-15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Variedades, Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

SAVOY 1. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14-10, 16, 17-50, 19.35, 21.20 y 23.10: El Marido de la Peluquera - P/M/16-15-40, 17-30, 19-20, 21.05 y 22.50: Variedades. Vier. y Sáb. trasn. Mifr. 50% desc.

Variedades. Vier. Miér. 50% desc.-SAVOY 2. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 13.50, 16, 18.20, 20.40 y 23: Como Agua para Chocolate -PM/13 - 15.50, 18, 20.20 y 22. 40: Variedades. Vier. y Sáb. trasn. Miér. 50% desc.

SAVOY 3. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 15, 17-30, 20 y 22.40: La Tierida de los Deseos Malignos -P/M/16-1440, 17.10, 19.40 y 22.10: Variedades. Vier. y Sáb. trasn. Miér. 50% desc.-

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3246. 97-4293. Cont. dde. las 14.30: Servicio Completo de Amante -P/M/22- Teléfono

CABALLITO

LYON 1, Rivadavia 5050. 903-6840, Cont.: 14.35, 16.40, 18.50, 21 y 23.10: Sintonía de Amor -S/R-16.30, 18.40, 20.50 y 23: Variedades. Sáb. trasn.: 1.30. y 23.10: Sintonia 16.30, 18.40, 20.56 23: Variedades. Si Miér. 50% desc.-

LYON 2. Rivadavia 5050, 903-6840. A las 14.20, 17, 19.50 y 22.35: Un Mundo Perfecto -P/M/16- 16.55, 19.40 y 22.25: Variedades. Sáb. trasn.: 1.15. Miér. 50% dare. 50% desc.-

FLORES

COLISEO. E. Bonorino 34, 631-6181. Cerrado por vacaciones. Reapertura: Jueves 3 de Febrero.-

FLORES. Av. Rivadavia 6661. 631-3701. Alas 15.55, 18.10, 20.35 y 22.50: Cambio de Hábito 2-S/R-15.40, 17.55, 20.20 y 22.35: Variedades. Sáb. trasn.: 1.10. Miér. 50% desc.-

RIVERA INDARTE, Rivera Indarte 44. 612-5500. A las 15.40, 18, 20.20 y 22.50: Liberen a Willy -S/R- 15.20, 17.40, 20 y 22.30: Variedades. Sáb. trasn.: I. Miér. 50% desc .-

SAN MARTIN. Av. Rivadavia 7060. 612-5416. Cont. dde. las 13.30: El Fugitivo -P/M/13-Pasajero 57. Sáb. trasn. 0: Noches de Orgías; 1.20: El Fugitivo. Miér. \$ 1.-

FLORESTA

GRAN RIVADAVIA 1. Av. Rivadavia 8636. 69-1356. Alas 15. 16.50, 18.40, 20.30 y 22.20: Los Locos Addams 2-P/M/13-14.50, 16.40, 18.30, 20.20 y 22.10: Variedades. Sáb. trasn.: 0.15. Miér. 50% desc.-

GRAN RIVADAVIA 2. Rivadavia 8636. 612-5416. A las 15.10, 16.55, 18.40, 20.25 y 22.10: El Ejército de las Tinieblas -P/M/13- 15, 16.45, 18.30, 20.15 y 22: Variedades, Sáb. trasn.: 0. Miér 50% desc .-

VILLA DEL PARQUE BERNASCONI. Marcos Sastre 3195. 501-6452. Cont.: 17.40 y 21.20: Liberen a Willy -S/R- 16 y 19.35: Daniel el Travieso.

Página/26

2.30: El Culicón, con R. Nazareno.
Vier. a las 0.45. Sáb. a la 1: "Campi
busca Puntero", con M.
Campilongo. Vier. a la 1.30. Sáb.
a 24: "Uno...y Gracias", con C.
Diurg. Sáb. a la 1.45; Los Kijotes
en "Reid Mortales", con Kavenet,

COMPLEJO ENRIQUE
SANTO DISCEPOLO TEATRO PRESIDENTE
ALVEAR. Corrientes 1659. 466076. 11 de Febrero Debut: NATI

MISTRAL con su espectáculo "INOLVIDABLE". El acom-pañamiento de OSVALDO

"INOLVIDABLE". El acom-pañamiento de OSVALDO BERLINGIERI en piano y el con-certista AGUSTIN HELLIN en gui-tarra flamenca. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20. Pl. \$ 20.-

Dgo. aisa 20. rt. s 20. rt

CHE' TANGUITO HATRO-TANGO, con M. Hunkeler y R. Duarte. Libro y Dir.: F. Caicedo. Juev. a Sáb. a las 22. Dgo. a las 21.-SALA 3: Amelita Baltar en: TANGAMENTE, con M. Tito, C

POR LAS CALLES DE MADRID II
Un musical con toda la magia de la zarzuela, el baile y el canto español. Artistas invitados: Jorge Luis y Conchita España. Dir. Mus.: Dionisio Riol. Desc. a jubil. Refriegración.

ASTROS. Corrientes 746. 325-5541. Delfor Medina, Peggy Sol, Susana Torales, Tito Mendoza, Jorge Abalo, Adriana Mascialino y Emilio Comte en:

¡QUE NOCHE DE CASAMIENTO! an elenco. Dir.: Delfor Medina. ev. a Dgo. a las 21.30. Loc. en

ATENEO. Paraguay 918, 328-2888. ¡El Estreno más Cómico de la Temporada!: Rodolfo Ranni, Adriana ; Aizenberg, Carlos Moreno, Adrián Suar, Florencia Peña y Andrea Pietra en: HAMBURGUESES De Pietro Cardos Dire. Carlos

De Ricardo Cardoso. Dir.: Carlos Moreno, Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21.

Refrigeracion.

AUDITORIO BAUEN, Callao
360. 372-6906. Festejando sus 22
años triunfales:

LA LECCION DE
ANATOMIA

De Carlos Mathus. Premio ACE al
éxito. Mifer, a Vier, a las 21.30, 534
a las 21.30, 92.31.5. Dgo. a las 21.
Bolet, dde. las 10. Refrigeración.

AUDITORIO GOLDEN SHOP-

PING. Acoyte 52. 99-6900/63/65. Sáb. a las 22: "EL HOMBRE DEL TABLON". Dir.: Hugo Asencio.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Vier. y Sáb. a las 23.30. Dgo. a las 21.30: BABILO-NIA RIE - MUSEO DE ARTE

COMICO. Teatro-Kermesse-Museo de objetos, radio, imágines e historietas. Idea y Dir. Gral.; Héctor Malamud, Dir. Teatral: C. Hochmann y R. Podolsky, Dir. Asist.; E. Federman.

ASSL: L. Federman: BLANCA PODESTA. Corrientes 1283/5, 382-2592/9140. Mier. y Juev. a las 21. Vizulia Zenko, Raúl Lavié, Divina Gloria y Kristin Philbrook en: SIN COMPA-SION, de Betty Gambartes. Orquesta en vivo. Loc. en vta. Refrieeración.

BULULU, Av. Rivadavia 1350. 381-1656. Vier. y Sáb. a las 22: Cómico Suelto en "Los Gallegos Bulls", con H. Figari. Vier. y Sáb. a las 23: "¿Quién... yo"; por Los d'Enfrente. Vier. a las 24. Sáb. a las

Refrigeración.-

Refrigeración.

Refrigeración.-

20.30.

so v Wolf. CALLEJON DE LOS DESEOS. Humahuaca 3759. 862-1167. Sáb. a las 0.30: LUIS SALINAS y su Banda.-

CATULO CASTILLO. Bmć. Mitre 970. 345-2774, Juev. y Vier, a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: LAS DE BARRANCO, de Gregorio de Laferrere. Con Carlos Carella, Laura Bove y Edgardo Moreyra. Dir.: Carlos Carella, Loc. \$ 15. Desc. a estud. y jubil

\$15, Desc. a estud. y jubil.

CENTRO CULTURAL BELGRANO CHICO. Sucre 1420.
783-2362. Vier. a las 23: La
Compañía Lirica Cómica de Bs. As
en: "DISPARATE COMICO EN I
ACTO", zarzurela de J. Estremera.
Con Virginia Dacal, Antonio J.
Stherbina, Oscar Monzo J.
Stherbina, Oscar Monzo J.
UAN JOSE HERMIDA.
Canciones de Jazz y Blues.

Canciones de Jazz y Blues.

CENTRO CULTURAL RECOLETA. Junín 1930, 803-1040,
Miér. a las 20.30: "Medea", de
Euripides. Juev. a las 20.30: "Bernarda Alba...y algo más", de
Federico García Lorca. Vier. a las
20.30: "El Jardin de los Cercos",
de Antion Chéjov. Dirz. Rodolfo
Graziano. Entrada libre y gratuita.

Graziano. Entrada inter y gratuitaCOLONIAL. Pasco Colón 413
eq. Belgrano. 342-7958. 5816094. Vier. y Sáb. alas 20.30. Dgo.
a las 19: LOS ARBOLES
MUEREN DE PIE, de A Casona.
Con M. Gentile, R. Azzar y E.
Boccheto. Dir.: A. Di Stefano. Vier.
y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30;
MOCHE FLAMENCA. Con el
Ballet Andahucía. Auspicia la
Embaisda de Francia E. libro. Die Ballet Andalucía. Auspicia la Embajada de España. Libro y Dir, Gral.: A. Di Stéfano. Desc. a jubil. Sala climatizada,-

1ANGAMENTE, con M. Tito, C. Corrales y R. Distasio, Juev. a Sáb. a las 23. Dgo. a las 22. SAL A4: Marikena Monti en: FUE-GOS II, con N. Saúl, F. Otero y A. Dhars. Dir. Gral.: A. M. Stekelman. Juev. a Sáb. a las 21:30. Dgo. a las 20:30. DE LA CAMPANA. Diagonal Norte 943. 326-3606. Vier. y Sāb. a las 22. Dgo. a las 21: EXTRAÑO JUGUETE, de Susana Torres Molina. Con B. Agüero, O. Carrier y P. Pecoraro. Dir.: Luis Salado. y P. Pecoraro. Dir.: Luis Salado. Escenog.: A. Bellatti. Mús. Orig.: ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707/9964, Espectáculos Gallo pta: Mar. a Vier, a las 21, Sáb. a las 20 y 22,30. Dgo. a las 19.30: POR LAS CALLES DE

DE LA COMEDIA. Rodríguez Peña 1062. 812-4228. Miér. a Sáb. a las 22. Dgo. a las 21.30: Lorenzo Quinteros y Hugo Soto en: TRUE WEST

o "EL VERDADERO OESTE" de Sam Shenard de Sam Shepard, Con Osvaldo Guidi y Margara Alonso. Dir.: Tina Serrano. Refrigeración.-Miér.

DE LA COVA. Av. del Libertador 13900. 792-0869. Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.30: ERNESTO ACHER en "Humor, con Acher". Refrig. Loc. en vta.-

DEL CARMEN. Paraguay y Rodríguez Peña. 89-9259. Sáb. a las 19: ALLA POR EL VEINTITAN-GOS. Textos de Vaccarezza, Villoldo, Castillo y Discépolo. Con L. Iannone, D. Asayag y elenco. Dir.: Santiago Doria. Pl. \$ 6. Jub. \$

DEL GLOBO, Marcelo T. de DEL GLUBU. Marcelo T. de Alvear 1155. 393-8351. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21: Pepe Parada presen-ta a Andrea Barbieri, Ignacio Machado, Luis Mazzee, Pablo Machado y Daniel Marcove en: PORMENORES

PORMENORES
De I. Castets y J. J. Campanello.
Esc.: A. Negrin. Dir. Gral.: Carlos
Evaristo. Men. de 20 años y Jubil.

DEL SUR. Venezuela 1286, 383-5702. Espectáculos de Alberto Félix Alberto: Vier. a las 21: "Tango Varsoviano", con I. "Tango Varsoviano", con I. Riveros, A. Figueroa, E. Capussiy L. Tenewecki: Sáb. a las 21: "El Marinero". Con C. Quiroga, A. Proto, O. Peluffo y P. Mac Mullen. Res. telefs. Res. telef .-

EL ARBOL. Estomba 1247. (Alvarez Thomas al 1600) 551-6383, Vier, y Sáb, (despedida) a las 22: JACQUES Y SU AMO, de Milan Kundera. Dir.: R. Merenuk. Loc. \$ 10.-

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344.
40-0948. SALA 1: Vier. a las 23.
Sáb. a las 24: UNA NOCHE MUY
ESPECIAL. Comedia musical con
Malvin, C. Barcala, A. Comitini,
S. Simón, Diego y Sabrina. Dir.:
Navarro Malvin. Pl. \$ 10. Jubil.
50% desc.

50% desc.-SALA 3: Vier. a las 23: LOS OJOS DE FEDRA, de S. Botta. Dir.; G. Roca. Pl. \$ 10. Sáb. a las 23: DECIR SI, de G. Gámbaro. Dir.: J. Burgos. Pl. \$ 10 .-

ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745 (San Telmo). Dir.: FEDERICO HERRERO. Pl. \$ 8: Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 19: Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 19: "En Ropa Interior", de P. Heller. Vier. y Sáb. a las 0. Dgo. a las 20; "¡Ayúdeme Dr. Freud!", de G. Villalba, Vier. y Sáb. a la 1. Dgo. a las 19: "Psico Psexión", de P. Heller. Vier. y Sáb. a las 2. Dgo. a las 22: "Charly y la Puta".

FUNDACION BANCO PATRI-CIOS. Callao 312. 49-0656. CECILIA ROSSETTO en BUENOS AIRES ME MATA Piano: Emilio Solla. Dir.: Cecilia Rossetto. Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22.-

LA BANDA DE LA RISA presenta

LA COMEDIA ES FINITA
(Groso Varieté), de M. Kartun y C.
Gallardou. Con C. Da Passano, G.
Rovito, M. Gómez, D. Lamas y C.
Gallardou. Pianista: G. Cardozo
Ocampo. Dir. Gral.: C. Gallardou.
Vier a SSA ba 10, 30, a Vier. y Sáb. a las 0.30,-PEPE SORIANO y JUAN CAR-

OS GENE presentan MEMORIAS BAJO LA MESA De Juan Carlos Gené. Con Pepe Soriano. Dir. Gral.: Juan Carlos Gené. Juev, a Sáb. a las 22.30.-

LA CAPILLA DORADA. Suipacha 842. 328-8399. Vier. y Sáb. de enero y febrero a las 22.30: GIAN FRANCO PAGLIARO presenta su espectáculo: "HABI-AMOS CANTADO TANTO..." Unipersonal dedicado a las can-ciones y a las palabras perdidas. Loc. en vta.-

LA PLAZA. Corrientes 1660, 49-8781. Sala Pablo Picas Sensacional presentación de: LA BANDA ELASTICA

Vier, y Dgo. a las 21.30. Sáb. a las

Sala Pablo Neruda, Hilda Bernard, Zulma Faiad, Nelly Prono, Perla Santalla y Carment Vallejos en:
EXTRELLAS
de Pino Isacchi. Dir.: Manuel
González Gil. Mifer. a Vier. a las
21.30, Sáb. a las 22. Dgo. a has 21.—
Sala Julio Cortázar. Gustavo
Gazzón y Pablo Brichta en
UNO NUNCA SABE
Sobre textos de Fontanarrosa.

UNO NUNCA SABE
Sobre textos de Fontanarrosa.
Premio ACE al Mejor Espectáculo
de Humor 93. Juev. a las 21.30.
Vier. a las 22. Sab. a las 21.30 y
23.30. Dgo. a las 21.30.
Sala Robert Artl. Emilia Mazer en:
BUSCANDO A MADONNA
De Enrique Medina. Asist. PaulaMikulan. Dir.: Carlos de Martino y
Emilias Mazer. Mar. y Mier. a las
21,30.La Compañía Uruguaya que batió

La Compañía Uruguaya que batió el récord...6 años consecutivos en Montevides.

Montevideo:
¿QUIEN LE TEME A ITALIA
FAUSTA?

Con Petrd Valenski, Luis
Charamelo y Virginia Mondez,
Dir: Omar Varela, Juev, a Sáb, a
las 22. Dgo. a las 21.Una de las obras más aplaudidas del
off:

off:

DESESPERADAMENTE
ARMANDO
Con Claudia Fontán, Mariana
Prommel y Pablo Ribot. Sáb. a las

LA VERDA DE LA MILANESA. Pasaje El Lazo 3133 (Salguero y Cabello). 806-7252, Vier. y Sáb. a las 22: Baile con los éxitos del '60: JOHNNY TEDESCO Y NICKY JONES. Como en el Club del Clan. Cena Show \$ 40.-

Cena Show \$ 40:

LIBERARTE. Corrientes 1555.
375-2341. Vier. y Dgo. a las 21.30.
Sāb. a las 22: LA CUADRILLA
presenta:
TRILOGY.
Shakespeare Experience. Con E.
Bertoglio, H. Gabin, H. Gené y R.
Panunzio. Loc. \$ 10. Vier. a las
23.30: PROMETEO Y EL
PRIMER MUNDO. Libro y Dir.
Gral.; M. Marin. Loc. \$ 10. Sāb. a
las 24: LOS KELONIOS er.
LCALEFON ESTA EN PILOTO.
UNEVO SEDECÉGUIO CON N. Caniglia Nuevo espectáculo con N. Caniglia y N. Rossetti. Loc. \$ 10. Dgo. a las 23: ASESINATOS EN TAZA DE

TE. Musical Negro. Loc. \$ 10,-LOLA MEMBRIVES, Corrientes 1280. 381-0076. Las Ca más Lindas de las l Películas EN VIVO: las Mejores

FILMS: LUZ, CAMARA...CANCION Con 26 personas en escena. Dir. Gral.: Peter MacFarlane. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21. Refrigeración.

Dgo, a as 21. Reingelaction:
URANGE, Corrientes 1372. 3727386. Virginia Lago y gran elenco
en VIOLETA VIENEA NACER.
De Rodolfo Braceli. Dir. Rubens
W. Correa y Javier Margulis. Mar.
a Vier. a las 21. 30. Sáb. a las 21 y
23. Dgo, a las 21. Entrada libre.
Al final Ud. decide el valor de la
entrada. Refrigeración.

LUNA PARK. Corrientes y Bouchard. 311-5100. SENSA-CIONAL PRESENTACION:

HOLIDAYICE

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294, 342-9930, Sáb, a las 21. ERANIEGOS. D. TAGOS. VERANIEGOS PE Susau
FOO TIMOSM PUNCUN prosentan la nueva coproducción di
COMUIBA. Con M. Tortora, C
reneunbaun y elenco. Dir. France
Guili, Al Aire Libre: Vier. a las 21.
Sab. a las 23.30. "AGRUPACION
TEATRAL EL RETABLO" presenta:

ROYSILVANA DILORENZO et ARRANCAME LA VIDA De Ch. Novarro y B. Gambartes Dir.: Sanitago Doria. Refrigeración. Loc. en vía. dde. las 10via. dde. las 10.

PICCOLO TEATRO, Corriente 1624, 49-3465/3485. Vier, y Sab. a las 23: MALAMBO PARA RICARDO III - JUGLARIA EN CLAVE DE HUMOR, por Luis Campos.-

REGINA. Av. Santa Fe 1235, 812-5470. Juev. (estreno) y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30:

TAXI A BAGDAD

Dorys del Valle y Juan Vitali.
Hugo Gregorini. Con De

Dir. Hugo GregoriniALA EMAD II. Jufré 143. 773.
6755. Vier, SAL 22: TMGSM
y La EMAD producen: "GANA
CON LA KE-RMEZ" 30 actores
en escena, Jugeos, premies, show.
Coord. Gral: Paco Redondo y Luis
Roffman, Joc. \$ 6. Bolet. dde. las

A MIRAGE. Salta 1275.
9, 8º Año de éxito: Vier, a
Sáb. a las 23 y 1: El genial
de PABLO MISACANen: EL ESPERMATOALIENADO. El fené
ómico de Bs. As. ¡Más de
enes y 70,00 espectasens y 10,00 en granda de la contra del contra de la contra del contra de la contra del contra del contra del contra del contra del contra del

SOPIERA J. LIBSIS DOVENES.
Y VICTORIA, de M. Altino. Dir.
O. Barney Finn. Lun. glas 22: Or
questa Sinfônica Muricipal. Dir
inv.: A Fontenla, Sol.: J. Cavalle
To. Mar.; Jazz, Tango y Folklore

Mier.: Jazz, Tango y Folklore Mier.: Ballet.-LIDO. Santa Fe 1751. Mar. a Dgo. a las 22-Miro A. a las 22: Nito Artaza y el Negro Al-varez en: **DANZA CON BOBOS**. Con Alejandra Pradón y Las Che-

NEPTUNO. Santa Fe 1751. 3302. Vier. a las 22. Sáb. a las 21. Grandes presentaciones de SAN-DRO en "30 AÑOS DE MAGIA".

TRONADOR. Santiago del Estero 1760. 43302 Mar. a Vier a las 22.30. Sáb. a las 23. Decardonoros "SEXO. DROGA & ROCK"N ROLL", de E. Bogosian. Dir.: E. y. M. Alfaro. I. Ordano, R. Szuechmacher y S. Tores Molina...

TEATROS INFANTI LES

AUDITORIO GOLD 6900/6556/6365, Si Mejor Comedia

y Dgo. a las NARICES" F. Lena. Pre Musical in-

BABILONIA RTE COMI-kse - Museo de espectáculo pa-Idea y Dir. Gral. Inud. Dir. Teatral Imman y Román Po-Isist.: Enrique Feder

O CULTURAL ARTI-otc. Perón 2081, 361-6305. July Deas, y Fer. a les 17: Ricar-do Aldemar pta.: "Poña Imagina-ción y Ye te Invitamos a Jugar". ción y Ye te Invitamos a Jugar", con R. Quiroga y F. Tur. Dir.: O.

COLONIAL. Paseo Colón 413. 342-7958. 581-6094. Sáb. y Dgo. a las 18: "Encantada Sr. Fantas-

las 15.30: "R squetejuega". A 1 16.30: "Dale are te Canto". Pl.

DEL PLATA. Cerrito 228. 382. "El Show del Conejo Orejitas y el Payaso Pegote". Titeres, juegos, baile y magia. Chicos entrada libre y gratuta. Adultos \$ 10.

MUSEO LARRETA. Obligad 2150, 783-2640. Micr. a Dol. pla 18: "La Valija Encantada", de Carlos Vignola. Vicr. a Dgo. a las 19: "Los Comunicadores" de Jor-ge Navone. Dir.: Jorge Albarracín. Loc. \$ 6.

MUSIC HALL

A MEDIA LUZ. Chile 316, 331-1872/6146. Lun, a Sáb. dde. las 22,30: PIANO-BAD

on Daniel Aste y Sole-and del Valle. Act. esp. de Gabriel ynal. Danza: Anita y Gabriel. Ti-no (guitarra india). Dir. mus.: A. Duby, A. Bellia, L. Neroney y M.

BAR SUR. Estados Unidos 299. 362-6086. Tango-Danza-Show-mor: FAST-SHOW Anexo Boite del '50. Ricardo Montesino invita al cumpleaños el 5/2. Cham-pagne, whisky y platos lunch c/u \$ 5. Cons. Mín. \$ 10.

5. Cons. Min. 3 IU.-CAFE HOMERO, J. A. Cabrera 4946. 773-1979/1358. Vier. y Sáb, a las 23.30: RAUL LAVIE - AN-GEL "Paya" DIAZ - SILVIA GAUDIN - QUINTETO HOME-RO. Bailan: Ricardo y Nicole. Idea y Cond.: RODY.-

CAFE VIENES MOZART, Es-CAPE VIENES MUZARI. ES-mendad 753 322 3273. Miér a las 20: CANCION DE AUTOR, con Aldo Silvano. A las 21,30: ARDE SEVILLA: Grupo "Paraíso Fla-menoc". Vier. a las 20: CORRER EL RIESGO. Textos y canciones de M. Ross, A Lemer, E. Rama-zzotti, P. Milanés y S. Rodríguez. Con Nanci Assad y Javier López (Desamparados de Drácula). A las 22: KATIE VIQUEIRA canta bossa, baladas y boleros. Sáb. (des-bossa, baladas y boleros. Sáb. (desbossa, baladas y boleros. Sáb. (des-pedida) a las 22: ARDE SEVILLA con el Grupo Paraíso Flamenco. A las 24: GRUPO EXTRAVAGAN ZA en "Tocame el Mambo". Show

pusical.

CRA-SBLANCA, Balcarce 668,
314671, 7536-5401, Presentar
LOS MPIORES con QUINTETO DE REYES, GUILLERMO
GALVE, NORTH, SUILLERMO
GALVE, NORTH, SUILLERMO
GALVE, NORTH, SUILLERMO
ALEX, NEBUR, CARLOS GAL,
VAN SUILLE, ASS MELLIZAS DEL
TANGO, MALON PAMPA
ALEX, NEBUR, CARLOS GAL,
VAN SUILLE, NEBUR, CARLOS GAL,
VAN SUILLE, SUIL

CLASICA Y MODERNA. Av. Callao 892, 42-4658. Miér. dde. las 23: El mejor jazz con JORGE NA: VARRO y BABY LOPEZ FURST. Der, a Espect. \$ 12.

DE LA COVA. AV de avitador 13900. 793-822 vier. a las 24: Presenta: NANO HERRERA y su "Introducción al Jazz" eon la CRE-OLE JAZZ. BAND. Jazz tradicional.

EL CLUB. Yerbal 1572. 633-2543 Para gozar y divertirse con todo el sabor de la mejor música SALSA Y MERENGUE. Hacete socio de la Movida Latina en Vivo. Vier. dde. las 24. Sáb. también damas s/cargo hasta la 1.

La Tango ESTA EN MALE-NA. Defensa 727. 247-4849. Miér. a Sáb. a las 22.30: TANGOS EN LA MEDIANOCHE. Cena-Copas-Baile. Con A. Moreau, C. Aguirre, E. Marín, Y. Maciel, N. Vidal y O. del Solar. Dir. Gral.: Héctor Cara-ballo.

TINISTERRA. Parzaguay 3532.
824-7113. Sáb. a las 22: MUJER
DE PALABRA, com Marta Lorea
te. Narración de cuentos. Sáb. a las
23: SABADOS DE TANGO, con
DUO AMATANGO y Nelly Queirolo y Mónica Pavisteñ. Sáb a la la
LEJANDRO MEDINA-JORGE PINCHEVSKY. Band y Viepen.

Reti.KAFETIN. Independencia y Pasco. 432-3779. Sih 8 dde. las 23; EL
MEJOR ESPECTACULO DE
TANGO y POLCLORE. Cena-Copas-Baile. Con Carlos Acuña, Juan
Carlos Cobos y Lila Malbrán. La
act. esp. de Héctor Biotta. Baile con
R. Aguilar. Coord.: O. Gabino.
Pres.: M. Aguilar.

LA CASONA DEL CONDE DE

5. Litte Vebbia. Sab. 12. Miham .ich. Sab. 19: Varela Aire acondicionic, el (apd.

LA CUMPARSITA, Ch Reynaldo Martin, go, Ruth Durante, go, Ruth Durante, Roberto Ayala y Eli za: G. Cabrera y J Gral.: Juan Atanás.

State Juan Attange State Juan At

LIBERARTE. Av. Corrientes 1555. 40-7098. Juev. a las 23,30: CICLODE JAZZY MUSICA UR. BANA a cargo del Cuarteto SER-GIO PETRAVICH. S. Petravich, N. Stork, F. Vega y G. Bianco Du-bini. Loc. \$ 5.-

bini. Loc. \$ 5.MAI TAI. Av. La Plata 733, 9225297, 923-8929. LA SALSA SE
VISTE DE GALA. Cena, disco,
show, desayuno y todo el sabor de
la mejor música SALSA Y MERENGUE. Acérquese, todos los
viernes desde las 24.-

VARIEDADES

CIRCORODAS, Avdas, Gral, Paz y Del Tejar. Parque Sarmiento, ¡Deslumbrante espectáculo! Clima-tizado. Juev. y Vier. a las 21.30, Sáb., Dgos. y Fer. a las 16.30, 19 y 21.30.-

JARDIN ZOOLOGICO DE BUENOS AIRES. Descubra y Comparta el Fascinante Mundo de los Animales. Loc.: \$3. Men. de 13 años gratis. Mar. a Vier, de 9.30 a

SHOPPYLANDIA 14 a 21. Sáb., Dgo. y Fer., de 11 a 22. CENTRO DE DIVERSIONES 22. CENTRO DE DIVERSIONES cubierto más grande de Latinoa-mérica. 4 pisos gigantes de entre-tenimientos. Más de 100 jue-gos, desde 5 !! Y en teatro, a las 15.30, 17 y 18.30, la comedia mu-sical: "Abuelo.,¡Contame Cuento!", por el Grupo "Nuevo Sol". Dir. Gral.: D. Giannetti, Ma-gos, navasso, bandas y chous ora-

VARIEDADES / DE LA COSTA

MAR DEL PLATA

CON NUESTRA PALABRA (Sobre tode si está compuesta)



ino Central

isón y R. Stella OS EN YONKERS,

omon. Granel

para verlo use sus oídos

Toda la fuerza y la belleza del diseño demán, en el televiso. A un sonido estereciónico digno del mejor equipade auguo. Multinorma, men eles e instrucciones por pantalla en sen diferenciones, como de hatería baja, todos los canales, conexionaco múltiple a comisco permientos quadrodes automático, código de seguridad mádulos interimidades. tiomas, conscionado múltiple a canales, conexionado múltiple a automático, córligo de seguridad.



STINDIG

OLSA DETRABAJO

C 24. Noticier

MEJOR CON CORMI-

MAÑANA. Conduce:

ES. Conduce: Jorde Rossi.

BOSQUE CHOCOLATE. In-

NCO Y NEGRO. Serie. ASE O NO. Curiosidade REFENOTICIAS. Condu IDA DE PERRO Y AZABA-E. Series infantiles.

ERICA NOTICIAS, Condu C. Peréz Loizea C 24. Noticiero.

9-NUEVEDIARIO. Noticiero. 11-FER PLAY. Con Fernando Bravo y Andrea Campbell. 13-360 TODO PARA VER.

2-DIBUJITOS CONTINUADOS.

ATC-ME GUSTA SER MUJER Con Nacha Guevara

CRISTINA. Periodístico.

15.00 ATG-LA EMPERATRIZ, Telenove

9- BATIDO. Con Paki Galé. SENORA. Telenovela con C ta 18-ESTRELLITA MIA. Te ovela. ____sición

ATC-VIDEO MODA. Conduce Roberto Giordano.

AZOS FAMILIARES. Serie. ATC-LOGICAMENTE PERA CHI-COS. Infant

8-YO ME QUIERO CASAR... ¿Y
USTED? Condu ve: Roberto Galán.
11-GADGET GOS CAMPEONES. Dibras imados.
12-APRADERA. Serie. 18-TELENOCHE, Noticiero

2-SIN VUELTAS. Periodístico con Lía Salgado. 3-TODOS SON MISHIJOS. Reposición. Telenovela.

11-EL MUNDO DE DISNEY. Con

Leonardo Greco. 13-MICAELA. Telenovela con J.

2-OCURRIO ASI. Periodístico con B. Elizalde.

ATC-SINVERGÜENZA. Entreteni-

mientos.

LA FLACA ESCOPETA. Comedia infantil con Linda Peretz. 11-EL SHOW DEL CHAVO. 18-EL AMOR TIENE CARA DE MUJER. Telenovela

2-EL PERISCOPIO. Conducen: Jorge Rial y Andrea Frigerio. ATC-ATC 24. Noticiero. 3-EN BOCA DE TODOS. Condu-

ce: Jorge Formento.

11-TELEFE NOTICIAS. Conducen: Rosario Lufrano y Franco Sa-

lomone. ROCKE

19.30

MEANCCHECER CON MAURO VIALE.

20.00

2-AMOR A PRIMERA VISTA. Con Berugo Carámbula. 3-NUEVEDIARIO. 2da. Edición 11-CELESTE, SIEMPRE CELES-

21.00

2-AMERICA NOTICIAS, Noticie

ATC-HISTORIAS DE LA ARGEN-TINA. Con Roberto Vacca.

MAS ALLA DEL HORIZONTE.
Telenovela con L. Kuliok.
UEREME, Telenovela con C. 13-GERENTE DE FAMILIA. Co-media. Con Arnaldo André.

2-SUPER CINE. Desastre en el Ba-rracuda, con Gary Busey.

ATC-VIVA EL CINE: Eminator, con David Carradine.

8-MEMORIA, Con C. Gelding y

S-MEMORIA. Con C. Cells. To y
S. Fermández Barrio.

11 — LE DE SUSPENSO: Pruncon Breas. — Dillman.

13-CINE SHAM? — Cómo ingresé a la universidad, con — hony
ditchum

23.00

9-CAGNEY Y LACEY. Serie. RESUMEN DE NOTICIAS.

ATCA . 24. Not 4. Noticiero

00.10

18-TRASNOCHE 13: La última ca-rrera de los Thompson, con Robert Mitchum.

1.00

ATC-HOLLYWOOD EN SU IDIO-MA: Anastasia, con Yul Brinner.

2.30

ATC-CINE ARGENTINO: El cura gaucho, con Enrique Muiño. ATC-ATC POR EL MUNDO. Pro-

CABL **HSIC!** M

18.00

5 - EL TENIENTE Y LA SAR-GENTO. Con Michael Brandon. 6 - CVN DEPORTIVO 16 - LUCHA LIBRE 20 - CONEXION MTV. Con Al-fredo 23 - CAZADOR BLANCO. CO.

rredo 23 - CAZADOR BLANCO, CO-RAZON NEGRO. Aventuras 24 - EL LADO OSCURO DE LA LUNA Ciencia ficción. Con Will

edsoe -¿COMO SERE AMADA? Drama. S. Powers 26 - PROYECTO SECRETO SI-MIOS. Con Matthew Broderick y Helen Hunt

19.00

5 - LA VIDA PRIVADA DE EN-RIQUE VIII. Histórica, Con Char-

Laughton
CVN INTERNACIONAL
- DESAFIOS AL AIRE LIBRE
- TENIS TIME
- VIDEOS CON GONZALO
- COMPACTO DE VIDEO-

20 - VIDEOS CON GONZALO 21 - COMPACTO DE VIDEO-CLIPS 27 - DECISIONES PARTÍDAS. Drama. Con Gene Hackman 38 - JOURNAL TELEVISE TFI NOTICIERO

20.00

17 - CVD CABLEVISION DE-PORTES

21 - SPECIAL 21 25 - LA BUSQUEDA DEL TA-TUAJE. Aventuras. Con F. Ri-

chards Ford

21.00

PORTSCENTER
TRUDE ARIO INTERNA-10 CIONAL ENTERTAINERS, Co-

Jaia, Con D

22.00

23 - DELUSION. Acción 25 - UNA CHICA CON PASTA. Con D. Bowie, R. Arquette

23.00

27- VICTOR, VICTORIA. Comedia. Con Julie Andrews 38 - LE TELEJOURNAL NOTI-CIERO

24.00

6 - CVN A MEDIANOCHE
21 - SPECIAL 21
23 - OVER THE HILL. Drama
24 - EL LADO OSCURO DE LA
LUNA. Ciencia ficción. Con Will

25 - EL ESCANDALO DE LOS SEX TAPES. Con L. Hartman, A.

VIDEO CABL

15 - COMPACTO. Videoclips 17 - DECISIONES PARTIDAS. Drama 24 - LEMON DROP KID. Come

dia 30 - VIDEOS CON GONZALO 20.00

19 - CURIOSA POLIZA DE SE-

GURO. Policial 22 - BUSQUEDA DEL TATUA-JE. Aventuras 25 - CAMINO AL CIELO. Serie 26 - HEROE CALLEJERO. Ac-

ción-Drama 36 - UNA CITA DE ENSUEÑO

21.00 4 - LA MAGIA DE DISNEY EN CABLIN 25 - PICOS GEMELOS. Serie 29 - LA LOBA HERIDA. Teleno-

22.00

HOT MONEY. Economía - BAJO EL PESO DE LA LE

Drama 21 - DELUSION. Suspenso 22 - CHICA CON PASTA. Com

26 - WATCHERS, Terror 29 - DIVINA OBSESION, T

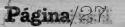
vela 337 - FLORES DE ACER ma 40 - MANCUSO, FBI. Sé

23.00 15 - COMPACTO. Vide

5 - PICOS GEMELOS, 21 - OVER THE HILLS 22 - ESCANDALO DE TAPES, Drama 25 - SECRETOS DE

TOT - LUCES DE - FIREHOU

de febre Martes (



Pagin a diario

Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

CHERRY LYPTUS

Director: Jorge Lanata

CONTRATAPA

ves and de norte. Mínima 23°. Máxima 32°.

000

12.00: Cursos de entrenamiento vocal integral, con prácticas en estudio, para formación de idóneos en locución y preparación de ingresos al ISER y COSAL, dictados por docentes especializados. Informes en los teléfonos 806-3898 y 204-0491.

fono 802-7294, hasta las 19.
14.00: Pepe Cibrián Campoy convoca a bailarines varones de entre 18 y 30 años a la prueba que se realizará el martes 8 de febrero, a las 14, en el estudio de Vicente López 1661 PB 4, para integrar el elenco de Aquí no podemos hacerlo, con coreografía de Ricky Pashkus.

15.00: Interrogatorio (1982), film de Ryszard Bugajski, con Krysa Jarda y Agnieszka Holland. Dentro del ciclo dedicado al eine polaco inédito. Sala Leopoldo Lugones, Corrientes 1530. Repite a las 17:30, 20 y 22:30.

20.00: La práctica del zen. Conferencia a cargo del maestro Stephane Thibaut, sucesor de Taisen Deshimaru. Doyo Zen Buenos Aires, Guatemala 4260.

21.00: Buscando a Madonna. Unipersonal de Emilia Mazer, adaptación de la novela de Enrique Medina dirigida por Carlos Demartino y Mazer. Sala Roberto Arlt de La Plaza, Corrientes 1660. 21.15: Banjos y balalaikas. Espec-

21.15: Banjos y balalaikas. Espectáculo de patinaje artístico sobre hielo del Holiday on Ice. Luna Park, Corrientes y Bouchard.

Park, Corrientes y Bouchard.

21.30: En Pampa y la vía. Estreno de la obra de los brasileños Miguel Falabella y María Barbosa, dirigida por Víctor García Peralta, con Mabel Manzotti, Ulises Dumont y elenco. Teatro Arte Belgrano, Cabildo 2900.

24.00: En concierto. Programa musical conducido por Pedro Aznas La edición de hoy está dedicada a Goin'to California, por Tears For Fears. Por canal I-Sat. Repite as 4 de mañana.

(Por Antonio Dal Masetto) El año pasado, para esta fecha, me e ause tener, también yo, una de suelen ocadinarias aventuras que le neo. Me fui de vaca de Saavedra y en el hotel me to s'errio vecino de Nancy, una deliciosa de-voradora de horal voradora de hombres. Pero este a la hora de programar, decido qu quiero unas vacaciones tranquilas saludables, sin peripecias extrañas ni sobresaltos del corazón. Después de una investigación cartográfica clavo el dedo en el mapa y digo: "Acá". Así es como resuelvo pasarlas en el barrio de Parque Centena-rio. Preparo la valija, tomo un taxi y me instalo en el Hotel Señorial, a me tros del parque. Salgo, charlo con el diariero de Díaz Vélez y le pido que me guarde el diario todas las mañanas. "¿Es nuevo en el barrio?", me pregunta. "Estoy de vacaciones." El diariero me cae simpático y le cuen-to las motivaciones profundas de mi clección. "No hay mejor que Parque Centenario para lo que usted busca -me dice-, pero mi recomendación es que tenga cuidado con los mos-quitos." "Eso se arregla con un po-co de repelente." "Por esta zona andan unos mosquitos siameses que se ríen del repelente." "Primera vez que oigo hablar de mosquitos siamese "Ya los va a reconocer si tropieza con alguno, siempre dejan una mar-ca doble." Me meto en el parque y hago un relevamiento del lugar. Memorizo los nombres de las calles que lo rodean: Burmeister, Curie, Finlay, Zorrilla de San Martín, Baldrich. Finochietto. Recorro los monumentos. Deduzco que en el estanque hay buen pique. Me entero de que el vier nes habrá música en el anfiteatro al aire libre. Programo asistir al con cierto, recorrer la feria artesanal el fin de semana y darme una vuelta por el Museo de Ciencias Naturales. Si llega a llover puedo hacerle una visita a los pichichos internados en el Instituto Pasteur. Por todas partes hay gente tomando sol y practican-do múltiples disciplinas deportivas. Pienso: "Esto es lo mío". Después, cuando oscurece y se prenden los fa-roles, veo pasar a una mujer del otro lado del estanque. Viste de negro, usa capa y capelina. Tiene la tez muy blanca, labios rojo sangre, ojos renegridos que despiden fuego helado, dentadura perfecta aunque con los incisivos un poco largos para mi gusto. Se aleja con andar ligero y se

pierde. En la noche siguiente y en la siguiente vuelvo a verla, siempre a

cierta distancia, siempre esquiva. Es una figura misteriosa que aparece y

desaparece. Es un oscuro ángel vo-

luptuoso que se desliza en la sombra de los árboles del parque. Mientras tanto, durante el día, hago mi vida

1994

COM

pectivamente que alguien tiene cara de perro o se lo acusa cailficándolo de perro y nadie se refiere de manera análoga a los gatos?
¿Por qué cuando alguien hace algo malo se dice que hizo una perrada y no que hizo una gatada? ¿A qué cree usted que se deba esta discriminación?", les pregunto. También conversaciones interesantes. Al au-

Aclaración
Me dirijo a l
enérgico repud
na y a mi gesti
ral de Bolivia
jo
mito
co
pri
chano
de
de
de

VERANEO

normal de turista. Camino y hablo gente. "Ese chico tiene de alpinista, se nota que es valiente temerario, esas cosas se llevan en la sangre, vaya a saber lo lejos que llegará en la vida", comento en voz alta en el tobogán. "Es mi nene", di-ce radiante una joven señora. "Esa nena es una verdadera amazona, cualquiera diría que nació de a ca cuarquiera urria que nacio de a ca-ballo, se nota que es valiente y te-meraria, vaya a saber lo lejos que lle-gará en la vida", comento en la ca-lesita. "Es mi nena", dice exultante otra rubia señora. Y así voy teniendo conversaciones interesantes. Cada vez que paso por el estanque arro-jo una moneda de diez centavos y pido un deseo. Me siento en un tronco caído y miro un picadito de fútbol con la esperanza de que los pi bes me inviten a jugar de arquero. Ya tuve suerte dos veces. Reviso libros usados en los puestos de Marechal y Amado Nervo. (Tengo que acordarme de comprar un par de pos-tales para enviarle una a Guillermo que está en Villa Gesell y otra a Bubi que anda por las sierras de Cór-doba.) Voy a tomar sol a Finley porque ahí la gente es más discreta. En Zorrilla de San Martín hay mucha acción y demasiadas tentaciones. Charlo con los tipos que pasean los perros. "Señor, ¿por qué se dice des-

llevan hasta ahí descubro que es el mejor lugar. M comodo en el banco y la vista es re almente tan sedante que me quedo dormido. Cuando despierto, en el parque sólo estamos la luna y vo. Pegirar la cabeza me parece ver una capelina alejarse y perderse en la sombra. Después, en el hotel, al mirarme en el espejo noto que tengo dos picaduras en la yugular. Por la mañana se lo comento a don Balducci, el diariero. "Son los mosqui-tos siameses", me dice. "Le aconsejaría que si piensa andar de noche por el parque se proteja con una bu-fanda gruesa." Me compro una. Al anochecer me envuelvo bien el cuello y voy a sentarme de nuevo en el banco de la vista privilegiada. Mien tras miro el chorro de la fuente y la luz quebrada de los faroles en el pienso con mucha intensidad en los labios rojo sangre, en los ojos negros y en la dentadura perfecta. Advierto que estoy haciendo todo lo posible para quedarme dormido. Cuento ovejas, cuento canguros que son más rápidos que las ovejas, cuento tortugas. Siento que la bufanda me va a dar demasiado calor. Así que me la arranco, quedo con el cuello indefenso y mientras me sumerjo en el sueño pienso: "Es verano y estoy de vacaciones, si tienen que venir los mosquitos siameses, que vengan".

da. Los paso

sonal
nalidad en vo
so lo informado en
o personas particulare. Las unico
ciones que estaban habilitadas para poso
y completar formularios de certificados
nacionalidad eran instituciones cultura
del interior del país y la Comisión
Argentina de Migraciones, los q
llenados eran remitid
entra, registro y
lutamente gratui
tenido relación e
existen en
dicación c
he luchar

sus funcionarios. Por las reaante la falsa y agraviante, formula, la que ha afectado se putación de mi persona, requiero la ción inmediata de la presente carta a 111evitar mayores daños, dejando expresa reserva de formular la correspondiente denuncia por calumnias (art. 109 y 110 del Cód-Penal). Asimismo, tenga a bien considera que estoy a dispocional, así como del periodismo, a fin de aclarar y/o aportar elementos de prueba con el fin de beneficiar a mis compatriotas.

> Ing. José Rosales Rojas Ex cónsul general de la-República de Bolivia



INO ME PUEDE HACER ESTO, DOCTORA!

MI HIJA ENTRÓ EN LA ADOLESCENCIA Y

NO SE QUE HACER! INO ME PUEDE

DEJAR EN ESTE

DIFÍCIL TRANCE!

INECESITO

TERAPIA!



Página/28